

J. Biliūno Vagis

Pastabos. 1. Kad galėtum tinkamai atlikti užduotis, nežinomų žodžių reikšmes pasitikrink *Dabartinės lietuvių kalbos žodyne* (<http://lkiis.lki.lt/dabartinis>). 2. Rašydama(s) nepalik klaidų.

1. Įrašyk praleistus teksto (žr. apsakymo pradžią) žodžius.

VEIKĖJO PAVEIKSLAS:

- a) „Ateidavau, didžiausius sienojus į ratus įkeldavau, kelmus iš žemės išraudavau, vienu rankos mostelėjimu muštynes _____.“;
- b) „O kaip mėgdavau pasilinksminimus! Apylinkėje nė vienos vestuvės ar vakaruškos be manęs _____ : visur būdavau, visur manęs vieno buvo pilna, – ir visiems patikdavau.“;
- c) „Bet nė vieno _____ , nesuduodavau.“;
- d) „Buvau pas tėvus _____ , visa savo rankose turėjau, – ir ūkis gerai man klojos...“;
- e) „<...> merginos nebuvo sau _____ . Sakiau, paspėsiu, – ir taip nenuobodu ant svieto gyventi. Bet per vienus atlaidus pamačiau bažnyčioj merginą... Negalėjau akių nuo jos atitraukti: taip staiga ji mano širdį traukte pritraukė.“



2. Kokius žmogaus bruožus išryškina 1 užduoties a–e) punktų sakiniai? Perskaityk pasiūlytus variantus, surask tinkamiausią žodį ir parašyk.

- a) galintis, gyvybingas, pajėgus, sveikas →
- b) išdykęs, landus, linksmabūdis, lengvabūdis →
- c) padorus, bendramintis, iškilmingas, kilmingas →
- d) galintis, sumanus, darbštus, tarnaujantis →
- e) turtingas, atlapaširdis, nuoširdus, įsimylintis →

3. Perskaityk sakinius:

- a) „Širmais obuoliais muštas, riestu kaklu ir ilgais karčiais, nors nedidelis, bet greitas kaip stirna... visoje apylinkėj [kumelys] buvo žinomas.“;
- b) „<...> žmogus mano akyse stovėjo, – kaip koks kirminas krūtinę man ėdė.“;
- c) „<...> pasileidau vieškeliu: tik dulkių sniegas iš po važiaus ir švilpia ausyse vėjas.“.

Šiuose sakiniuose rask ir parašyk:

frazeologizmą – 2 žodžių (*dktv.* + *vksm.*) junginį, reiškiantį 'sąžinės graužimas':

spalvos ('balta su maišyta tamsia') pavadinimą žymintį žodį:

veiksmažodį, kuris reiškia 'kyla smulkios dalelės':

frazeologizmą – 2 žodžių (*dktv.* + *vksm.*) junginį, reiškiantį 'įsivaizdavau':

4. Parašyk, koks konfliktas yra ryškiausias kūrinyje – pasirink būdvardį iš variantų apačioje:

socialinis – susijęs su visuomenės gyvenimu; vaizduojama skirtingų visuomenės klasių priešprieša;

psichologinis – rodantis žmogaus būdo ypatybes; vaizduojamas diametraliai priešingų ypatybių susidūrimas;

buitinis – įprastas kasdieninio gyvenimo; vaizduojami įvairūs buities nesutarimai (dėl elgsenos, darbų pasiskirstymo ir pan.).

