



## LEMBAR SOAL

Mata Pelajaran : Seni Budaya  
Satuan Pendidikan : **SMP Nurul Fallah**  
Kelas/Semester : VIII / Genap  
Hari dan Tanggal : Kamis, 6 Juni 2024  
Waktu : 90 Menit

### Petunjuk Umum :

1. Perhatikan dan ikuti petunjuk pengisian Lembar Jawaban yang disediakan;
2. Periksa dan bacalah soal-soal sebelum Anda menjawab;
3. Laporkan kepada pengawas kalau terdapat tulisan yang kurang jelas, rusak, atau jumlah soal kurang;
4. Dahulukan mengerjakan soal-soal yang Anda anggap mudah;
5. Pilihlah salah satu jawaban yang benar dengan menghitamkan bulatan jawaban;
6. Apabila Anda ingin memperbaiki/mengganti jawaban, bersihkan jawaban semula dengan penghapus sampai bersih, kemudian hitamkan bulatan jawaban yang menurut Anda benar;
7. Periksalah seluruh jawaban Anda sebelum diserahkan kepada pengawas.

### I. Pilihlah jawaban yang paling tepat.

1. “Pengumuman atau iklan berbentuk gambar atau tulisan yang ditempelkan di dinding, tembok, atau tempat-tempat umum yang strategis agar mudah diketahui banyak orang”. Pada kalimat tersebut merupakan pengertian dari . . .

A. reklame  
B. iklan  
C. Poster  
D. slogan

2. Perhatikan gambar dibawah ini!



Gambar poster disamping merupakan jenis poster . . .

A. Ajakan  
B. Larangan  
C. Perintah  
D. himbauan

3. Berikut ini merupakan bahan-bahan dalam membuat poster manual :

- 1) Spidol
- 2) Kain atau kertas
- 3) Cat air

4) Cat minyak

5) Kuas

6) Spray

Manakah yang termasuk bahan-bahan dalam membuat poster manual . . .

A. 1, 2, 3, dan 4

C. 1, 2, 3, dan 5

B. 2, 3, 4, dan 5

D. 1, 2, 3, dan 6

4. 1). siapkan kertas atau buku untuk menggambarnya

2). pilihlah tema tentang poster yang akan dibuat

3). menggunakan kata-kata sederhana dan menarik

4). sebaiknya diberi warna agar menarik

Manakah diantara point tersebut diatas yang merupakan konsep dalam membuat poster . . .

A. 1, 2 dan 3

C. 1, 3 dan 4

B. 2, 3 dan 4

D. 1, 2, 3 dan 4

5. Perhatikan gambar disamping!



Gambar poster tersebut merupakan poster tentang ajakan untuk sehat. Pada gambar memiliki ciri utama, diantaranya. . .

A. bentuk visual, kalimat singkat, jelas dan padat

B. bentuk visual, kalimat singkat, dan jelas

C. kalimat singkat, kalimat indah, jelas dan padat

D. kalimat singkat, jelas, padat dan berisi

6. Berikut disajikan berbagai jenis reklame visual.

1). Mobbille

2). Poster

3). Spanduk

4). Etalase

5). Buklet

6). Leflet

7). Baliho

Manakah diantara pilihan tersebut yang merupakan reklame visual berbahan kertas . . . .

A. 2, 3, 5 dan 7

C. 2, 5 dan 6

B. 1, 4, 5 dan 7

D. 1, 3 dan 4

7. Berikut adalah contoh tema tema poster.

1). Kebakaran hutan

2). Larangan merokok di tempat umum

3). Iklan penjualan sabun mandi

4). Layanan kesehatan dan pendidikan

Manakah diantara tema diatas yang kurang tepat . . . .

A. 1

B. 2

C. 3

D. 4

8. Berikut ini disajikan berbagai pernyataan berkenaan dengan karya seni rupa dua dimensi berupa poster.

1). Karya seni rupa yang memuat komposisi huruf dan gambar

2). Poster dapat ditempatkan di ruang-ruang pameran dan galeri lukisan

3). Poster adalah karya seni rupa dua dimensi yang sering ditemui di tempat-tempat strategis.

4). Penempatan poster tergantung dari media dan bahan yang digunakan.

5). Poster adalah karya seni rupa murni yang dapat dilihat keindahan dan detail dari poster

Pilihlah pernyataan yang menyatakan bahwa karya seni rupa tersebut adalah poster!

