

الباب الثالث : الأنشطة اليومية

إستمع! ثم اختر الإجابة الصحيحة في المربع!!



- أُسْتَقِظُ كُلَّ يَوْمٍ فِي السَّاعَةِ _____ (1) صَبَاحًا. أَصَلِّي
(2) _____، ثُمَّ أَحْضَرْتُ _____ (3) لِنَفْسِي. أَفْضَلُ
تَنَاوَلَ الْخُبْزَ مَعَ _____ (4) وَكَأْسٍ مِنْ _____ (5).
بَعْدَ ذَلِكَ، أَغْسِلُ _____ (6) وَأُنْظِفُ أَسْنَانِي، وَأُرْتَدِي
(7) _____. أَغَادِرُ الْمَنْزَلَ فِي السَّاعَةِ _____ (8)
وَالنِّصْفِ لِأَذْهَبَ إِلَى _____ (9). أَسْتَخْدِمُ _____
(10) لِلْوُصُولِ إِلَى مَكَانِ عَمَلِي، حَيْثُ أَعْمَلُ كَمُهَنْدِسٍ فِي شَرِكَةٍ كَبِيرَةٍ.

المفردات

Kereta – القطار	Bangun tidur – أُسْتَيْقِظُ
Tempat kerja – مَكَانِ عَمَلِي saya	Menyiapkan – أُحْضِرُ
Merancang – أَصَمِّمُ	Sarapan – الفطور
Gedung – المباني الشاهقة – gedung pencakar langit	Keju – الجُبْنِ
Rekan-rekan saya – زملائي	Teh – الشاي
Peta teknik – الخرائط الهندسية	Mencuci – أغسل
Komputer – الحاسوبية المتقدمة canggih	Menggosok (gigi) – أنظف
Proyek – مشاريع البناء الكبيرة – konstruksi besar	Mengenakan – أرتدي (pakaian)
Lingkungan – البيئة	Meninggalkan – أغادر
Tantangan – التحديات	Menggunakan – أستخدم



التدريبات

رتب الأنشطة التي يقوم بها الراوي وفقًا للنص التالي!

1

2

3

4

5

6

يُغَادِرُ المنزلَ في الساعةِ السابعةِ والنصفِ.

يُصَلِّي الفجرَ.

يُصَمِّمُ المباني الشاهقة لمختلف الشركاتِ.

يَسْتَحْدِمُ القطارَ للوصولِ إلى مكانِ عمله.

يُحَضِّرُ الفطورَ لنفسه.

يَعْمَلُ كْمُهَنْدِسٍ في شركةٍ كبيرةٍ.





التدريبات

1. ما هو أول شيء يفعله الراوي بعد أن يستيقظ كل صباح؟

- (أ) يُحَضِّرُ الفطور
- (ب) يُعَادِرُ المنزل
- (ج) يُصَلِّيُ الفجر
- (د) يذهب إلى العمل

2. لماذا يُفَضِّلُ الراوي تناول الخُبْزِ مع الجُبْنِ وكأسٍ من الشاي في وجبة الفطور؟

- (أ) لأنه يحاول الحفاظ على نظام غذائي صحي
- (ب) لأنه يحب الأطعمة السريعة
- (ج) لأنه يجد هذه الوجبة خفيفة ومغذية
- (د) لأنه ليس لديه وقت للتحضير

3. ما هو التحدي الذي يواجهه الراوي في عمله كمهندس؟

- (أ) العمل في ساعات طويلة
- (ب) تصميم المباني الشاهقة الصديقة للبيئة
- (ج) التنقل بين الشركات المختلفة
- (د) العثور على عملاء جدد

4. كيف يتعاون الراوي مع زملائه في العمل؟

- (أ) باستخدام الخرائط الهندسية التقليدية
- (ب) من خلال إعداد الاجتماعات اليومية
- (ج) في إعداد الخرائط الهندسية واستخدام البرامج الحاسوبية المتقدمة
- (د) من خلال التواصل عبر البريد الإلكتروني فقط

5. متى يبدأ وينتهي يوم العمل للراوي؟

- (أ) من الساعة السابعة صباحًا إلى الساعة الرابعة مساءً
- (ب) من الساعة التاسعة صباحًا إلى الساعة الخامسة مساءً
- (ج) من الساعة الثامنة صباحًا إلى الساعة الرابعة مساءً
- (د) من الساعة العاشرة صباحًا إلى الساعة السادسة مساءً



الباب الرابع : الأمكنة

إستمع! ثم إختتر الإجابة الصحيحة في المربع!!



