SUMATIF AKHIR JENJANG (SAJ) KELAS IX
SMP KATOLIK "ST. YUSTINUS DE YACOBIS"
TAHUN AJARAN 2023 – 2024

NAMA :

KELAS :

NOMOR UJIAN :

JAWABLAH SEMUA SOAL SESUAI DENGAN PERINTAH YANG DIBERIKAN!

PILIHLAH SATU JAWABAN YANG PALING TEPAT ATAU TULISKAN JAWABAN KALIAN DI TEMPAT YANG SUDAH DISEDIAKAN!

UNTUK PILIHAN GANDA KOMPLEKS AKAN DIBERI PETUNJUK SESUAI NOMOR SOAL.

Bacalah kutipan teks berikut untuk menjawab soal nomor 1-3.

Kemegahan Candi Borobudur

(1)Borobudur yang terletak di Magelang, Jawa Tengah, adalah candi terbesar di Indonesia. (2) Borobudur ramai dikunjungi wisatawan. (3) Pada perayaan Waisak, Borobudur juga menjadi pusat ibadah umat Budha di Indonesia. (4) Saat ini Borobudur ditetapkan sebagai salah satu Warisan Dunia oleh UNESCO.

Ciri menonjol Candi Borobudur adalah relief di dindingnya. Relief yang disebut *mapradaksina* ini berisi banyak beragam kisah dan cerita. Relief selalu dimulai dari sebelah kiri dan berakhir di sebelah kanan pintu gerbangnya. Salah satu relief yang terdapat di dinding Candi Borobudur disebut *karmawibhangga.* Relief tersebut menggambarkan hukum karma. Meski berderet-deret, kisah dalam relief tersebut bukan merupakan serial. Kisah tersebut lebih mirip kisah yang berisi sebab akibat. Jadi, ada relief tentang ancaman hukuman bagi yang berdosa, dan ada pula relief tentang perbuatan baik dan amal. Seluruhnya dikisahkan seperti lingkaran sebagai perlambangan lingkaran kehidupan yang tak terputus.

1. Berikut yang tidak tergolong kalimat deskriptif dalam paragraf pertama teks tersebut ditandai nomor ….
   A. (1)
   B. (2)
   C. (3)
   D. (4)
2. Pernyataan yang benar tentang teks tersebut adalah ….
   A. Teks tersebut bukanlah teks deskripsi.
   B. Paragraph pertama teks tersebut adalah bagian deskripsi umum.
   C. Paragraph kedua teks tersebut adalah simpulan seluruhnya.
   D. Teks tersebut adalah teks imajanasi.
3. Relief yang disebut mapradaksina ini berisi banyak beragam kisah dan cerita.

   Perbaikan kalimat tersebut agar menjadi efektif adalah dengan menhapus kata ….

   A. disebut
   B. banyak
   C. kisah
   D. banyak dan kisah

LIVEWORKSHEETS

Bacalah kutipan dongeng fantasi berikut , kemudian kerjakan soal nomor 4-6.

Semut dan Belalang



Pada akhir musim panas terlihat sebuah keluarga Tengah bekerja keras. Sepanjang musim panas ini mereka sibuk mengumpulkan makanan untuk persediaan di musim dingin besok. Saat itu, tiba-tiba datang seekor belalang dengan sebuah gitar di tangannya. Ia datang dengan perut kelaparan dan wajah memelas. Belalang itu memohon agar keluarga semut memberikannya sedikit makanan.

"Loh, in ikan musim panas. Matahari berlimpah dan tanaman tumbuh dengan subur. Kenapakamu bisa kelaparan?" tanya Semut dengan terkejut.

"Saya … saya lupa mengumpulkan makanan karena sangat sibuk bermain biola. Biola ini membuat saya lupa waktu sehingga Ketika saya sadar ternyata musim panas pun telah berlalu," jawab belalang malu-malu.

Semut menggeleng-gelengkan kepalanya mendengar jawaban tersebut.

