



Exploração de videoclipe

NOME: _____
N.º: _____ TURMA: _____ DATA: _____

Geografia – 8.º ano
2023/2024

Ficha Técnica

Título: *Mercy* (videoclipe)

Duração: 3 min 48 s

Subtema: Mobilidade

Realizador: Medeline

Ano: 2018

Vídeo: Disponível no Manual Digital,
na Escola Virtual.

Sugestão: Ativar legendas; em definições:
traduzir automaticamente -> português



1. Preenche os espaços em branco durante a visualização do videoclipe.

O videoclipe *Mercy* foi gravado em várias (1)_____ europeias, como (2)_____, Paris, (3)_____ e Roma (versão oficial) e foi um dos finalistas do concurso Eurovisão no ano de 2018.

Em ambas as versões do videoclipe, surgem pessoas de diferentes géneros, várias (4)_____ e idades que representam os (5)_____ dos muitos conflitos que ocorrem pelo mundo.

Relata a história de uma bebé que nasceu no meio do (6)_____, enquanto a sua mãe, grávida de oito meses e meio, fugia de uma (7)_____, na qual só tinha a perder a vida.

Esta criança chama-se (8)_____ e representa todas as crianças que já (9)_____ no mar, enquanto procuravam refúgio num novo país e, por isso, ela «viverá cem mil anos». *Mercy* nasceu a bordo de um (10)_____ de resgate, que lhe deu a hipótese de sobreviver e onde deu o seu primeiro choro, após nascer.

2. Reflexão sobre o videoclipe após a sua visualização.

2.1 Elabora um comentário crítico, abordando os seguintes pontos:

- explicação das causas e consequências dos fluxos migratórios, como o descrito no videoclipe;
- apresentação de duas ou mais propostas de medidas para fomentar a cooperação entre povos e culturas que coexistem no mesmo território.

Bom trabalho!