



LKPD

Seni Tari

Nama: _____ Kelas: _____

1. Dalam proses garap tari terdapat empat tahap yang pertama ada eksplorasi, stilisasi, improvisasi dan komposisi. Jika komposisi merupakan tahapan akhir dalam proses garap tari dan merupakan susunan dari beberapa gerakan maka, hasil dari komposisi disebut dengan

☐ Komposer ☐ Koreografer ☐ Koreografi ☐ Penari ☐ Fotografer

2. Tari merupakan unsur gerak yang harus mempertimbangkan ruang, waktu, tenaga. Apabila gerak tersebut dilakukan dengan hitungan 1-4, dilanjutkan hitungan 1-8, dan diakhiri hitungan 1-2. Adanya perubahan hitungan yang berpengaruh terhadap waktu gerak, maka akan menimbulkan gerak yang memiliki

☐ Tenaga ☐ Ruang ☐ Waktu ☐ Estetika ☐ Dinamika

3. Menjodohkan



Simalungun



Karo





4. Penjelajahan dan pencarian motif gerak disebut dengan

5. Yang merupakan tahap proses garap tari adalah

