

ОДНАЖДЫ Я СТАЛ(А) КНИГОЙ

ФАБУЛА (реалистичный порядок событий в истории)	СЮЖЕТ (порядок событий по любой модели сторителлинга)
ПОРТРЕТ ПЕРСОНАЖА (внешность, характер, привычки, ценности)	ТИП И СУТЬ КОНФЛИКТА (включая стороны и предмет конфликта)
АРКА ГЕРОЯ (как меняется герой)	МУДБОРД ИСТОРИИ (сеттинг, ключевые слова, ассоциации)