Kurikulum Merdeka

LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK ELEKTRONIK (E-LKPD)

BAHASA INDONESIA

TEKS PUISI

Penyusun:
Yuyun Yuniyarti

SMA/MA
X

Kelompok/Kelas:
Nama Anggota:
1.
2.
3.
4.

LIVEWORKSHEETS

CAKUPAN KURIKULUM

Fase dan Elemen

Fase : E
Elemen : Membaca dan Memirsa

Capaian Pembelajaran

Peserta didik diharapkan mampu memahami, menganalisis, menilai, menanggapi, dan membacakan puisi dengan baik.

Tujuan Pembelajaran

Peserta didik mampu menganalisis tema, perasaan, nada dan suasana, serta amanat dalam teks puisi dengan tepat.

LIVEWORKSHEETS

DAFTAR ISI

Sampul Depan..... 1
Cakupan Kurikulum..... 2
Daftar Isi..... 3
Petunjuk Penggunaan E-LKPD..... 4
Ringkasan Materi..... 8
Kegiatan Pembelajaran..... 7
Sumber Referensi..... 12

LIVEWORKSHEETS

PETUNJUK PENGGUNAAN E-LKPD

1. Tuliskan identitas pada halaman sampul E-LKPD.
2. Bacalah dengan cermat E-LKPD ini secara berurutan dan pahami uraian materi yang telah disajikan pada setiap kegiatan pembelajaran.
3. Kerjakan setiap kegiatan pembelajaran sesuai dengan aturan yang tersedia.
4. Catat atau konsultasikan dengan guru apabila kalian mengalami kesulitan dalam mengerjakan E-LKPD ini.
5. Bacalah referensi lain yang berhubungan dengan materi pada E-LKPD ini agar kalian mendapatkan pengetahuan tambahan.
6. Klik *Finish* jika telah selesai mengerjakan soal pada E-LKPD ini.

LIVEWORKSHEETS

RINGKASAN MATERI

A. Pengertian Puisi

Puisi adalah sebuah karya untuk mengungkapkan pikiran, gagasan, dan perasaannya dalam bentuk kata-kata yang indah.

Perhatikan gambar di bawah ini!

Sumber: https://rb.gy/u3izzx

Berdasarkan gambar di samping, apakah kalian mengetahui siapakah beliau?

B. Ciri-ciri Puisi

1. Berisi ungkapan pikiran, gagasan, perasaan penyair,
2. Menggunakan bahasa konotatif.
3. Terdapat pemadatan segala unsur daya bahasa.
4. Menggunakan diksi yang tepat dengan memperhatikan irama atau bunyi.

LIVEWORKSHEETS

RINGKASAN MATERI

C. Jenis-jenis Puisi

Puisi Lama

1. Mantra
2. Pantun
3. Karmina
4. Seloka
5. Gurindam
6. Syair
7. Talibun

Puisi Baru

1. Balada
2. Himne
3. Ode
4. Epigram
5. Romance
6. Elegi
7. Satire

D. Struktur Puisi

Struktur Fisik

1. Diksi
2. Imaji
3. Majas
4. Kata konkret
5. Tipografi (perwajahan)
6. Rima/Irama

Struktur Batin

1. Tema
2. Perasaan
3. Nada dan suasana
4. Amanat

LIVEWORKSHEETS

Ayo Menyimak!

Untuk mengetahui puisi yang dinyanyikan menjadi sebuah lagu, ayo simak video di bawah ini!

LIVEWORKSHEETS

KEGIATAN PEMBELAJARAN

Ayo Diskusi!

Bacalah puisi di bawah ini dengan baik, lalu jawab pertanyaan sesuai perintah!

Doa

Karya Chairil Anwar

Tuhanku
Dalam termenung
Aku masih menyebut namaMu
Biar susah sungguh
Mengingat Kau penuh seluruh
CayaMu panas suci
Tinggal kerlip lilin di kelam sunyi

Tuhanku
Aku hilang bentuk
Remuk
Tuhanku
Aku mengembara di negeri asing

Tuhanku
Di PintuMu aku mengetuk
Aku tidak bisa berpaling

LIVEWORKSHEETS

Berdasarkan puisi Doa yang telah kalian baca, pilihlah salah satu jawaban dengan cara memindahkan kotak warna cream ke dalam kotak warna cokelat dengan tepat. Lalu berikan alasan atau penjelasannya!

1. Apa tema puisi di atas? Jelaskan bukti serta alasannya!

kepasrahan | kesunyian | ketuhanan | kesendirian

Bukti/alasannya:

Pilih salah satu jawaban yang tepat!

2. Perasaan apa yang ingin diungkapkan penyair dalam puisi tersebut? Jelaskan bukti serta alasannya!

a. penyesalan dan haru

b. tenang dan khidmat

c. sedih dan perih

d. rindu dan syahdu

LIVEWORKSHEETS

Bukti/alasannya:

No.	Pertanyaan
3.	Bagaimana nada dan suasana yang terkandung dalam teks puisi tersebut? Jelaskan!

Alasan:

LIVEWORKSHEETS

4. Jelaskan 2 poin amanat yang ingin disampaikan penyair melalui puisi tersebut!

Alasan:

Selamat Mengerjakan!

LIVEWORKSHEETS

SUMBER REFERENSI

Aulia, F. T. & Gumilar, S. I. (2021). *Cerdas Cergas Berbahasa dan Bersastra Indonesia*. Jakarta: Pusat Kurikulum dan Perbukuan Badan Penelitian dan Pengembangan dan Perbukuan Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi.

Dwi, A. (2023, 23 September). *Pengertian, Ciri-ciri dan Jenis Puisi*. Diakses pada 13 Mei 2024, dari https://fkip.umsu.ac.id/pengertian-ciri-ciri-dan-jenis-puisi/

Gumilar, S. I. & Aulia, F. T. (2021). *Buku Panduan Guru Cerdas Cergas Berbahasa dan Bersastra Indonesia*. Jakarta: Pusat Kurikulum dan Perbukuan Badan Penelitian dan Pengembangan dan Perbukuan Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi.

Hadi, Sopandi. (2016, 4 Desember). *Musikalisasi Puisi Laskar Pelangi*. [Video]. YouTube. https://youtu.be/Kw5OlLRxzNc?si=6_0Nks41uw91FKRl

Ramadanti, D. & Diyan, P. Y. (2017). *Memahami Puisi*. Yogyakarta: Deepublish.

LIVEWORKSHEETS