"Baiklah, setelah bermain biola sepanjang musim panas, sekarang saatnya kamu menari!" kemudian semut-semut tersebut membalikkan badan dan melanjutkan pekerjaan. Mereka tidak memedulikan Belalang lagi. Memang ada saat untuk bermain, tetapi jangan lupa untuk bekerja."

4. Tokoh semut pada kutipan dongeng fantasi tersebut memiliki watak ….
   A. suka menolong
   B. suka menari
   C. bersahabat
   D. suka bekerja keras
5. Pesan moral yang terkandung dalam kutipan dongeng fantasi tersebut adalah ….
   A. Janganlah terlalu banyak bermain gitar.
   B. Jika ingin hidup tenang kita harus memiliki banyak sahabat.
   C. Wakyu untuk ermain jangan dilupakan.
   D. Pandai-pandailah membagi waktu bermain dan bekerja.
6. Berilah tanda centang (v) pada pernyataaan yang sesuai atau tidak sesuai berdasarkan teks tersebut.

	Pernyataan	**sesuai**	**tidak sesuai**
a.	Belalang tidak memiliki makanan karena berada di musim panas.		
b.	Semut tidak mau membantu Belalang karena mereka tidak berteman.		
c.	Belalang senang bermain biola dan menari.		
d.	Semut bekerja keras mengumpulkan makanan untuk persediaan di musim dingin.		

LIVEWORKSHEETS

7. Perhatikan kutipan alamat surat berikut.

   Kepada
   Yth. Bapak Direktur PT Angin Topan
   Jalan angkasa baru No. 50
   Jakarta Timur

   Perbaikan penulisan alamat surat tersebut yang tepat adalah ….

   A. Yth. Direktur PT Angin Topan
      Jalan angkasa baru No. 50
      Jakarta Timur
   B. Yth. Direktur PT Angin Topan
      Jalan Angkasa Baru No.50
      Jakarta Timur
   C. Yth. Direktur PT Angin Topan
      Jalan Angkasa Baru 50
      Jakarta Timur
   D. Yth. Direktur PT Angin Topan
      Jl. Angkasa Baru 50
      Jakarta Timur

8. Perhatikan kutipan surat undangan berikut.

   Dengan ini kami mengundang Anda untuk menghadiri rapat PPDB Tahun Ajaran 2024/2025 yang akan dilaksanakan pada
   hari, tanggal : Sabtu, 6 April 2024
   waktu : pukul 09.00-11.00 WIB
   tempat : Ruang Guru SMPK
   acara : Penetapan sumbangan uang Pendidikan
   {……}

   Kalimat penutup surat undang tersebut yang tepat adalah ….

   A. Atas kehadiran dan doa restu Bapak/Ibu kami ucapkan terima kasih.
   B. Atas waktu yang diluangkan kami ucapkan terima kasih.
   C. Kehadiran Bapak/Ibu sangat kami harapkan tepat pada waktunya.
   D. Mengingat pentingnya acara tersebut kami harapkan datang tepat waktu. Atas perhatian Bapak/Ibu kami ucapkan terima kasih.

Perhatikan teks berikut untuk menjawab soal nomor 9 dan 10.

MARI BELAJAR DARI KEGAGALAN

9. Teks tersebut tergolong ….
   A. iklan
   B. poster
   C. slogan
   D. spanduk

LIVEWORKSHEETS

10. Maksud ajakan dalam teks tersebut adalah ….
    A. Mencari penyebab kegagalan dan jangan sampai terulang
    B. Mencari penyebab kegagalan dan belajar lebih giat.
    C. Mencari penyebab kegagalan dan mintalah doa kepada orang tua.
    D. Mencari penyebab kegagalan dan jangan malas.

Perhatikan ilustrasi berikut untuk menjawan soal nomor 11 dan 12.



