



PEMERINTAH KABUPATEN SEMARANG
INAS PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, KEPEMUDAAN DAN OLAH RAGA
SMP NEGERI 2 AMBARAWA

Jl. Kartini No. 1A, Ambarawa, Telepon ☎ (0298) 591176 Kode Pos ✉ 50611

DOKUMEN NEGARA

SANGAT RAHASIA

PENILAIAN SUMATIF AKHIR TAHUN
TAHUN PELAJARAN 2023 / 2024

KODE SOAL

PSAT/Seni Rupa/ 2024

Mata Pelajaran : Mapel Pilihan (Seni Rupa)
Kelas : VII
Hari , Tanggal : Rabu, 5 Juni 2024
Waktu : 07.30 – 09.00 WIB

PETUNJUK UMUM

1. Tulislah lebih dahulu nama dan nomor peserta pada lembar jawab.
2. Periksalah lembar soal sebelum mengerjakan, apabila terdapat jumlah soal kurang, rusak, serta terdapat soal yang kurang jelas, laporkan kepada pengawas.
3. Periksa dan bacalah soal dengan teliti sebelum menjawab.
4. Jumlah soal sebanyak 40 soal pilihan ganda, pada setiap nomor soal terdapat empat pilihan jawaban dan 5 soal essay.
5. Tidak diizinkan menggunakan kalkulator, HP, atau alat komunikasi lainnya.
6. Periksalah pekerjaan kamu sebelum diserahkan kepada Pengawas.

Selamat Mengerjakan

PETUNJUK KHUSUS

Pilihlah jawaban yang tepat dengan menyilang A/ B/ C/ D pada lembar jawab!

1. Bacalah teks berikut dengan cermat!
Seni rupa merupakan salah satu mata pelajaran yang diajarkan di sekolah. Seni rupa memiliki banyak manfaat, antara lain untuk melatih kreativitas, mengembangkan imajinasi, dan meningkatkan kepekaan estetika. Seni rupa juga dapat digunakan sebagai sarana komunikasi dan ekspresi diri.
Berdasarkan teks di atas, apa manfaat seni rupa?
A. melatih kreativitas, mengembangkan imajinasi, dan meningkatkan kepekaan estetika.
B. digunakan sebagai sarana komunikasi dan ekspresi diri.
C. A dan B.
D. semua jawaban benar.
2. Seniman menggunakan 75 ml cat merah, 50 ml cat biru, dan 25 ml cat kuning untuk menciptakan warna baru. Berapa total cat yang digunakan?
A. 100 ml B. 125 ml C. 150 ml D. 175 ml

3. Perhatikan deskripsi karya seni rupa berikut!

Sebuah lukisan dengan objek utama berupa rumah tradisional di pedesaan. Lukisan tersebut menggunakan warna-warna yang cerah dan kontras, dengan garis-garis yang tegas dan rapi. Suasana yang ingin disampaikan oleh seniman dalam karya seni rupa tersebut adalah

- A. tenang dan damai
B. semarak dan ceria
C. suram dan kelam
D. menakutkan dan menegangkan

4. 1. Perspektif
2. komposisi
3. proporsi
4. anatomi
5. Bayang-bayang
6. Imajinasi

Dari table tersebut hal-hal yang dipelajari dalam menggambar dalam beda agar mempermudah prosesnya adalah ...

- A. 1,2,3,4,5
B. 1,2,3,4,6
C. 1,3,4,5,6
D. 2,3,4,5,6

5. Pernyataan berikut yang tidak sesuai dengan pengertian “Stilasi” dalam ragam hias yaitu ...
- merupakan teknik mengubah, bentuk asli dari sumber atau dengan melihat objek dari berbagai arah dengan pengayaan dan dapat dibuat menjadi bermacam-macam bentuk baru yang bersifat dekoratif
 - stilasi bentuk-bentuk alam seperti stilasi buah-buahan, stilasi daun, stilasi bunga, stilasi manusia, stilasi binatang
 - stilasi dapat dilakukan untuk bentuk-bentuk geometris dan bentuk-bentuk naturalis seperti stilasi bentuk segitiga, bentuk segiempat, bentuk lingkaran dan sebagainya
 - dibuat dengan cara menyederhanakan struktur maupun proporsi bentuk aslinya menjadi sesuatu yang baru

