

1. Коя особеност НЕ е характерна за английската ренесансова литература и култура?

- А) Отнася се към Късния ренесанс и отразява кризата на ренесансовия хуманизъм.
- Б) Специфичен почерк на английската ренесансова култура са драмата и театърът.
- В) Ренесансовият подем няма връзка с политико-икономическия възход на страната.
- Г) Силно е въздействието на италианската и френската ренесансова литература.

2. Уилям Шекспир е роден в:

- А) Елсинор
- Б) Стратфорд на Ейвън
- В) Манчестър
- Г) Лондон

3. Кое твърдение за Шекспир НЕ е вярно?

- А) Роден е в семейството на Джон и Ан.
- Б) Най-голям дял от творчеството му заемат лирическите творби (сонетите).
- В) В творчеството на Шекспир няма творби, посветени на исторически личности.
- Г) Участва активно в театър "Глобус" като драматург, актьор и акционер.

4. Изберете дали твърдението е вярно или грешно.

Хамлет вижда призрака на своя приятел.

Майката на Хамлет се омъжва за Клавдий, брата на своя покоен мъж.

Призракът разказва, че Клавдий го е намушкал смъртоносно.

Клавдий се забавлява и се наслаждава на театралната постановка.

Хамлет и Лаерт се съюзяват срещу Клавдий.

Офелия полудява, като разбира за смъртта на баща си.

5. Попълнете липсващите места с подходяща дума от изброените.

„Хамлет“, написана от Уилям Шекспир, е изградена от 5 действия. Действието започва в _____, замък в _____. Нощната стража информира Хорацио, приятел на Хамлет, за появата на _____. Това е призракът на покойния баща на Хамлет, който в „мъртвия час на нощта“ казва на сина си, че не е умрял с естествена смърт, както всички си мислят, а е бил убит от брат си _____, който взел трона и се оженил за майката на Хамлет, кралица _____.

Призракът иска отмъщение от Хамлет, но принцът първо трябва да се увери в казаното – преструва се на луд, за да спечели време и да избегне разкриването си.

Недоверчивият Клавдий заговорничи със своя придворен съветник _____, за да използва дъщеря си _____, в която Хамлет е влюбен, за да провери дали Хамлет наистина е загубил ума си. За същата цел старите приятели на Хамлет, Розенкранц и Гилденстерн, са извикани в Елсинор и се съгласяват да помогнат на принца.

Точно в средата на пиесата е известният „Мишеловка“: сцена, в която Хамлет убеждава актьорите, пристигнали в Елсинор, да поставят пиеса, която точно изобразява това, което призракът му е казал, и по ужасената реакция на Клавдий Хамлет е убеден в неговата вина.

След това Хамлет убива _____, подслушва разговора му с майка му, вярвайки, че Клавдий се крие зад килимите в спалнята ѝ.

Усещайки опасност, Клавдий изпраща Хамлет в _____, където английският крал трябва да го екзекутира, но на борда на кораба Хамлет успява да замени писмото и вместо него, _____ и Гилденстерн, които го придружават, са екзекутирани.

Завръщайки се в Елсинор, Хамлет научава за смъртта на полудялата _____ и става жертва на последната интрига на Клавдий. Кралят убеждава сина на покойния Полоний и брат на Офелия Лаерт да отмъсти на _____ и дава на _____ отровен меч за двубой с принца. В хода на този двубой умира, след като изпива чаша с отровено вино, предназначена за Хамлет.

Клавдий и Лаерт са убити, Хамлет умира, а войските на норвежкия принц Фортинбрас влизат в Елсинор.

Лаерт призрак Офелия Розенкранц Клавдий Трагедията Гертруда

Англия Дания Полоний Офелия Елсинор Полоний Хамлет
Гертруда