- أَسْكُنُ في منزلٍ _____ (1) وجميلٍ في _____ (2)
المدينة. يَتَكَوَّنُ المنزلُ من _____ (3) غُرْفٍ: غرفةُ النومِ، وغرفةُ
_____ (4)، والمطبخِ. في غرفةِ النومِ، هناكِ _____ (5)
كَبِيرٌ، وَخِزانَةٌ للملابسِ، ومِراةٌ بجانبِ _____ (6). أما غرفةُ الجلوسِ،
فهي مُزوَّدةٌ بِأريكةٍ _____ (7)، وتِلْفَازٍ _____ (8)،
ومَكْتَبٍ _____ (9). المطبخُ _____ (10)، وفيه مَوْقِدٌ،
وثَلَاجَةٌ، وطاولةٌ صغيرةٌ للطعامِ.

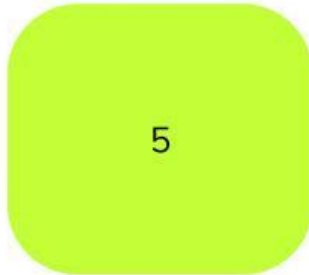
المفردات

kompor – مَوْقِدٌ	pinggiran – ضاحية kota
lantai – الطابق	terdiri dari – يَتَكَوَّنُ
bangunan – بِنَايَةٌ	ruangan – عُرْفٍ – ruangan
tinggi – شاهقة	tidur – النوم
tim – الفريق	duduk – الجلوس
الاجتماعات – pertemuan	cermin – مِرْآةٌ
مكانٌ للاستراحة – tempat istirahat	di samping – بجانب
matahari – الغروب terbenam	dilengkapi – مُزَوَّدَةٌ
warna – الألوان warna	sofa – أَرِيكَةٌ
inspirasi – إلهامًا	lemari es – ثَلَّاجَةٌ



التدريبات

1. في أيّ غرفةٍ توجد أريكةٌ مُريحةٌ وتلفازٌ كبيرٌ ومكتبٌ للكتابة؟
2. ما هي الغرفة التي تحتوي على سريرٍ كبيرٍ وخزانةٍ للملابسِ ومِزانةٍ بجانبِ النافذة؟
3. ما الأشياء الموجودة في المطبخ حسب الوصف في النص؟
4. أين يجلس الراوي في المكتب ولماذا يختار هذا المكان؟
5. كيف يصف الراوي المنظر من نافذة المكتب عند غروب الشمس؟



تكون الألوان رائعة
ومنظر الأضواء
يعطيه إلهامًا للتصميم





التدريبات

1. لماذا يختار الراوي الجلوس بجانب النافذة في مكتبه؟

- (أ) للحصول على ضوء الشمس
- (ب) لمراقبة الأنشطة في الشارع
- (ج) لرؤية منظر المدينة الجميلة وللحصول على الإلهام
- (د) لتجنب الإزعاج من زملاء العمل

2. ما هو الغرض من استخدام الأريكة في غرفة الجلوس؟

- (أ) لأخذ قيلولة
- (ب) للاسترخاء أو استقبال الضيوف
- (ج) للعمل من المنزل
- (د) لتخزين الأشياء

3. كيف يستخدم الراوي المطبخ في منزله؟

- (أ) كمكان للعمل
- (ب) للطهي وتناول الطعام
- (ج) لتخزين الكتب
- (د) كمكان للتجمع مع العائلة

4. ما العلاقة بين وقت غروب الشمس وإلهام الراوي للتصميم؟

- (أ) غروب الشمس يعطيه شعورًا بالهدوء الذي يساعده على التركيز
- (ب) الألوان والأضواء وقت الغروب تعطيه أفكارًا لتصميمات إبداعية
- (ج) غروب الشمس يذكره ببيته في مدينة أخرى
- (د) غروب الشمس يجعله يرغب في العودة إلى المنزل بسرعة

5. لماذا يصف الراوي غرفة الجلوس بالتفصيل؟

- (أ) لإظهار رغبته في الانتقال إلى منزل آخر
- (ب) للتعبير عن فخره بديكور منزله
- (ج) لتوضيح سبب استقباله للضيوف هناك كثيرًا
- (د) لتقديم معلومات عن حالة منزله الحقيقية