6. Berikut ini bukan merupakan ciri pola geometris yaitu ...
- A. tersusun berdasarkan beraneka ragam unsur garis
 - B. cenderung disusun secara memanjang dan saling menyambung sehingga menjadi gambar yang diulang-ulang
 - C. banyak diaplikasikan pada kain batik, tenun, bordir, sulam, candi-candi, bangunan-bangunan dan lain sebagainya
 - D. tidak digunakan sebagai hiasan kaligrafi, hiasan mushaf atau dekorasi

7. Sebuah logo memiliki kandungan informasi yang hendak disampaikan ke masyarakat. Informasi tersebut dibuat untuk bias mengendalikan pandangan atau kegiatan masyarakat atas suatu brand. Sederhananya, logo akan menyampaikan informasi penting dan kesan yang diinginkan perusahaan dari masyarakat, karena logo juga berfungsi sebagai ...

- A. Identitas
B. Branding
C. memberikan motivasi
D. memberikan informasi dan pengawasan

8. Langkah pertama dalam menggambar adalah ...
- A. pewarnaan
B. menentukan ide/gagasan
C. membuat sketsa
D. persiapan alat dan bahan

9. Indra penikmat cabang seni rupa adalah ...
 A. pendengaran C. perabaaan
 B. penglihatan D. Penglihatan dan perabaan
10. Candi Borobudur merupakan karya seni yang tercipta berkat motivasi ...
 A. estetis B. praktis C. ekspresi D. ekonomi
11. Contoh karya yang tercipta sebagai penggabungan antara motivasi praktis adalah ...
 A. perhiasan perak C. tugu peringatan
 B. lukisan abstrak D. rumah ibadah
12. Perhatikan gambar berikut ini !



- Logo diatas merupakan logo dari perusahaan *start up* terkenal di Indonesia yaitu ...
 A. gojek B. grab C. maxim D. we chat
14. Prinsip sebuah logo yang baik adalah ...
 A. sederhana B. rumit C. eksklusif D. simetris
15. Sebuah logo yang menduplikat bentuk logo dari sebuah *brand* yang sudah terkenal, selain menyalahi hokum (HAKI) juga akan kehilangan kriteria logo yang baik yaitu ...
 A. keunikan C. eksklusivitas
 B. kesederhanaan D. mudah diingat
16. Logo lambang adalah suatu jenis logo yang di dalamnya terdapat huruf dan ditempatkan dalam suatu ikon atau simbol, lencana, dan segel sehingga menjadi inti dari adanya lambang tersebut. Biasanya, logo ini sering digunakan oleh suatu ikon atau simbol, lencana, dan segel sehingga menjadi inti dari adanya lambang tersebut. Biasanya logo ini sering digunakan oleh suatu institusi tertentu seperti sekolah, komunitas, organisasi, industry otomotif, atau lembaga pemerintah.
- | | | |
|---------------------|----------|-----------|
| (1) BMW | (3) KFC | (5) Pepsi |
| (2) Herley Davidson | (4) Nike | |
- Pilihan berikut yang termasuk dalam contoh logo lambang ditunjukkan nomor ..
 A. 1 dan 2 C. 3 dan 4
 B. 2 dan 3 D. 4 dan 5
17. Dalam karya seni rupawarna biru tua melambangkan ...
 A. perasaan mendalam C. keinginan yang kuat
 B. elastisitas keinginan D. spontanitas eksentrik
18. Dalam karya seni rupa warna merah orange melambangkan ..
 A. perasaan mendalam C. keinginan yang kuat
 B. elastisitas keinginan D. spontanitas eksentrik
19. Dimensi terang gelapnya warna, pada dasarnya setiap warna bisa diterangkan yang kemudian hasilnya akan menjadi warna lebih muda adalah pengertian dari ...
 A. hue B. value C. capacity D. intensity

