

EVALUAMOS LA OBRA- "Edipo Rey"



APELLIDOS Y NOMBRES: _____

GRADO Y SECCIÓN: _____ **FECHA:** _____

1. La obra dramática Edipo Rey, comienza con:

- a) Edipo coronándose rey de Corinto.
- b) Edipo matando a Yocasta y suicidándose.
- c) Edipo naciendo en Tebas, junto a Creonte.
- d) Edipo preocupado por las desgracias de Tebas.

2. La tragedia de Edipo se origina, porque:

- a) Edipo debe enfrentar un destino, impuesto por Layo, y que no podrá cambiar.
- b) Edipo debe enfrentar un destino impuesto por Zeus, y que no podrá cambiar.
- c) Edipo debe enfrentar un destino, impuesto por Crisipo, y que no podrá cambiar.
- d) Edipo debe enfrentar un destino, impuesto por Apolo, y que no podrá cambiar

3. ¿Quiénes son Pólibo y Mérope?

- a) Los asesinos de Layo.
- b) Hermanos de Edipo.
- c) Consejeros de Creonte.
- d) Los padres adoptivos de Edipo.

4. Edipo se va de Corintios, porque:

- a) es expulsado por el pueblo.
- b) no quiere que se cumpla el Oráculo.
- c) viaja en busca de sus verdaderos padres.
- d) quiere gobernar Tebas.

5. Edipo se entera que no es hijo de Pólibo, por intermedio de:

- a) el dios Apolo, quien le cuenta la verdad.
- b) un mensajero que le comunica la muerte de su padre.
- c) Yocasta, quien descubre todo el engaño.
- d) Creonte, quien desea quedarse con el trono de su cuñado.

6. ¿Qué tragedia azotaba a la ciudad de Tebas?

- a) Un Incendio.
- b) Un Terremoto.
- c) Una Peste.
- d) Una Guerra.

7. ¿Qué revelación hace Tiresias a Edipo?

- a) Que Edipo es el asesino de Layo.
- b) Que Layo murió a manos de una multitud.
- c) Que el asesino se fue de la ciudad.
- d) Que Creonte es el asesino.

8. La primera reacción de Edipo al enterarse que él es el asesino de Layo es:

- a) cree que son injurias hacia él.
- b) inmediatamente cree y se mata.
- c) culpa a quién le dijo y lo manda a matar.
- d) simula no saber acerca de la muerte de Layo.

9. Creonte era:

- a) Hijo de Edipo.
- b) Cuñado de Edipo.
- c) Hermano de Edipo.
- d) Padre de Edipo.

10. ¿Por qué Edipo envía a Creonte al templo de Apolo?

- a) Para hacer un sacrificio a Apolo en su templo.
- b) Para agradecerle por haber sido liberados de la esfinge.
- c) Para conocer la razón de las calamidades que azotan Tebas.
- d) Para pedir una abundante cosecha.

11. Yocasta, al saber la verdad:

- a) Se arranca de la ciudad.
- b) Se olvida de Edipo.
- c) Se suicida.
- d) Abandona a Edipo.

12. Edipo al enterarse de la verdad acerca de su destino se:

- a) saca los ojos.
- b) se venda los ojos.
- c) se lanza de un balcón.
- d) sigue gobernando su ciudad.

13. ¿Quién sucede a Edipo en el trono?

- a) Tiresias, por ser muy sabio.
- b) Creonte.
- c) El hijo mayor de Edipo.
- d) Corifeo.

14. La obra Edipo Rey es la obra más representativa de la Tragedia griega y pertenece al género:

- a) lírico porque está escrito en versos, estrofas y antistrofas
- b) narrativo porque cuenta una historia y tiene un narrador
- c) dramático porque presenta diálogos entre personajes
- d) no literario porque presenta información real del periodo histórico de Edipo

15. ¿VERDADERO O FALSO? Responde (V) o (F) según corresponda, (1 pto)

1. (V) (F) Edipo es el hijo de Pólibo.
2. (V) (F) Layo es asesinado en un cruce de caminos.
3. (V) (F) Yocasta se casa con Edipo cuando comprende que su esposo ya no volverá nunca más
4. (V) (F) El Corifeo es el representante del Coro en la obra y actúa como un personaje más, con opinión e ideas propias acerca del conflicto presentado.
5. (V) (F) Sófocles escribió siete tragedias, pero solamente se conserva Edipo Rey.
6. (V) (F) La tragedia muestra como uno de sus temas principales el destino.