

«На Урок»

Ліна Костенко. Творчість

ПІБ: _____

Клас: _____

Дата: _____

1. Провідний мотив поезії «Страшні слова, коли вони мовчать» Л.Костенко

- | | |
|--|--|
| ☐ а) Любов до поезії | ☐ б) Слово може возвеличити, а може вбити |
| ☐ в) Роздуми про сутність поезії як мистецтва | ☐ г) Роль митця в житті суспільства |

2. У романі «Маруся Чурай» Л. Костенко зображено події періоду...

- | | |
|---|--|
| ☐ а) Хмельниччини | ☐ б) Коліївщини |
| ☐ в) Руїни | ☐ г) князівських міжусобиць |
| ☐ д) Першої світової війни | |

3. Історичними особами є всі названі персонажі роману «Маруся Чурай», ОКРІМ

- | | |
|--|---|
| ☐ а) Северина Наливайка | ☐ б) Григорія Бобренка |
| ☐ в) Якова Остряниці | ☐ г) Богдана Хмельницького |

4. Тема роману у віршах "Маруся Чурай"?

- | | |
|---|---|
| ☐ а) возвеличення любові | ☐ б) зображення боротьби українського народу під проводом Богдана Хмельницького |
| ☐ в) зображення нещасливого кохання Марусі й Грицька | ☐ г) зображення нещасливого кохання Марусі й Грицька в поєднанні з широкою картиною життя України в XVII ст. |

5. Укажіть рядки, в яких схарактеризовано Марусю Чурай:

- | | |
|---|--|
| ☐ а) Любов (її) чолом сягала неба... | ☐ б) Ця дівчина... Обличчя, як з ікони |
| ☐ в) Така була красива молодичка, Вуста сміються, а в очах печаль... | ☐ г) Це — голос наш. Це — пісня. Це — душа... |
| ☐ д) Коса білява, куца і товста. | ☐ е) Воювала за курку, за телицю, за межу |

Як реп'яшки, зелені оченята

- ☐ є) Вона була як голос України, що
клекотів у наших корогвах

6. Одинадцятилітня Л.Костенко з жахом згадувала події війни і написала про це у поезії :

- ☐ а) "Страшні слова ,коли вони мовчить" ☐ б) "Українське альфреско"
☐ в) Мій перший вірш написаний в окопі" ☐ г) "Крила"

7. За жанром твір "Маруся Чурай"

- ☐ а) роман у новелах ☐ б) історичний роман у віршах
☐ в) поема ☐ г) історична повість

8. Вкажіть персонажів з роману "Маруся Чурай"(позначте три відповіді)

- ☐ а) Ярема Галайда ☐ б) Гриць Бобренко
☐ в) Галя Гудзь ☐ г) Іван Іскра
☐ д) Лесько Черкес

9. Де відбуваються події роману "Маруся Чурай"

- ☐ а) в Чернігові ☐ б) в Києві
☐ в) в Полтаві ☐ г) у Вінниці

10. Яка народна пісня стала основою роману "Маруся Чурай"?

- ☐ а) "Ой летіла стріла.." ☐ б) "Ой не ходи, Грицю, та й на
вечорниці..."
☐ в) "За світ встали козаченьки..." ☐ г) "Грицю, Грицю до роботи..."

11. Хто з героїв твору сказав такі слова:

"Це дівчина не просто так,Маруся.
Це - голос наш. Це - пісня. Це - душа."

- ☐ а) Грицько Бобренко ☐ б) Іван Іскра
☐ в) Мартин Пушкар ☐ г) Семен Горбань

12. Про кого так написано в романі:

"Як він уміє красно говорити!
Які у нього займища і луки!
Вся Україна полум'ям горить,

він і на цьому теж нагріє руки"

☐ а) про Грицька Бобренка

☐ б) про Гордія Чурая

☐ в) про Івана Іскру

☐ г) про Вишняка

13. Хто і кому так говорив?