11. Ilustrasi tersebut tergolong ….
    A. iklan
    B. poster
    C. slogan
    D. spanduk

12. pesan yang ingin disampaikan berdasarkan ilustrasi tersebut adalah ….
    A. Gunakan air semaunya.
    B. Gunakan air sehemat-hematnya.
    C. Jangan gunakan air.
    D. Jangan memboroskan air.

Perhatikan iustrasi berikut untuk menjawab soal nomor 13.



13. Berilah tanda centang (v) pada pernyataaan/perilaku yang sesuai atau tidak sesuai berdasarkan ilustrasi tersebut.

	Pernyataan/Perilaku	**Sesuai**	**Tidak sesuai**
a.	Lestarikan lingkungan dengan menjaga kebersihan.		
b.	Lestarikan lingkungan dengan menanam pohon.		
c.	Lestarikan lingkungan dengan membuang sampah pada tempatnya.		
d.	Lestarikan lingkungan dengan menghemat air.		
e.	Banyak menanam pohon.		
f.	Menggalakkan penghijauan.		
g.	Melestarikan makhluk hidup.		

LIVEWORKSHEETS

Bacalah kutipan teks puisi berikut untuk menjawab soal nomor 14.

EMBUN

Embun dalam kabut dengan Langkah lembut
diam-diam setia mengirim hidup pada awal hari
yang beranjak berangkat menyusuri
jalan waktu

Selalu ada yang tak dapat lagi
ikut menyambut

Lebih dulu telah Kau jemput

(Sumber: *Kompas.com*)

14. Jodohkan pernyataan sebelah kiri dengan sebelah kanan!

a. Tema puisi di atas	1. Personifikasi
b. Sikap penyair terhadap tema	2. Kematian
c. Majas yang digunakan pada bait 1	3. Penglihatan dan pendengaran
d. Amanat puisi	4. Harus selalu siap dipanggil Tuhan
e. Citraan pada bait 1	5. Sangat religius

Bacalah kutipan puisi berikut untuk menjawab soal nomor 15-19.

Aku Kehilangan Matahari

Aku hidup dalam dunia tanpa biosfer
Dalam dunia tanpa iklan nan galir
Aku hidup Bagai di bumi partikelir
Duniaku adalah hutan-hutan tanggul
Dibaluti asap-asap mengepul
Oho, penguasaku keasyikan bersiul-siul

Aku kehilangan matahari di bumiku
Hutan-hutan beton tumbuh subur tak pernah layu
Bertanyalah anak cucu, ke mana perginya banyu
Dimakan siapa itu kayu-kayu
Oho, kelak akankah aku hidup tanpa paru-paru

Bumiku menyanggah
Tanah airku rengkah-rengkah
Kudengar hati nurani penguasaku berkata
Nikmatilah musibah Tuhan

15. Tema puisi tersebut adalah ….
    A. Kerukunan social
    B. Kelestarian hutan
    C. Kemunduran budaya
    D. Kerusakan lingkungan

LIVEWORKSHEETS

16. Sikap penyair dalam puisi tersebut ….
    A. Kritis terhadap kerusakan lingkungan
    B. Apatis terhadap kerusakan lingkungan
    C. Kritis terhadap kemunduran budaya
    D. Apatis terhadap kemunduran budaya
17. Majas yang digunakan pada bait ketiga puisi tersebut adalah ….
    A. metafora
    B. personifikasi
    C. hiperbola
    D. eufemisme
18. Amanat yang ingin disampaikan penyair melalui puisi tersebut adalah ….
    A. Doa dan ikhtiar merupakan kunci untuk meraih kesuksesan.
    B. Kita harus berjuang sekuat tenaga untuk menjaga nilai budaya.
    C. Kita harus berikhtiar bersama untuk menyelamatkan lingkungan.
    D. Jangan pernah bersikap masa bodoh terhadap nasib sesama.
19. Citraan yang terkandung pada bait pertama puisi tersebut adalah ….
    A. penglihatan dan pendengaran
    B. pendengaran dan perabaan
    C. perabaan dan penciuman
    D. penciuman dan penglihatan

20. (PILIHAN GANDA KOMPLEKS)

Makna dari puisi tersebut adalah ….

