LKPD PERTEMUAN 02

Kelas/Sem	: X/01
CP Elemen	: Peserta didik mampu memahami dirinya sebagai pibadi yang unik, setara antara laki-laki dan perempuan, serta memiliki kesetaraan sebagai Citra Allah; memiliki suara hati sehingga mampu bersikap kritis dan bertanggung jawab terhadap pengaruh media massa, ideologi dan gaya hidup yang berkembang saat ini.
Topik	: Bersikap Kritis terhadap ideologi, aliran, gaya hidup dan trend yang berkembang saat ini
Tujuan Pembelajaran	: Melalui diskusi dan presentasi, peserta didik mampu menganalisis pengaruh media massa, ideologi dan gaya hidup yang berkembang saat ini sehingga dapat bersikap kritis dan bertanggung jawab sebagai bentuk perwujudan imannya kapada Allah.

Langkah langkah:

1) Mengamati kolase
2) Membentuk kelompok masing-masing 3 anak
3) Mendiskusikan pertanyaan yang disajikan dalam LKPD 02
4) Tuliskan hasil diskusi dalam format yang sudah disediakan
5) Menyajikan hasil diskusi

Pertanyaan untuk Pertemuan II

1) Apa saja bentuk gaya hidup, trend, dan ideologi yang berkembang saat ini di masyarakat?
2) Bagaimana pengaruh gaya hidup, trend, dan ideologi yang bagi kehidupan masyarakat?
3) Bagaimana ajaran Yesus berkenaan dengan sikap kritis terhadap pengaruh gaya hidup, trend, dan ideologi yang ada dalam masyarakat?
4) Bagaimana ajaran ajaran Gereja berkenaan dengan sikap kritis terhadap pengaruh gaya hidup, trend, dan ideologi yang yang ada dalam masyarakat?
5) Bagaimana komitmen adan sebagai anak-anak katolik untuk mewujudkan sikap kritis dan bertanggung jawab terhadap pengaruh gaya hidup, trend, dan yang berkembang dalam masyarakat saat ini?

LIVEWORKSHEETS

LKPD 02

Bersikap Kritis terhadap pengaruh berbagai aliran/ideologi dan gaya hidup

ANGGOTA KELOMPOK

Berbagai aliran/ideologii

Pengaruh aliran/ideologi dan gaya hidup

Berbagai gaya hidup

Pentingnya bersikap kritis terhadap aliran/ideologi & gaya hidup

Ajaran KS dalam menghadapi berbagai aliran/ideologi & gaya hidup

LIVEWORKSHEETS

komitmenku dalam menghadapi ideologi, trend/gaya hidup

Masalahku

Penyebab

Never too Late

Pertobatanku

LIVEWORKSHEETS