

ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ ΑΡΧΑΙΟΥ ΚΟΣΜΟΥ

ΣΥΝΤΟΜΗ ΕΠΑΝΑΛΗΨΗ ΣΤΗΝ ΑΡΧΑΪΚΗ ΕΠΟΧΗ

Συμπλήρωσε τα κενά με την κατάλληλη λέξη ή φράση (Συμβουλευσου το σχολικό βιβλίο, τις φωτοτυπίες και τις σημειώσεις του τετραδίου)

ΑΡΧΑΪΚΗ ΕΠΟΧΗ

Η αρχαϊκή εποχή καλύπτει την περίοδο (σελ. 84) (1)π.Χ. Την εποχή αυτή δημιουργείται ένας νέος τύπος κράτους στον ελλαδικό χώρο¹ που λέγεται (2) Τέτοια κράτη π.χ. ήταν η Αθήνα, η Σπάρτη, η Κόρινθος, η Θήβα. Αποτελούνταν γεωγραφικά από το (3) και την (4) και είχαν καθεμιά δικό τους τρόπο διακυβέρνησης, δηλαδή (σελ. 85) (5) Για την επιβίωση και την εξέλιξη της κάθε πόλη-κράτος είχε τρεις στόχους, την (6), (7) και (8) Οι επιδιώξεις αυτές αποτέλεσαν τη γενεσιουργό δύναμη των επιτευγμάτων και της πολιτισμικής τους πορείας. Το (σελ. 86) (9)..... πολίτευμα γεννήθηκε μέσα από τη λειτουργία του θεσμού της πόλης-κράτους και το ίδιο ισχύει και για άλλες πνευματικές και καλλιτεχνικές δραστηριότητες του ανθρώπου, όπως (10) η και το (11) Εντούτοις, οι επιδιώξεις του θεσμού της πόλης-κράτους είχαν και αρνητικές συνέπειες, (σελ. 85) επειδή δεν επέτρεπαν στους Έλληνες να συγκροτήσουν ένα ενιαίο (12) και οδηγούσαν συχνά τις πόλεις-κράτη σε τοπικισμό που προκαλούσε (13), με γνωστότερο παράδειγμα τον Πελοποννησιακό πόλεμο.



ΧΑΡΤΗΣ ΠΟΛΕΩΝ-ΚΡΑΤΩΝ (Από το φωτόδεντρο: <http://photodentro.edu.gr/or/r/8521/9152>)

1 Με εξαίρεση τους Αρκάδες, τους Αιτωλούς, τους Ακαρνάνες, τους Ηπειρώτες, τους Μακεδόνες κ.ά. που διατήρησαν τη φυλετική οργάνωση.

Η οικονομική κρίση των ομηρικών χρόνων που οφειλόταν στο σύστημα της κλειστής αγροτικής οικονομίας **αντιμετωπίστηκε** και στα πρώτα στάδια της οργάνωσης των πόλεων κατά την αρχαϊκή περίοδο **με τρεις τρόπους** (σελ. 88): (14) α) (15) β) (16) γ)

Την αρχαϊκή εποχή οι Έλληνες μετακινούνται οργανωμένα μακριά από την πατρίδα τους αναζητώντας καλύτερες συνθήκες ζωής και ιδρύοντας νέες πόλεις-κράτη. Η **μετανάστευση** αυτή που οφείλεται κυρίως (σελ. 89) σε (17) αίτια, διαρκεί αιώνες και ονομάζεται (σελ. 88) (18) Οι Έλληνες εξαπλώνονται (σελ. 89) στη (19) θάλασσα και τον (20) Πόντο και μεταδίδουν στις αποικίες τον (21) (θρησκεία, αισθητικές αντιλήψεις, τρόπος ζωής), για παράδειγμα το χαλκιδικό (22) διαδόθηκε στους ιταλικούς λαούς και έγινε το πρότυπο διαμόρφωσης του (23).....