A. Pernyataan 1, 2 dan 3 benar, sedangkan pernyataan 4 dan 5 salah

B. Pernyataan 1, 3 dan 4 benar, sedangkan pernyataan 2 dan 5 salah

C. Pernyataan 2, 4 dan 5 benar, sedangkan pernyataan 1 dan 3 ragu-ragu



D. Pernyataan 1 dan 3 benar, sedangkan pernyataan 2, 4 dan 5 salah

9. Disajikan berbagai syarat untuk membuat poster.

- 1) Menentukan topik dan tujuan
- 2) Membuat kalimat singkat dan mudah diingat
- 3) Menggunakan gambar
- 4) Menggunakan media yang tepat

Syarat yang menekankan fungsi, guna dan manfaat sebuah poster tergambar dari syarat dengan nomor . . . .

- |            |               |
|------------|---------------|
| A. 1 dan 3 | C. 2, 3 dan 4 |
| B. 2 dan 4 | D. 1 dan 2    |

10. Perhatikan gambar poster disamping!



Gambar disamping merupakan gambar poster yang dibuat menggunakan teknik . . . .

- A. Manual
- B. Konvensional
- C. Tradisi
- D. digital

11. Teknik pembuatan poster dengan komputer menggunakan software . . . .

- |               |           |
|---------------|-----------|
| A. powerpoint | C. Excel  |
| B. corel draw | D. pinale |

12. “Suatu sarana menyampaikan pesan melalui gambar dan memiliki bentuk seni yang menggunakan gambar-gambar tidak bergerak yang disusun sedemikian rupa sehingga membentuk jalinan cerita”. Penggalan kalimat tersebut merupakan sebuah pengertian dari . . . .

- |                     |                     |
|---------------------|---------------------|
| A. Vignette         | C. Cerita bergambar |
| B. Menggambar komik | D. Ragam Keunikan   |

13. Perhatikan gambar dibawah ini!



Gambar disamping merupakan penggalan dari sebuah cerita dalam bentuk gambar. Gambar tersebut dinamakan .

- ...
- A. Komik
  - B. Poster
  - C. Model
  - D. Bentuk

14. Ciri utama dari komik adalah mempunyai sifat ....

- A. menarik untuk dibaca
- B. sederhana
- C. Lucu
- D. cerah

15. Komik menurut fungsinya menyampaikan pesan secara singkat menggunakan ....

- A. suara
- B. kata dan gambar
- C. Sinyal
- D. sandi

16. Langkah-langkah dalam menggambar komik adalah ....

- A. tema, tokoh, plot, konflik, dan tamat
- B. tema, tokoh, plot, menarik dan tamat
- C. tema, tokoh, plot, kejadian, dan tamat
- D. tema, tokoh, plot, nyata, dan tamat

17. 1. Menentukan Topik dan Tujuan

- 2. Membuat kalimat singkat dan Mudah diingat
- 3. Menggunakan gambar
- 4. Menggunakan media yang tepat

Pada urutan diatas, merupakan salah satu bagian dalam membuat komik yang termasuk ....

- A. Langkah-langkah
- B. Urutan
- C. Syarat
- D. Prinsip-prinsip

18. Pensil yang memiliki sifat keras dan cocok digunakan untuk membuat garis

yang tipis adalah . . . .

- A. tanda H
- B. tanda HB
- C. tanda B
- D. tanda 2B

19. Cara pemberian warna dari arah gelap berlanjut ke arah lebih terang dalam menggambar disebut dengan ....

- A. Arsir  
B. Dusel  
C. Gradasi  
D. Pointilis

20. Orang yang membuat gambar komik disebut . . . .

- A. Pelukis
- B. Komikus
- C. Penyanyi
- D. Kartunis

21. Suatu pertunjukkan musik yang menggunakan alat musik sejenis atau tidak sejenis yang dimainkan secara bersama-sama disebut....

- A. ansambel
- B. orkestra
- C. vokal grup
- D. paduan suara

22. Musik yang berkembang di Wilayah Nusantara dan merupakan kebiasaan turun-temurun . . . .

- A. Musik daerah  
B. Musik Tradisional  
C. Musik Nusantara  
D. Musik Non Tradisional

23. Salah satu Unsur musik Tradisional Nusantara adalah ....

- A. Melodi  
B. Harmoni  
C. Lagu  
D. Akor

24. Salah satu ciri khas dari lagu tradisional, terlihat pada tangga nada yang digunakan. Untuk lagu Sunda, pada umumnya menggunakan tangga nada ....

- A. Pelog  
B. Mayor  
C. Pentatonis  
D. Minor

25. Lagu daerah di bawah ini mempunyai arti/pesan tentang ajaran Islam secara simbolis . . . .

A. kembanglah bungo

C. lir ilir

B. apuse

D. tanduk majeng

26. i. Gaya lokal

ii. Gaya individual

iii. Gaya Periodikal

Pada urutan diatas merupakan gaya-gaya yang berbeda dan menjadi ciri khas pada . . . .