A. Keprihatinan hati seseorang untuk bumi kita.
B. Tanah air Indonesia yang subur makmur.
C. Bumi sedang dalam masalah akibat orang-orang yang tidak bertanggungjawab.
D. Bersyukur kepada Tuhan atas bumi yang selalu memberi rejeki

Bacalah teks berikut untuk menjawabsoal nomor. 21-26.

Pengaruh Deterjen terhadap Populasi Ikan



Setiap hari masyarakat melakukan banyak aktivitas dengan menggunakan deterjen, seperti mencuci pakaian, mencuci motor atau mobil, karpet, atau perabotan lainnya. Sepintas aktivitas tersebut tidak menimbulkan masalah, bahkan dianggap biasa-biasa saja. Akan tetapi, jika kita cermati aktivitas tersebut ternyata dapat menimbulkan dampak negative yang sangat besar bagi kehidupan makhluk lain, seperti ikan, itik, dan tumbuhan air. Coba perhatikan baik-baik, ketika Masyarakat melakukan aktivitas tersebut selalu diakhiri dengan membuang limbah air cucian ke parit-parit di depan rumah. Dari parit-parit itu, limbah cucian yang mengandung deterjen terus mengalir ke Sungai-sungai yang ada di desa atau kota sekitarnya. Tanpa disadari setiap hari aktivitas masyarakat itu telah mencemari Sungai sebagai habitat ikan. Nah, coba renungkan apa dampak limbah yang mengandung deterjen itu terhadap kondisi fisik ikan di sungai? Kalau

LIVEWORKSHEETS

hanya merenung tentukalian tidak akan mendapatkan jawaban yang pasti. Lebih baik mari kita lakukan percobaan di bawah ini.

Sebelum percobaan kita mulai. Kita siapkan dahulu alat dan bahannya. Alat yang harus kita siapkan antara lain 3 toples, 1 sendok the, spidol warna hitam, 3 lembar kertas, dan lem. Sedangkan bahan yang haruskita siapkan di antaranyaair bersih, deterjen, dan 3 ekor ikan mujair.

Langkah-langkah kegiatan dalam percobaan ini adalah sebagai berikut.

1. Sediakan tiga toples dan masing-masing toples ditempeli label kertas.
2. Tandai ketiga toples tersebut dengan huruf A, B, dan C.
3. Isilah masing-masing toples dengan air bersih secukupnya.
4. Masukkan 1 sendok teh deterjen ke dalam toples B dan aduklah perlahan-lahan hingga deterjen hingga larut.
5. Masukkan 2 sendok the deterjen ked ala toplesC dan aduklah perlahan-lahan hingga larut.
6. Masukkan ikan mujair ke dalam toples, masing-masing toples 1 ekor ikan.
7. Tunggu selama 15 menit, kemudian amati kondisi ikan pada masing-masing toples. Catatlah hasil pengamatan kalian pada lembar pengamatan.

Dari percobaan di atas, kalian akan mengetahui bahwa ikan dalam toples A tetap normal dan tidak mengalami perubahan fisik apa pun. Berbeda dengan ikan pada toples B yang menunjukkan adanya perubahan fisik, yakni matanya merah. Kondisis yang lebih parah dialami ikan pada toples C, yaitu mengeluarkan darah dari insangnya. Kondisi ikan yang berbeda tersebut membuktikan bahwa kandungan deterjen dalam air memengaruhi kondisis fisik ikan. Semakin banyak kandungan deterjen dalam air, semakin parah kondisi fisik ikan yang ada di dalamnya. Coba renungkan, apa yang terjadi pada ikan-ikan jika setiap hari air Sungai dikucuri limbah deterjen yang merupakan limbah rumah tangga?

