



Exploração de videoclípe

NOME: _____

N.º: _____ TURMA: _____ DATA: _____

Geografia – 8.º ano
2023/2024

Ficha Técnica

Título: *Mercy* (videoclípe)

Duração: 3 min 48 s

Subtema: Mobilidade

Realizador: Medeline

Ano: 2018

Vídeo: Disponível no Manual Digital,
na Escola Virtual.

Sugestão: Ativar legendas; em definições:
traduzir automaticamente -> português



1. Preenche os espaços em branco durante a visualização do videoclípe.

O videoclípe *Mercy* foi gravado em várias (1) _____ europeias, como (2) _____, Paris, (3) _____ e Roma (versão oficial) e foi um dos finalistas do concurso Eurovisão no ano de 2018.

Em ambas as versões do videoclípe, surgem pessoas de diferentes géneros, várias (4) _____ e idades que representam os (5) _____ dos muitos conflitos que ocorrem pelo mundo.

Relata a história de uma bebé que nasceu no meio do (6) _____, enquanto a sua mãe, grávida de oito meses e meio, fugia de uma (7) _____, na qual só tinha a perder a vida.

Esta criança chama-se (8) _____ e representa todas as crianças que já (9) _____ no mar, enquanto procuravam refúgio num novo país e, por isso, ela «viverá cem mil anos». *Mercy* nasceu a bordo de um (10) _____ de resgate, que lhe deu a hipótese de sobreviver e onde deu o seu primeiro choro, após nascer.

2. Reflexão sobre o videoclípe após a sua visualização.

2.1 **Elabora** um comentário crítico, abordando os seguintes pontos:

- explicação das causas e consequências dos fluxos migratórios, como o descrito no videoclípe;
- apresentação de duas ou mais propostas de medidas para fomentar a cooperação entre povos e culturas que coexistem no mesmo território.

Bom trabalho!