LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK (LKPD)

LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK (LKPD) 1

Jurnal Harian Identiikasi Kekayaan Tradisi Bangsa Indonesia

Contoh jurnal:

Jenis	Wilayah Asal	Makna
Malongko atau Masiri'	Toraja, Sulawesi Selatan	Filosoi hidup tentang rasa malu ketika melakukan halhal yang tidak terpuji

1. Proses Pembentukan Identitas Individu, salahsatu faktor yang paling berpengaruh dalam pembentukan identitas individu adalah...
   - **a.** Genetik
   - **b.** **Lingkungan sosial dan budaya**
   - c. Identitas kelompok
   - d. Faktor ekonomi
   - e. Keputusan politik
2. Identitas individu hanya berkaitan dengan fisik, sementara identitas kelompok berhubungan dengan pikiran. Pernyataan yang benar dari identitas individu adalah...
   - a. Ciri atau keadaan sekelompok masyarakat tertentu
   - **b.** **Karakteristik yang digunakan seseorang untuk menjelaskan dirinya**
   - c. Identitas yang dimiliki oleh anggota-anggota kelompok
   - d. Identitas berupa berbagai informasi yang melekat pada individu
   - e. Identitas yang lebih kearah jenis kelamin
3. Identitas yang dimiliki oleh anggota-anggota kelompok, Identitas kelompok selalu menggantikan identitas individu seiring waktu, Identitas kelompok yang bersifat eksklusif. Yang termasuk salah satu contoh dari identitas kelompok adalah...
   - a. Identitas yang dimiliki oleh anggota-anggota kelompok
   - **b.** **Identitas berupa berbagai informasi yang melekat pada individu**
   - c. Identitas yang lebih kearah jenis kelamin
   - d. Kebiasaan yang berbeda-beda
   - e. Identitas yang lebih kearah jenis kelamin
4. Indonesia memiliki beragam suku bangsa, tapi kita bebas tinggal di berbagai tempat di Indonesia. Berbagai suku bangsa ini saling memahami dan menghargai berbagai perbedaan yang ada. Hal ini membuktikan bahwa...
   - a. Bangsa Indonesia memiliki lebih dari 300 kelompok etnik atau suku bangsa.
   - b. **Suku bangsa di Indonesia sangat terbuka menerima kedatangan berbagai suku bangsa yang berbeda.**
   - c. Suku bangsa di Indonesia semakin banyak jumlahnya.
   - d. Suku bangsa di Indonesia semakin beraneka ragam.
   - e. Membandingkan, tidak memahami, dan tidak menerima perbedaan-perbedaan yang ada
5. Populasi budaya Indonesia mulai hilang dari kebiasaan masyarakat Indonesia. Perbedaan kondisi alam di berbagai daerah dapat memengaruhi perbedaan budaya masyarakat Indonesia. Faktor ini disebut faktor...
   - a. **Perbedaan lokasi**
   - b. Perbedaan suku bangsa
   - c. Perbedaan agama/keyakinan
   - d. Perbedaan adat istiadat
   - e. Perbedaan budaya lokal
6. Perbedaan kondisi alam suatu daerah, berdampak pada perbedaan-perbedaan terutama seperti perbedaan...
   - a. Harkat, derajat, dan maratabat manusia di hadapan Tuhan YME
   - b. Kemajuan ilmu pengetahuan, teknologi, dan kebutuhan hidup
   - c. Sistem pembagian tugas antara laki-laki dan perempuan
   - d. **Mata pencaharian, bentuk rumah, dan kebiasaan**
   - e. Gender dan status social ikut mempengaruhi perbedaan
7. Sebagai identitas budaya bangsa Indonesia, tradisi gotong royong sarat dengan nilai – nilai luhur. Berikut ini nilai – nilai luhur yang terkandung dalam tradisi gotong royong, kecuali...
   - a. Menguatkan solidaritas social
   - b. Sikap kebersamaan
   - c. Saling menolong

LIVEWORKSHEETS

d. Menghargai perbedaan
e. Menguatkan sikap individualisme

8. Semangat bhineka tunggal ika dilingkungan sekolah dapat diterapkan melalui tindakan...
   a. Memberikan kesempatan untuk beribadah sesuai ajaran agamanya
   b. Memahami perbedaan dalam kondisi tertentu
   c. Semampunya menghormati tradisi dari teman yang berbeda suku
   d. Bekerjasama dalam mengerjakan penilaian
   e. Memilih kelompok belajar berdasarkan jenis kelamin
9. Memaknai bhineka tunggal ika ditengah kenyataan tentang keberagaman harus disikapi dengan kemauan untuk...
   a. **Bersatu dan bekerja sama**
   b. Saling waspada dan mencurigai
   c. Memahami perbedaan dalam kondisi tertentu
   d. Mau menerima kelompok lain jika menguntungkan
   e. Bersatu dengan kelompok lain untuk tujuan tertentu
10. Indonesia memiliki beragam suku bangsa, tapi kita bebas tinggal di berbagai tempat di Indonesia. Berbagai suku bangsa ini saling memahami dan menghargai berbagai perbedaan yang ada. Hal ini membuktikan bahwa...
    a. Bangsa Indonesia memiliki lebih dari 300 kelompok etnik atau suku bangsa.
    b. **Suku bangsa di Indonesia sangat terbuka menerima kedatangan berbagai suku bangsa yang berbeda.**
    c. Suku bangsa di Indonesia semakin banyak jumlahnya.
    d. Suku bangsa di Indonesia semakin beraneka ragam
    e. Menggelar pementasan budaya di ajang Internasional

Essay

1. Analisislah, bagaimana menurut pendapat kamu pentingnya pertukaran budaya di panggung global dalam konteks hubungan internasional!
2. Bagaimana pendapatmu, beberapa tantangan yang mungkin dihadapi dalam pertukaran budaya global dan bagaimana cara mengatasinya!
3. Bagaimana menurut kalian partisipasi dalam pertukaran budaya di panggung global dapat membantu dalam membangun kemitraan internasional?
4. Bagaimana dalam pandanganmu, pertukaran budaya di panggung global dalam konteks memperdalam pemahaman akan keberagaman budaya di tingkat global?
5. Bagaimana partisipasi kalian dalam pertukaran budaya di panggung global dapat membantu dalam membangun kemitraan internasional?

LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK (LKPD) 2

Di akhir unit ini, guru memberikan asesmen kepada peserta didik untuk menguji kemampuan mereka, dengan cara:

a. Membuat Jurnal Harian tentang Jenis Kebudayaan yang berasal dari negara lain.
b. Menjawab pertanyaan terbuka yang ada pada Buku Siswa.

Untuk mengetahui sejauh mana pemahan kalian tentang unit ini, jawablah pertanyaan berikut:

a. Pernahkah kamu menemukan praktikpraktik yang bertentangan dengan semangat penghargaan terhadap keragamaan di lingkungan sekolah atau tempat tinggalmu? Berikan penjelasan.
b. Banyak sekali budaya luar yang datang ke Indonesia dan digandrungi oleh anakanak muda. Bagaimana kalian menjelaskan fenomena ini?

LIVEWORKSHEETS