Dari percobaan di atas dapat disimpulkan bahwa larutan deterjen sangat berpengaruh terhadap kondisi fisik ikan. Semakin banyak deterjen dalam air, semakin parah kondisi ikan yang ada di dalamnya. Dalam waktu lama hal tersebut dapat menyebabkan ikan-ikan tersebut melemah lalu mati.

Sumber: *Dikembangkan dari* *http://mariiaulfah12.blogspot.com/p/blog-page_22.html*

21. Dilihat dari struktur isi, ciri bahasa, dan tujuan komunikasinya, teks di atas dikategorikan sebagai jenis teks ….
    A. Laporan observasi
    B. Laporan percobaan
    C. Laporan oerjalanan
    D. Laporan pengamatan
22. Struktur isi teks di atas adalah ….
    A. masalah, tujuan, alat dan bahan, hasil percobaan, dan simpulan
    B. tujuan, rumusan masalah, alat dan bahan, langkah kegiatan, dan simpulan
    C. tujuan, alat dan bahan, langkah kegiatan, hasil percobaan, dan simpulan
    D. judul, alat dan bahan, tujuan, hasil percobaan, dan simpulan
23. Tujuan dari teks di atas adalah ….
    A. mengetahui pengaruh deterjen terhadap populasi ikan
    B. mengetahui pengaruh deterjen terhadap habitat ikan
    C. mengetahui pengaruh deterjen terhadap kondisi fisik ikan
    D. mengetahui pengaruh deterjen terhadap perilaku ikan
24. Pernyataan berikut yang sesuai dengan hasil penelitian di atas adalah ….
    A. Larutan deterjen sangat berpengaruh terhadap populasi ikan. Semakin banyak kandungan deterjen dalam air, semakin rendah populasi ikan yang ada di dalamnya.
    B. Ikan pada toples B dan C mengalami perubahan fisisk dan perilakunya semakin lemah kemudian mati.
    C. Ikan pada ketiga toples mengalami perubahan fisik yang berbeda dan ikan di toples C yang paling parah.
    D. Larutan deterjen sangat berpengaruh terhadap kondisi fisik ikan. Semakin banyak kandungan deterjen dalam air, semakin parah kondisi fisik ikan yang ada di dalamnya.

LIVEWORKSHEETS

25. (PILIHAN GANDA KOMPLEKS)

Berikut ini adalah Langkah-langkah kegiatan percobaan yang dipaparkan pada teks di atas….(jawaban lebih dari 1)

A. Masukkan 1 sendok teh deterjen ke dalam toples B dan aduklah perlahan-lahan hingga larut.
B. Masukkan ikan mujair ke dalam toples yang telah diberi larutan deterjen.
C. Masukkan 2 sendok teh deterjen ke dalam toples C dan adukklah hingga larut.
D. Masukkan ikan mujair ke dalam semua toples, masing-masing 1 ekor ikan.

26. Judul teks di atas tidak sesuai dengan isi teks. Berikut ini pebaikan judul yang sesuai denga nisi teks di atas ….

A. Bahaya Pencemaran Air Sungai
B. Pengaruh Deterjen terhadap Kondisi Fisik Ikan
C. Pengaruh Pencemaran Air Sungai terhadap Ikan
D. Bahaya Pencemaran Limbah Deterjen

Cermatilah kutipan teks pidato berikut untuk menjawab soal nomor 27.

Pertama-tama, marilah kita panjatkan puji syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa atas karunia yang diberikan kepada kita. Hari ini kita memperingati Hari Lingkungan Hidup Sedunia, yang diperingati setiap anggal 5 Juni. Pada tahun ini UNEP (United Nations Environment Programme atau Badan Lingkungan Hidup PBB) telah menetapkan tema Hari Lingkungan Hidup Sedunia adalah *"Go Wild for Life"*. Secara nasional, kita menyesuaikan tema Hari Lingkungan Hidup Indonesia adalah "Selamatkan Tumbuhan dan Satwa Langka untuk Kehidupan".