20. Salah satu prinsip dalam seni rupa yang menyatakan bahwa seni rupa saling betautan, yaitu ...
- A. prinsip irama
B. prinsip keindahan
C. prinsip kesatuan
D. prinsip keselarasan
21. Pada proses pembuatan karya seni rupa, langkah yang dilakukan dengan pengamatan langsung di lapangan serta penggalian berbagai sumber referensi dan informasi merupakan langkah ...
- A. pemilihan landasan teori
B. langkah pengembaraan jiwa
C. evaluasi
D. perancangan
22. Dorongan yang muncul dalam diri seniman untuk menciptakan karya sebagai wujud ekspresi diri merupakan motivasi ...
- A. ekonomi
B. praktis
C. ekspresi
D. komunikasi
23. Dorongan untuk menempatkan karya seni sebagai sarana atau alat untuk memperbaiki tatanan atau nilai – nilai yang melenceng dalam kehidupan bermasyarakat merupakan motivasi ...
- A. sosial
B. ekspresi
C. ekonomi
D. spiritual
24. Seni bisa digunakan sebagai salah satu sarana untuk melepas rasa jenuh atau mengurangi rasa sedih. Berdasarkan pernyataan tersebut menunjukkan bahwa seni rupa memiliki sebuah fungsi sebagai ...
- A. religi
B. edukasi
C. kreasi
D. komunikasi
25. Fungsi dari karya seni rupa terapan digunakan untuk ...
- A. cari nafkah
B. kebutuhan kantor
C. cari kerja
D. kebutuhan sehari-hari
26. Pengertian tekstur suatu seni adalah ...
- A. Keras lembutnya suatu benda
B. keras lembutnya permukaan air
C. panjang pendeknya lukisan
D. panjang pendeknya suatu benda
27. Manakah yang bukan termasuk unsur seni rupa ...
- A. titik
B. warna
C. garis
D. gaya
28. Karya seni yang lebih mengutamakan bentuk kecantikannya saja disebut karya seni ...
- A. campuran
B. kriya
C. murni/pure art
D. terapan/applied art
29. Perhatikan gambar berikut ini !



Logo di atas termasuk jenis logo ...

- A. Logo maskot
B. logo kombinasi
C. logo lambang
D. logo abstrak

30. Perhatikan gambar berikut ini !



Logo di atas termasuk jenis logo ...

- A. Logo kombinasi B. logo maskot C. logo lambang D. logo abstrak

31. Berikut ini beberapa kriteria logo, kecuali ...

- A. unik B. sederhana C. mudah di ingat D. ukurannya besar



32.

Ragam hias di atas menggunakan objek binatang ...

- A. belalang B. kambing C. ikan D. burung

33. Menggunakan pensil gambar dengan memberi titik-titik dalam menentukan gelap terang disebut ..

- A. pointilis C. aquarel
B. dusel D. blok

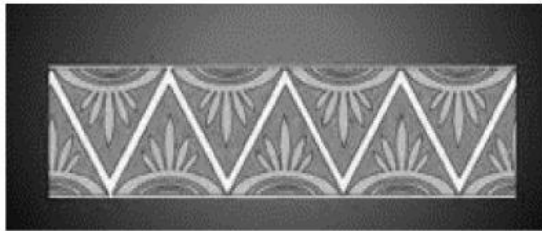
34. Perhatikan macam-macam garis di bawah ini !

NO.	MACAM GARIS	GAMBAR GARIS	SIFAT
1.	Lurus		Tenang, stabil, malas
2.	Lengkukg		Dinamis, luwes, lemah
3.	Patah-patah dan Zigzag		Tegas, teratur Gerak kilat, gairah
4.	Putus-putus		Tidak lancar, tertutup
5.	Spiral		Lentur, mengalir, dinamis
6.	Lengkung beraturan		Ajek/kontinyu, mengalir, teratur
7.	Lengkung tak beraturan		Dinamis, ruwet
8.	Garis tipis/kecil		Lemah, lembut
9.	Garis tebal		Tegas
10.	Garis tidak rata		Lemah, dinamis
11.	Garis sejajar		Teratur, disiplin
12.	Garis berpotongan		Saling silang, ramai, konflik

Berdasarkan gambar tabel di atas, macam garis yang dapat menggambarkan watak seorang siswa yang rajin dalam menuntut ilmu ditunjukkan oleh nomor ...

