LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK

Sekolah : SMA Negeri 1 Surakarta

Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia

Topik/materi : Apresiasi dan Penghayatan Puisi

Kelas/semester : X/genap

Alokasi waktu : 2×45 menit

Kompetensi Dasar

1.1 Mengidentifikasi amanat dan gaya bahasa dalam puisi yang diperdengarkan atau dibaca.

1.2 Membuat puisi dengan memperhatikan unsur intrinsik puisi dan unsur pembentuk puisi.

Materi Singkat

Halo semua, bagaimana antusiasme kalian masuk ke jenjang SMA? Setelah tiga tahun di SMP, akhirnya masuk ke jenjang baru ya. Saatnya untuk kembali mengepakkan sayap kalian kembali ke medan pertempuran. Iya, bertempur melawan rasa malas untuk memperluas wawasan baru, mengembangkan pengetahuan yang dimiliki, dan memiliki keterampilan baru. Modul ini akan membantu kalian berkarya melalui tiga hal pertempuran tadi. Pastinya kalian sudah tidak asing lagi dengan materi yang akan dipelajari dalam modul ini, yaitu PUISI.

Puisi adalah salah satu jenis karya sastra yang memiliki ciri khusus disajikan dengan bahasa yang indah dan bersifat imajinatif. Puisi dapat digunakan sebagai media penyaluran ekspresi penulisnya, baik itu sedih, senang, khawatir, bimbang, dan lain sebagainya. Ekspresi melalui kata-kata ini perlu mengandung makna yang sebaiknya bermanfaat bagi pembacanya. Pada pembelajaran ini, kalian akan memaknai puisi melalui apresiasi (identifikasi amanat dan gaya bahasa) dan penghayatan (membuat puisi). Selamat berekspresi melalui kata-kata.

LIVEWORKSHEETS

Petunjuk Penggunaan LKPD

Sebelum memasuki kegiatan pembelajaran, mari kita pelajari dan pahami petunjuk berikut :

1. Baca dan pahami keseluruhan materi pada kegiatan pembelajaran.
2. Jika terkendala pemahaman, kalian bisa berdiskusi dengan teman sejawat untuk memahami bersama materi yang ada.
3. Kerjakan seluruh penugasan, latihan soal, dan refleksi dengan sikap kegigihan dan kejujuran. Evaluasi sejauh mana pencapaian kompetensi dan pemahaman kalian melalui proses tersebut.
4. Setelah selesai mempelajari materi ini, kalian akan memiliki wawasan dan pemahaman terkait apresiasi dan penghayatan puisi.

Petunjuk Pengerjaan

1. Jodohkan pernyataan pada bagian A dengan jawaban yang tepat pada bagian B!

2. Perhatikan puisi berikut untuk menjawab soal nomor 6-10!

"Aku Ingin"

Karya Sapardi Djoko Damono

Aku ingin mencintaimu dengan sederhana

dengan kata yang tak sempat diucapkan

kayu kepada api yang menjadikannya abu

Aku ingin mencintaimu dengan sederhana

dengan isyarat yang tak sempat disampaikan

awan kepada hujan yang menjadikannya tiada

LIVEWORKSHEETS

Kolom A	Kolom B
1. Pengulangan bunyi di akhir baris...	**A. Repetisi**
2. Penggunakan kata-kata yang membangkitkan pengalaman indra pembaca...	**B. Unsur ekstrinsik**
3. Pesan yang ingin disampaikan penyair kepada pembaca...	**C. Kayu, abu, awan, hujan**
4. Unsur pembangun karya sastra dari luar...	**D. Citraan**
5. Kata yang bermakna tidak sebenarnya...	**E. Konotasi**
6. Tema puisi "Aku Ingin" karya Sapardi Djoko Damono...	**F. Unsur intrinsik**
7. Kata konkret dalam puisi "Aku Ingin" karya Sapardi Djoko Damono...	**G. Nada syahdu**
8. "Aku ingin mencintaimu dengan sederhana" merupakan majas...	**H. Denotasi**
9. "Kata yang tak sempat diucapkan, kayu kepada api yang menjadikannya abu"menunjukkan puisi tersebut menggunakan majas...	**I. Amanat**
10. Nada yang digunakan penulis pada puisi “Aku Ingin” karya Sapardi Djoko Damono...	**J. Rima**
	K. Personifikasi
	L. Nada ironis
	M. Cinta
	L. Hiperbola

Refleksi

Hak dan kewajiban mempelajari/ memahami isi dan makna yang sudah di pelajari. Penempatan hak dan kewajiban harus seimbang, agar tercipta keteraturan, sikap yang dapat dikembangkan dalam menghargai hak dan kewajiban adalah sikap peduli, tanggung jawab terhadap nilai Pendidikan untuk masa depan baik di lingkungan sekolah ataupun tempat tinggal. Untuk membantu Anda dalam menilai diri setelah mempelajari materi ini, isilah table ini dengan tanda centang (√), sesuai keadaan sebenarnya.

LIVEWORKSHEETS

No	Kemampuan yang dipahami	Skor			
		1	2	3	4
1.	Siswa di harapkan mampu memahami arti dari isi puisi tersebut				
2.	Siswa di harapkan dapat memahami unsur apa saja yang terdapat dalam puisi tersebut				
3.	Siswa dapat memahami isi materi dari puisi tersebut				
4.	Siswa dapat memahami tujuan dari puisi tersebut				

LIVEWORKSHEETS