A. lagu daerah

C. Unisono

B. lagu modern

D. vocal group

27. 1) menyanyi secara berkelompok/ bersama-sama

2) menyanyi dengan satu suara ( tidak pecah suara )

3) menyanyi diiringi dengan dirigent

4) biasanya menyanyi dengan lagu daerah

Penjelasan pada poin-poin diatas merupakan ciri-ciri . . . .

A. unisono

B. duet

C. vocal group

D.

paduan suara

28. Yang bukan merupakan fungsi musik tradisional adalah . . . .

A. Upacara adat

C. Penerangan

B. Iringan tari

D. Aransemen

29. Di samping merupakan gambar dari alat musik yang bernama...



A. Sasando

B. Angklung

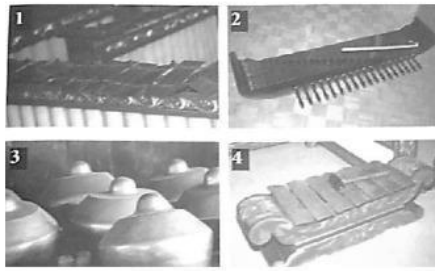
C. Sampek

D. Calung



30. Di bawah ini yang termasuk jenis alat musik ritmis adalah ....
- A. Mandolin  
B. Pianika  
C. Recorder  
D. Gong
31. Bermain musik bersama-sama secara sederhana disebut ....
- A. ansambel  
B. band  
C. Unisono  
D. rebana
32. Di bawah ini manakah yang bukan termasuk ke dalam pembagian dari Musik Ansambel ....
- A. ritmis  
B. harmonis  
C. Melodis  
D. pop
33. Musik Ansambel dibagi menjadi 2, yaitu...
- A. ansambel sejenis dan campuran  
B. ansambel senada dan sejenis  
C. ansambel campuran dan senada  
D. ansambel sejenis dan seirama
34. Kecapi dan sasando merupakan jenis alat musik yang dimainkan dengan teknik ....
- A. tekan  
B. pukul  
C. Pencet  
D. petik
35. Pak Daeng Soetigna adalah orang yang berkompeten dalam bidang musik, yaitu pada alat musik ....
- A. angklung  
B. sasando  
C. Kolintang  
D. sampet
36. Perhatikan gambar dibawah ini!





Pada gambar disamping terdapat beberapa alat musik, urutan teknik yang benar dalam memainkan alat musik tersebut adalah . . . .

- A. dipukul, dipukul, dipetik dan dipetik
- B. dipukul, dipetik, dipukul dan dipukul
- C. dipetik, dipukul, dipetik dan dipukul
- D. dipetik, dipukul, dipukul dan dipukul

37. Musik tarling adalah musik yang berasal dari daerah . . . .

- A. Indramayu
- B. Solo
- C. Purwakarta
- D. Bandung

38. Gaya bernyanyi dalam teknik bermainnya tanpa diiringi alat musik dinamakan . . . .

- A. accapela
- B. unisono
- C. vocal group
- D. paduan suara

39. Berikut ini adalah pernyataan yang berkaitan dengan lagu tradisional.

- 1) Istilah karawitan untuk menunjuk pada seperangkat alat musik tradisional secara lengkap
- 2) Lagu daerah berakar dan berkembang di suatu daerah
- 3) Komposisi karawitan dapat mengembangkan perbedaan-perbedaan dari suatu wilayah dengan wilayah lain
- 4) Gaya musikal dapat berkembang sesuai dengan bakat dan minat dari para pelantunnya yang tersebar di setiap daerah

Pernyataan yang menyatakan “menyanyikan lagu tradisional” adalah!

- A. Pernyataan 1 dan 2 benar, sedangkan pernyataan 3 dan 4 salah
- B. Pernyataan 1 dan 4 benar, sedangkan pernyataan 2 dan 3 ragu ragu
- C. Pernyataan 3 dan 4 kurang meyakinkan, sedangkan pernyataan 1 dan 2 salah
- D. Pernyataan 1, 2 dan 3 benar, sedangkan pernyataan 4 salah
40. Kata dasar “rawit” merupakan kata dasar dari karawitan yang berarti cabe rawit yang kecil, halus dan indah. hal ini merupakan pernyataan yang disampaikan oleh . . . .
- A. Ki Nartosabdo
- B. Ki Hajar Dewantara
- C. Ki Sindu Suwarsono
- D. R.M. Kusumadinata

