



## ใบงานที่ ๑

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑ การเกิดท้องแดนพุทธ (๖ ชม.) (ส ๑.๑ ป.๕/๑)

ชั่วโมงที่ ๑ มหัตศรรมมรดกไทย

สาระการเรียนรู้พระพุทธศาสนา ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ ภาคเรียนที่ ๑

ชื่อ.....นามสกุล..... เลขที่ .....

คำชี้แจง ๑. ให้นักเรียนทำสมาธิก่อนเรียน ๓ นาที

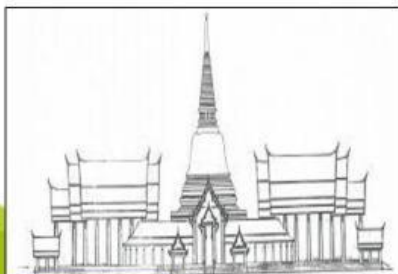
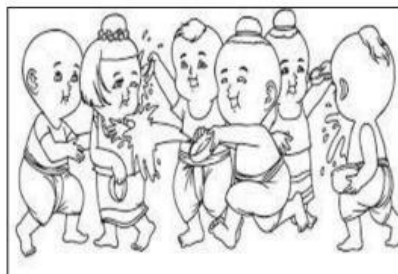
๒. ให้นักเรียนอ่านข้อความในกล่องข้อความต่อไปนี้ และทำเครื่องหมาย ✓ ได้ภาพที่เป็นมรดกด้านรูปธรรม ทำเครื่องหมาย ✕ ได้ภาพที่ไม่เป็นมรดกด้านรูปธรรม

### พระพุทธศาสนาเป็นมรดกทางวัฒนธรรม

วัฒนธรรมเป็นสิ่งที่แสดงถึงวิถีการดำเนินชีวิตของคนในสังคม เป็นผลงานสร้างสรรค์ของบรรพบุรุษที่มีการสั่งสมและถ่ายทอดแก่ชนรุ่นหลังต่อเนื่องกันมาเป็นเวลายาวนาน จนกลายเป็นมรดกและเป็นสมบัติอันล้ำค่าของสังคมไทย

สังคมไทยกับพระพุทธศาสนามีความสัมพันธ์กันทั้งในทางประวัติศาสตร์และวัฒนธรรม พระพุทธศาสนาจึงมีอิทธิพลต่อวัฒนธรรมไทยในด้านต่าง ๆ ดังนี้

**มรดกทางด้านรูปธรรม** เป็นผลงานสร้างสรรค์ของบรรพบุรุษที่ถ่ายทอดออกมาเป็นรูปธรรม เช่น โบสถ์วิหาร สถูป เจดีย์จิตรกรรมฝาผนัง สิ่งเหล่านี้เกิดขึ้นจากแรงศรัทธา ความเชื่อ และความเลื่อมใสของผู้สร้างที่มีต่อพระพุทธศาสนาที่สะท้อนให้เห็นถึงลักษณะทางวัฒนธรรมของไทยได้อย่างเด่นชัด แม้ว่าจะมีวิวัฒนาการและการเปลี่ยนแปลงไปตามยุคสมัยก็ตาม วัฒนธรรมทางวัตถุของไทย ไม่ว่าจะเป็นสถาปัตยกรรม ประติมากรรม หรือจิตรกรรม มักจะสร้างขึ้นและตกแต่งให้ประณีตวิจิตรงดงามเป็นพิเศษ ทั้งนี้เพราะผู้สร้างสร้างด้วยศรัทธาเพื่อให้เป็นสมบัติของส่วนรวม และเป็นมรดกตกทอดแก่ชนรุ่นหลัง

☐☐☐☐☐☐