ΧΑΡΤΗΣ ΜΗΤΡΟΠΟΛΕΩΝ ΚΑΙ ΑΠΟΙΚΙΩΝ Β'ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΑΠΟΙΚΙΣΜΟΥ

(Από τον ιστότοπο "Ελληνικός πολιτισμός" <http://users.sch.gr/ipap/Ellinikos%20Politismos/Yliko/istoria/a-04-01.htm>)

Οι σημαντικότερες **οικονομικές μεταβολές** αυτήν την εποχή που συνδέονται με τον αποικισμό είναι (σελ. 89 και 92) η ανάπτυξη του (24) και της (25) Οι συναλλαγές δε γίνονται πλέον μόνο με την ανταλλαγή αγαθών αλλά κυρίως με τη χρήση (σελ. 92) (26)

Οι οικονομικές μεταβολές έχουν **συνέπειες και στην κοινωνία των πόλεων-κρατών**, αφού πλέον νέες κοινωνικές ομάδες, (σελ. 93) όπως οι (27) και (28) που πλουτίζουν, διεκδικούν μερίδιο στην άσκηση της εξουσίας, με αποτέλεσμα την **κρίση του πολιτεύματος της** (29) Σ' αυτή την κρίση συνέβαλε και μια αλλαγή στο στράτευμα, η δημιουργία της (30) που οδήγησε στην ιδέα της ισότητας των πολιτών ακόμα και ως προς την άσκηση της εξουσίας. Με την κωδικοποίηση του άγραφου, εθιμικού δικαίου από τους (31) αντιμετώπιστηκε εν μέρει η κρίση και μεταβλήθηκε το πολίτευμα σε (32) με κριτήριο συμμετοχής στην εξουσία το εισόδημα των πολιτών. Οι κοινωνικές όμως αναταραχές δεν εξαλείφθηκαν με αποτέλεσμα κάποιοι ευγενείς με υποστήριξη μέρους του λαού να αναλαμβάνουν

τη διακυβέρνηση επιβάλλοντας το πολίτευμα της (σελ. 93-94) (33) με
 αυταρχική εξουσία. Σύντομα τα καθεστώτα αυτά ανετράπησαν και οι περισσότερες πόλεις-κράτη
 επέστρεψαν στο πολίτευμα της (34) ενώ μερικές, όπως η Αθήνα,
 οδηγήθηκαν σταδιακά στη (35) με κυρίαρχο όργανο την
 εκκλησία του δήμου.

Σχήμα μεταβολής πολιτευμάτων: (1) βασιλεία → (2) → (3)
 (4) → → (5)

Στο τέλος της αρχαϊκής εποχής ο ελληνικός κόσμος βιώνει μια μεγάλη απειλή από την
 επέκταση μιας μεγάλης ανατολικής αυτοκρατορίας, (σελ. 96) της (36).....
 την οποία αντιμετωπίζει νικηφόρα στους (37)..... πολέμους που εξιστόρησε ο
 Ηρόδοτος με συγκλονιστικές μάχες όπως (38) στ και (39)
 στ..... Αυτοί είναι οι πρώτοι **εθνικοί πόλεμοι** των Ελλήνων.

Ο πολιτισμός της αρχαϊκής εποχής (σελ. 95) έχει να επιδείξει αξιόλογα έργα στον τομέα της
 (40) **ποίησης**, όπου εκφράζονται για πρώτη φορά, σε αντίθεση με την επική
 ποίηση, σκέψεις συναισθήματα και βιώματα του ποιητή και στον τομέα της **φιλοσοφίας**, με τους (41)
 φιλοσόφους να αναζητούν την αρχή και τη δομή του κόσμου. Όσον αφορά στην
αρχιτεκτονική, δημιουργούνται οι δύο βασικοί ρυθμοί στην κατασκευή των ναών, ο (42)
 και ο (43), στον τομέα της **γλυπτικής/πλαστικής**
 κατασκευάζονται τα πρώτα μεγάλα ανδρικά αγάλματα, οι (44) και τα γυναικεία
 αγάλματα, οι (45) και στον τομέα της **κεραμικής** εμφανίζονται ο (46)
 και ο (47)

