DOKUMEN MADRASAH		NAMA :
SANGAT RAHASIA		NOMOR ABSEN :

PENILAIAN TENGAH SEMESTER (PTS) GENAP

MADRASAH IBTIDAIYAH HIDAYATUL MUBTADIIN DEMPEL

TAHUN PELAJARAN 2023/2024

Mata Pelajaran : SBDP	Hari /tanggal :
Kelas : V	Waktu :

I. Berilah tanda silang (X) pada huruf a, b, c atau d pada lembar jawaban yang benar!

1. Nada-nada yang disusun secara berurutan dinamakan dengan …
   A. Not C. pola irama
   B. Birama D. tangga nada
2. Do, re, mi, fa, sol, la, si, do, merupakan nada yang disusun secara …
   A. Acak C. silang
   B. Berurutan D. tertentu
3. Dalam tangga nada diatonik, nada kedelapan merupakan pengulangan nada …
   A. Do C. re
   B. Mi D. fa
4. Tangga nada diatonik mayor memiliki interval (jarak nada) …
   A. 1- 1- ½- 1- 1- 1- ½ C. 1- ½- ½- 1- 1- 2- 1-
   B. 1- 2- 1- ½- 1- 1- 2 D. ½- 1- 1- ½- 2- 1- 2
5. Lagu "Halo-Halo Bandung" menggunakan tangga nada …
   A. Pelog C. diatonik mayor
   B. Slendro D. diatonik minor
6. Lagu yang menggunakan tangga nada slendro biasanya memiliki kesan…
   A. Sedih C. penuh amarah
   B. Gelisah D. gembira dan lincah
7. Tari saman merupakan tarian …
   A. Klasik C. modern
   B. Kreasi D. tradisional
8. Bahasa yang digunakan pada nyanyian tari saman adalah bahasa …
   A. Jawa C. Sunda
   B. Gayo D. Indonesia
9. Teknik perpindahan dan pergerakan posisi yang dilakukan oleh penari di panggung dinamakan dengan …
   A. Gerak tari C. pola lantai
   B. Tata letak D. koreografi
10. Kesan yang ditimbulkan dalam pola lantai diagonal adalah …
    A. Lemah lembut C. dinamis dan kuat

LIVEWORKSHEETS

B. Tegas dan teratur D. kuat dan sederhana

11. Berikut merupakan tujuan pola lantai, kecuali …
    A. Menjaga agar antarpenari tidak saling bertabrakan
    B. Membantu mengetahui gerakan tari berikutnya
    C. Membuat penari tidak kompak
    D. Menciptakan kekompakan
12. Alat di bawah ini yang merupakan media kering untuk melukis adalah …
    A. Tinta bak C. pensil
    B. Cat air D. cat poster
13. Watak goresan sebuah pensil tergantung pada …
    A. Kualitas pensil C. panjang-pendek pensil
    B. Gelap-terang pensil D. runcing atau tumpulnya ujung pensil
14. Jenis tangga nada yang hanya memakai lima nada pokok adalah …
    A. Diatonik C. dinamik
    B. Pentatonik D. dinamis
15. Lagu bersifat sedih termasuk ke dalam tangga nada diatonik …
    A. Minor C. slendro
    B. Mayor D. pelog
16. Bahasa yang digunakan dalam tangga nada pentatonic adalah …
    A. Bali C. Jawa
    B. Sunda D. Jakarta
17. Nada lu dari kata telu berarti …
    A. Satu C. tiga
    B. Dua D. empat
18. Tifa terbuat dari bahan …
    A. Bambu C. rotan
    B. Kayu D. besi
19. Angklung merupakan alat music tradisional yang lahir dari budaya masyarakat …
    A. Jawa barat C. bali
    B. NTT D. Kalimantan selatan
20. Proses campuran logam pada gamelan yang dipanaskan dengan suhu tinggi agar mencair dan mudah dibentuk adalah …
    A. Penyatuan C. peleburan
    B. Pemanasan D. penggabungan
21. Salah satu tari tradisional yang berasal dari daerah Bandung, Jawa Barat, yang menggabungkan beberapa kesenian tradisional disebut …
    A. Tari saman C. tari kecak
    B. Tari jaipong D. tari kipas
22. Gerakan tarian dengan tempo yang cepat serta diiringi musik dan lagu cepat disebut …
    A. Bukaan C. ngala
    B. Pencungan D. mincit

LIVEWORKSHEETS

23. Seni rupa yang digunakan untuk memuaskan batin penciptanya disebut seni rupa …

A. Murni
C. dua dimensi
B. Terapan
D. tiga dimensi

24. Foto merupakan salah satu karya seni rupa dua dimensi karena …

A. Mempunyai nilai seni
B. Foto diambil dengan teknologi canggih
C. Hanya dapat dinikmati dari satu arah
D. Mempunyai volume

25. Berikut yang bukan merupakan contoh karya seni tiga dimensi adalah …

A. Patung
C. guci
B. Replika
D. lukisan

26. Seni kerajinan dalam membuat benda-benda pakai berdasarkan kegunaan dan keindahannya dalam kehidupan sehari-hari disebut …

A. Seni lukis
C. seni patung
B. Seni kriya
D. seni ukir

27. Buyung dan teman-temannya sedang berlatih menari. Mereka berbaris membentuk huruf U. Mereka menggunakan pola lantai berbentuk …

A. Diagonal
C. lengkung
B. Lurus
D. vertikal

28. Kertas yang digunakan pada teknik akuarel adalah …

A. Kering
C. basah
B. Lebar
D. tipis

29. Teknik dasar dalam membuat gambar dengan menggunakan media pensil adalah teknik …

A. Siluet
C. arsir
B. Akuarel
D. dussel

30. Di bawah ini merupakan teknik basah dalam membuat gambar cerita, kecuali …

A. Cat minyak
C. cat poster
B. Cat air
D. pensil

LIVEWORKSHEETS