Saudara-saudara yang saya hormati,

Upaya koservasi secara langsung dapat mengatasai kejahatan terhadap satwa liar atau disebut *wildlife crime*. Konservasi yang menekankan pada upaya pelestarian dan perlindungan keanekaragaman hayati secara tegas melarang adanya perburuan TSL (Tumbuhan dan Satwa Langka) dilindungi. Konservasi ini juga mengatur agar pemanfaatan TSL dilakukan dengan optimal agar kodisinya tetap lestari. Upaya konservasi ini di lapangan dapat diarahkan untuk mengurangi konflik manusia dengan satwa liar. Selain itu, konservasi ini juga bertujuan meningkatkan kesadaran masyarakat akan konservasi sehingga dukungan social untuk perlindungan satwa liar meningkat dan ruang gerak perburuan akan berkurang.

(Sumber: https://ppid.menlhk.go.id/ dengan pengubahan)

27. JODOHKAN PERNYATAAN SEBELAH KIRI DENGAN SEBELAH KANAN

a. Sifat dari teks pidato di atas	1. sapaan
b. Perlindungan TSL dengan upaya konservasi	2. persuasif
c. Saudara-saudara yang saya hormati	3. bagian pendahuluan
d. Ucapan puji syukur dan topik pidato	4. Simpulan pidato

Cermati kutipan cerpen berikut untuk menjawan soal nomor 28-30.

Pulang dari pangkalan, Boko membereskan peralatan ketoprak dibantu istrinya.

"Ada yang beli, Pak?"

"Tidak. Dua porsi aku makan sendiri daripada basi."

"Sudah tiga bulan, kok begini terus?"

"Orang-orang bingung ketika melihat aku mendorong gerobak ketoprak dan mangkal di pinggir jalan. Tidak seorang pun yang berani mendekat. Bagaimanapun, di dalam gerobak yang aku dorong itu tidak hanya ada tahu, ketupat, tauge, dan saus kacang, tetapi juga ada pisau …"

"Sabar, Pak."

LIVEWORKSHEETS

"Ya, sebagai mantan orang hukuman, aku paham nasibku. Aku tahu, tidak mudah bagi Masyarakat melupakan sejarah hitamku. Tidak seperti orang-orang politik yang bisa dalam sekejap bertukar warna. Aku tahu, aku akan diuji lama sekali."

"Legawa saja, Pak."

"Memang harus begitu. Kebebasan tidak langsung memberikan pembebasan. Inilah waktunya aku belajar, apakah aku mengerti pada kebebasan yang Kembali diberikan kepadaku ini setelah 20 tahun di dalam bui. Kalau akum au gampangnya, aku begrabung saja lagi dengan kolega-kolegaku yang masih aktif. Banyak anak buahku yang akan memberikan aku jalan keluar. Tapi itu berarti tanganku yang sudah dicuci selama 20 tahun ini akan kotor lagi. Dan kalau itu terjadi, tidak aka nada harpan keluar. Jadi, biarkan aku terima nasib ini ini cobaan."

Istri Boko tidak menjawab. Ia terima saja dagangan ketoprak suaminya kembali utuh setiap hari karena taka da yang beli.

(Cerpen "Boko" karya Putu Wjaya dimuat dalam Kompas edisi 22 April 2018)

