

소재: 학생의 독립성을 점차 허용하는 수업

흐름: 연극 연출가 업무의 특이함

연극 시작 전 - 다양한 역할들의 모든 움직임을 조작
(Little happens without her i)

연극 시작 후 - X (필요하지 않음)

만약 연출자가 필요하다면? = 연출자의 실패

⇒ Teaching is like that!

- 교사는 학생들의 삶에서 점점 쓸모없어져야 한다. (우수함을 위한 방향성 및 지침을 제공하되 모호함, 선택권, 유연성을 남김 (a , choice, f)
→ 책임감을 정확히 부여하고 조금 더 많은 책임을 지게끔 함