"У церкву підем. Піп нас обвінчає.
Весілля справим. Пушкаря позвем.
Як не полюбиш. В мене вистачає
на двох любові. Якось проживем"

☐ а) Гриць Бобренко Марусі

☐ б) Гриць Бобренко Галі Вишняківні

☐ в) Іван Іскра - Марусі

☐ г) Гордій Чурай своїй дружині, матері
Марусі

14. Як називається перший розділ роману "Маруся Чурай"?

☐ а) "Страта"

☐ б) "Гінець до гетьмана"

☐ в) "Сповідь"

☐ г) "Якби знайшлась неопалима книга"

15. Ким був батько Марусі Чурай ?

☐ а) священником

☐ б) козацьким старшиною

☐ в) кобзарем

☐ г) чумаком

16. Образ прохолоди в поезії "Недумано, негадано..." асоціюється з

☐ а) кадильницями

☐ б) промінням

☐ в) ладаном

☐ г) м'ятою

☐ д) сльозами

17. У якому з творів Л. Костенко образи античної міфології протиставляються реальності сучасного світу?

☐ а) «Недумано, негадано...»

☐ б) "Хай буде легко. Дотиком пера..."

☐ в) «Страшні слова, коли вони
мовчать...»

☐ г) «По сей день Посейдон посідає свій
трон...»

18. У творі Л. Костенко «Маруся Чурай» порушено всі проблеми, ОКРІМ

☐ а) славної й трагічної боротьби народу за
свою державність

☐ б) фатального зіткнення духовного й
матеріального

☐ в) збереження та примноження природних багатств

☐ г) нелегкої, але високої місії митця в історії свого народу

☐ д) таїни, сили й незбагненної логіки любові

19. Кого характеризують слова:

Він народився під такою зіркою, що щось в душі двоїлося йому. Від того кидався берега до того, Любив достаток і любив пісні. Це як скажімо, вірувати в Бога і продавати душу сатані.

☐ а) Іван Іскра

☐ б) Лесько Черкес

☐ в) Вишняк, батько Галі

☐ г) Горбань

☐ д) Грицько Бобренко

20. Про кога мова?

Глуха до пісні, завжди щось спотворить. Все вишиває прошви подушок.

Ще як мовчить — нічого. Заговорить — гостренькі зуби — чисто ховрашок.

☐ а) Бобренчиха

☐ б) Галя Вишняківна

☐ в) Мати Марусі Чурай

☐ г) Маруся Чурай

21. Події в романі «Маруся Чурай» розгортаються в такій послідовності:

☐ а) Іван Іскра в Богдана Хмельницького — суд над Марусею — проща Марусі в Києві — облога Полтави

☐ б) суд над Марусею — Іван Іскра в Богдана Хмельницького — проща Марусі в Києві — облога Полтави

☐ в) облога Полтави — суд над Марусею — Іван Іскра в Богдана Хмельницького — проща Марусі в Києві

☐ г) суд над Марусею — Іван Іскра в Богдана Хмельницького — облога Полтави — проща Марусі в Києві

☐ д) Іван Іскра в Богдана Хмельницького — проща Марусі в Києві — облога Полтави — суд над Марусею

22. "В нас на кутку його не люблять наші.

Шляхетний дуже і чолом не б'є.

Він, - каже, - гордий. З ним не звариш каші.

Він і мовчить, бо дума щось своє".

Про кого мова?

☐ а) Гриць Бобренко

☐ б) Іван Іскра

☐ в) дід Галерник

☐ г) Семен Капканчик

23. **Хто за Богдана, хто - за короля.
А він - за тих, которії не проти.
Вся Україна полум'ям горить,
він і на цьому теж нагріє руки.**
Так у романі характеризують..

☐ а) Івана Іскру

☐ б) батька Марусі Чурай

☐ в) батька Галі Вишняківни

☐ г) Гриця Бобренка

24. **«Тобі дано і вірити й кохати.
А що мені? Які такі куші?!
Нелегко, кажуть, жити на дві хати.
А ще нелегше — жить на дві душі», — зізнається герой твору**

☐ а) Іван Іскра

☐ б) Гриць Бобренко