28. Alasan tidak ada orang yang membeli ketoprak Boko adalah ….
    A. Orang-orang tidak berani mendekat dengan Boko yang seorang mantan narapidana.
    B. Masyarakat belum bisa melupakan sejarah kelam yang pernah dilakukan Boko.
    C. Boko sewaktu-waktu dapat bergabung kembali dengan kolega-koleganya yang masih aktif.
    D. Di gerobak Boko terdapat pisau yang sewaktu-waktu dapat membahayakan nyawa seseorang.
29. Penggambaran tokoh dapa cerpen tersebut dilakukan dengan ….
    A. pikiran dari tokoh lain
    B. dialog antartokoh cerita
    C. penggambaran langsung oleh penulis
    D. gambaran lingkungan hidup tokoh
30. Pelajaran yang dapat diambil dari kutipan cerpen tersebut adalah ….
    A. Terimalah segala sesuatu dengan lapang dada.
    B. Jangan menilai seseorang dengan melihat masa lalunya.
    C. Jangan pernah kita melakukan tindakan kejahatan apa pun.
    D. Sebesar apa pun kesalahan kita jangan pernah berputus asa.

Bacalah teks berikut untuk menjawab soal nomor 31-36.

Moderator	Hampir sudah menjadi kebiasaan yang mengasyikkan, Ketika menonton televisi atau film di bioskop, kerapkali kita menikmatinya sambil *ngemil*, seperti berondong jagung, keripik kentang, kacang, atau kuwaci,. Kebiasaan seperti itu sehatkah?inilah topik diskusi kita saat ini.
Siswa 1	Menurut saya, makanan ringan seperti berondong jagung, kripik kentang, kacang, atau kuwaci sebenarnya adalah makanan yang menyehatkan jika kita memakannya dalam jumlah yang wajar.
Siswa 2	Menurut saya, makanan ringan seperti berondong jagung, kripik kentang, kacang, atau kuwaci adalah makanan yang berbahaya jika dalam proses pengplahannya digoreng kemudian dilumuri mentega dan garam.
Siswa 3	Menurut saya, makanan ringan tersebut sehat untuk dikonsumsi karena bebas kolesterol dan bersumer dari makanan nabati.
Siswa 4	Saya tidak sependapat. Makanan ringan tersebut termasuk makanan yang tidak sehat karena pengolahannya pada umumnya digoreng menggunakan minyak kelapa atau margarin yang amat jenuh.
Simpulan	…

31. Judul yang paling tepat untuk teks di atas adalah ….
    A. Kebiasaan *Ngemil*
    B. Menonton TU sambil *Ngemil*
    C. *Ngemil*, Sehatkah?
    D. *Ngemil* dan Kesehatan

LIVEWORKSHEETS

32. Dilihat dari struktur isinya, teks di atas termasuk jenis teks ….
    A. wawancara
    B. dialog
    C. drama
    D. diskusi
33. Bagian yang diucapkan oleh moderator merupakan unsur ….
    A. isu/topik
    B. argumen
    C. simpulan
    D. penegasan
34. Bagian yang merupakan argumen yang menyatakan ketidaksetujuan diungkapkan oleh ….
    A. Siswa 2 dan 3
    B. Siswa 2 dan 4
    C. Siswa 1 dan 2
    D. Siswa 1 dan 3
35. Dilihat dari struktur isi teks di atas, struktur isinya terdiri dari ….
    A. isu, rangkaian argumen, simpulan
    B. rangkaian argumen, isu, simpulan
    C. isu dan rangkaian argumen
    D. rangkaian argument dan simpulan
36. Simpulan yang paling tepat untuk melengkapi teks di atas adalah ….
    A. Kebiasaan *ngemil* itu sehat.
    B. Kebiasaan *ngemil* itu tidak baik.
    C. Kebiasaan *ngemil* itu menyebabkan obesitas.
    D. Kebiasaan *ngemil* itu tidak sehat.

Cermatilah kutipan teks berikut untuk menjawab soal nomor 37-40

Bocah Es Krim

Pada suatu siang yang panas, seorang bocah laki-laki berlaki riang di taman kota. Di tangannya tergenggam selembar uang Rp20.000.

"Es krim besar! Es krim besar!" serunya riang sambil terus berlari ke arah gerobak penjual es krim. Dia terus berseru-seru sebelum berhenti karena melihat seorang kakek di pojok taman. Kakek peminta-minta itu terduduk di bawah pohon. Bajunya lusuh dan tampak lemas.

