

# TEORÍA Y ARMONÍA

# **JAZZ MOOD**

2º EEPP

## ACORDES DE JAZZ

1. Relaciona cada acorde con su cifrado correspondiente



**E<sup>o</sup>**

**C<sup>Δ</sup>**

**G<sup>-Δ</sup>**

**A<sup>o</sup>**

**D<sup>7</sup>**

**F<sup>-</sup>**



## ESCALAS BLUES



**2. Construid las escalas con las alteraciones correctas para cada nota\*.**



\*[Como ayuda, podéis ayudaros del oído escuchando el resultado pinchando en el símbolo junto a cada escala]



## RECURSOS DEL JAZZ

**3. Identificad en la partitura los diferentes recursos que podemos encontrar característicos de este género. Ayudaos del audio si no necesitáis.**



*Click en el icono para  
ver los recursos de Jazz*