- A. 1, 3, 7, 11
B. 4, 9, 10, 11
C. 7 dan 12
D. 6 dan 11

35. Sikap yang tepat dalam menghargai karya seni rupa orang lain adalah ...
- A. mencela dan membanding-bandingkan karyanya dengan karya kita
 - B. memberikan kritik dan saran yang membangun
 - C. meniru karya orang lain tanpa ijin
 - D. acuh dan tidak peduli terhadap karyanya
36. Gambar yang menampilkan karakter yang dilebih-lebihkan, lucu, unik, terkadang mengandung kritikan dan sindiran, termasuk dalam gambar...
- A. komik
 - B. karikatur
 - C. ilustrasi
 - D. wayang



37. Jika kalian diminta untuk menggambar motif tersebut pada kertas gambar A4 (297 x 210 mm), jarak tepi kertas gambar bagian bawah ke dasar tumpal 2 cm, demikian juga dengan jarak tepi kertas bagian atas ke ujung tumpal juga 2 cm. Berapa tinggi tumpal yang kalian gambar ...
- A. 170 mm
 - B. 180 mm
 - C. 185 mm
 - D. 190 mm

38. Gambar di bawah ini merupakan gambar teknik....



- A. teknik arsir
 - B. teknik siluet
 - C. teknik pointilis
 - D. teknik karikatur
39. Mempelajari seni rupa bermanfaat bagi manusia karena:
- A. dapat membantu manusia untuk menjadi atlet yang handal.
 - B. dapat membantu manusia untuk menjadi pembicara yang ulung
 - C. dapat membantu meningkatkan kemampuan matematika dan sains.
 - D. dapat membantu manusia untuk menjadi pembicara yang ulung dapat membantu manusia untuk memahami sejarah, budaya, dan nilai-nilai estetika.

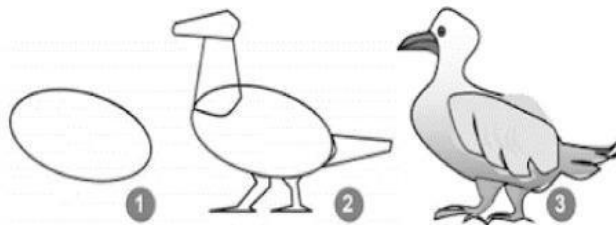
40. Sebuah karya seni kelas tinggi dari sang pelukis maestro Affandi, melukiskan sebuah pemandangan alam perkebunan cengkeh, area perkebunan berbukit yang masih alami tampak terlukis apa adanya dari alam, untuk menghidupkan suasana pada lukisan, dihadirkannya figur manusia sebagai objek pendukung, tetapi inti dari lukisan, yang menunjukkan adanya aktivitas kehidupan yang menyatu dengan alami. Ekspresi goresan khas Affandi terlihat unik, yang menjadikan lukisan ini istimewa.

Dari pernyataan diatas lukisan Affandi termasuk tema seni lukis apa?

- A. manusia dengan dirinya
- B. manusia dengan alam sekitarnya
- C. manusia dengan manusia lainnya
- D. manusia dengan alam benda

II. Kerjakan soal di bawah ini dengan benar!

1. Apa yang kalian ketahui tentang teknik dussel ?
2. Seni rupa dua dimensi yang menggunakan kamera untuk menangkap momen dan menghasilkan karya seni disebut ...



3. Tahapan menggambar tersebut, adalah langkah-langkah yang baik untuk menggambar ...
4. Jelaskan apa yang dimaksud menggambar !
5. Bagaimana cara membuat gambar ilustrasi teknik basah ?