Si bocah sempat tertegun. Beberapa detik kemudian, ia terus berjalan ke arah penjual es krim. Namun, pandangannya tetap ke arah si kakek.

"Beli apa, Dik?" sapa si penjual es krim ramah, agak mengejutkan si bocah.

"Oh, ya," si bocah tersadar, "Es krim besarnya satu."

"Uangnya bawa? Harganya Rp20.000, ya Dik," sahut si penjual es.

Si bocah mengangkat selembar uangnya. "Ya, aku bawa. Ini …" si bocah baru akan memberikan uangnya, namun, matanya kembali terpaku ke arah kakek. Ia pun menarik kembali uangnya dan bertanya, "Kalau es krim yag kecil saja berapa?"

"Yang kecil Rp10.000."

Si bocah berpikir sejenak. "Kalau begitu, aku mau yang kecil saja. Berarti Kembali Rp10.000, kan ya?"

"Iya, benar. Jadi benar yang kecil saja?" tanya si penjual es krim.

"Ya," sahut si bocah yakin sambil menyerahkan uangnya.

Si penjual es krim memberikan es krim kecil dan uang kembaliannya.

Si bocahlangsung berlari kea rah si kakek dan memberikan uag kembalian yang Rp10.000.

"Kakek, ini untuk Kakek," seru si bocah tulus.

Si kakek sempat terpaku, tetapi akhirnya menerima uang itu sambil menitikkan air mata. "Terima kasih, Cu…" katanya dengan suara bergetar, "…terima kasih."

"Sama-sama, Kek," si bocah pun berlalu sambil menikmati es krim kecilnya. Ia memang tidak mendapat es krim besr, tetapi ia mendapat pahala yang sangat besar karena kketulusan dan kepeduliannya.

(Karya Haqi K.)

LIVEWORKSHEETS

37. Tentukan pernyataan berikut **sesuai** atau **tidak sesuai** dengan cerita di atas!

NO.	PERNYATAAN	JAWABAN	
		SESUAI	TIDAK SESUAI
1	Tokoh utama adalah seorang bocah yang baik hati.		
2	Seorang bocah sedang mengamati es krim besar.		
3	Seorang kakek yang bertekad bangkit untuk kembali berusaha.		
4	Seorang anak yang tidak jadi membeli es krim besar karena tergugah untuk membantu seorang kakek.		
5	Seorang bocah yang mampu mengubah sifat borosnya.		
6	Kakek mementingkan dirinya sendiri dengan meminta uang si anak.		
7	Bocah yang peduli kepada orang lain yang membutuhkan.		
8	Kita tidak dapat mengubah takdir sebelum kita berusaha mengubahnya.		
9	Bocah yang menghabiskan uangnya untuk membeli es krim.		
10	Kita perlu membantu sesama yang membutuhkan bantuan.		

38. Paragraf pertama berisi tentang …
    A. Tokoh utama.
    B. Permasalahan hidup tokoh.
    C. Pengenalan tokoh dan situasi.
    D. Kemunculan masalah yang menjadi awal terjadinya konflik tokoh utama.
39. Si bocah sempat **tertegun**. Beberapa detik kemudian, ia terus berjalan kearah penjual es krim.
    Makna kata bercetak tebal pada kalimat di atas adalah …
    A. mampu melihat ke segala arah
    B. tiba-tiba berhenti dan terdiam
    C. tiba-tiba merasa tidak terarah
    D. pikirannya kosong
40. Peristiwa yang tergambar pada paragraf terakhir adalah …
    A. Bocah itu menikmati es krim kecilnya denngan bahagia.
    B. Bocah itu menikmati es krim bersama si kakek.
    C. Bocah itu mengharapkan imbalan dari si kakek.
    D. Bocah itu dengan berat hati memakan es krim kecilnya.

LIVEWORKSHEETS