Actividad Nº1

Ejercicio Nº1 y Nº2

Lee el siguiente texto, y luego completa la tabla siguiendo las instrucciones.

El elogio de la dificultad.
Fragmento.

"La pobreza y la impotencia de la imaginación nunca se manifiestan de una manera tan clara como cuando se trata de imaginar la felicidad. Entonces comenzamos a inventar paraísos, islas afortunadas, países de cucaña. Una vida sin riesgos, sin lucha, sin búsqueda de superación y sin muerte. Y por tanto también sin carencias y sin deseo: un océano de mermelada sagrada, una eternidad de aburrición. Metas afortunadamente inalcanzables, paraísos afortunadamente inexistentes.

Todas estas fantasías serían inocentes e inocuas, si no fuera porque constituyen el modelo de nuestros anhelos en la vida práctica. Aquí mismo, en los proyectos de la existencia cotidiana, más acá del reino de las mentiras eternas, introducimos también el ideal tonto de la seguridad garantizada, de las reconciliaciones totales, de las soluciones definitivas. Puede decirse que nuestro problema no consiste sólo ni principalmente en que no seamos capaces de conquistar lo que nos proponemos, sino en aquello que nos proponemos: que nuestra desgracia no está tanto en la frustración de nuestros deseos, como en la forma misma de desear. Deseamos mal. En lugar de desear una relación humana inquietante, compleja y perdible, que estimule nuestra capacidad de luchar y nos obligue a cambiar, deseamos un idilio sin sombras y sin peligros, un nido de amor y por lo tanto, en última instancia un retorno al huevo." (Zuleta, s.f.)

Instrucciones
- Lee nuevamente el texto y escribe las palabras subrayadas separándolas en sílabas.
- Repasa la definición de hiato y diptongo.
- Marca con una X la opción hiato o diptongo según corresponda.

LIVEWORKSHEETS

Separación en sílabas	Hiato	Diptongo
1.		
2.		
3.		
4.		
5.		
6.		
7.		
8.		
9.		
10.		
11.		
12.		
13.		
14.		
15.		
16.		
17.		
18.		
19.		
20.		

Extrae del texto anterior cinco palabras agudas, cinco graves y cinco esdrújulas. Luego cópialas en el cuadro y sepáralas por sílabas

Palabras agudas	Separación por sílabas

LIVEWORKSHEETS

Palabras graves	Separación por sílabas

Palabras esdrújulas	Separación por sílabas

LIVEWORKSHEETS