PHIẾU HỌC TẬP

Văn bản *Thạch Sanh*

Câu 1: Em hãy đánh số để sắp xếp những bức tranh sau theo thứ tự diễn ra của truyện *Thạch Sanh*. Sau đó tóm tắt lại câu chuyện một cách ngắn gọn.



.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

LIVEWORKSHEETS

Câu 2: Em hãy hoàn thành phiếu học tập dưới đây để tìm hiểu về sự ra đời và lớn lên của Thạch Sanh:

(1) Ngày xưa, ở quận Cao Bình có hai vợ chồng tuổi già mà chưa có con. Tuy nhà nghèo, hằng ngày phải lên rừng chặt củi về đổi lấy gạo nuôi thân, họ vẫn thường giúp mọi người. Thấy họ tốt bụng, Ngọc Hoàng bèn sai thái tử xuống đầu thai làm con. Từ đó, người vợ có mang, nhưng đã qua mấy năm mà không sinh nở. Rồi người chồng lâm bệnh, chết. Mãi về sau người vợ mới sinh được một cậu con trai. *Khi cậu bé vừa khôn lớn thì mẹ chết. Cậu sống lủi thủi trong túp lều cũ dựng dưới gốc đa, cả gia tài chỉ có một lưỡi búa của cha để lại. Người ta gọi cậu là Thạch Sanh. Năm Thạch Sanh bắt đầu biết dùng búa, Ngọc Hoàng sai thiên thần xuống dạy cho đủ các môn võ nghệ và mọi phép thần thông.* *Một hôm, có người hàng rượu tên là Lý Thông đi qua đó. Thấy Thạch Sanh gánh về một gánh củi lớn, hắn nghĩ bụng: "Người này khỏe như voi. Nó về ở cùng thì lợi biết bao nhiêu". Lý Thông lân la gợi chuyện, rồi gạ cùng Thạch Sanh kết nghĩa anh em. Sớm mồ côi cha mẹ, tứ cố vô thân, nay có người săn sóc đến mình, Thạch Sanh cảm động, vui vẻ nhận lời. Chàng từ giã gốc đa, đến sống chung với mẹ con Lý Thông.*	**1.** Đánh dấu vào các từ ngữ thể hiện: - Những điều bình thường trong sự ra đời và lớn lên của Thạch Sanh. - Những điều khác thường trong sự ra đời và lớn lên của Thạch Sanh. **2.** Qua các chi tiết thể hiện điều bình thường về sự sinh ra và lớn lên của Thạch Sanh, nhân dân ta muốn "nói" điều gì? …… …… …… …… …… …… …… **3.** Qua các chi tiết thể hiện điều khác thường về sự sinh ra và lớn lên của Thạch Sanh, nhân dân ta muốn "nói" điều gì? …… …… …… …… …… …… ……

LIVEWORKSHEETS

Câu 3: Những thử thách và chiến công của nhân vật Thạch Sanh là gì? Qua đó thể hiện phẩm chất nào của nhân vật?

	Thử thách	**Chiến công**	**Phẩm chất**
Lần 1	.....	.....	.....
Lần 2	.....	.....	.....
Lần 3	.....	.....	.....
Lần 4	.....	.....	.....

LIVEWORKSHEETS

Câu 4. Truyện *Thạch Sanh* chứa đựng nhiều nội dung, phản ánh nhiều mặt của cuộc sống, nhưng chung quy lại đều cùng một nội dung phản ánh:

A. Đấu tranh chinh phục tự nhiên.

B. Đấu tranh chống xâm lược.

C. Đấu tranh chống sự bất công trong xã hội.

D. Đấu tranh giữa thiện và ác.

Câu 5. Vì sao tên địa điểm trong truyện đều là tên riêng nhưng truyện vẫn mang tính phiếm chỉ?

A. Vì không phải tất cả các nhân vật, địa điểm trong truyện đều có tên riêng.

B. Tác giả dùng tên riêng cho một số nhân vật thuyết phục người nghe về hiện thực trong tác phẩm.

C. Đó chính là tên của cả một loại người, nhân vật đại diện.

D. Trong thực tế cuộc sống, không ai đặt tên là Thạch Sanh, Lí Thông.

Câu 6. Trong truyện *Thạch Sanh*, chi tiết nào sau đây **KHÔNG** mang tính tưởng tượng?

A. Thạch Sanh được sinh ra là do Ngọc Hoàng sai thái tử xuống đầu thai.

B. Người mẹ mang thai trong nhiều năm mới sinh ra Thạch Sanh.

C. Khi Thạch Sanh lớn lên, các vị tiên trên trời xuống dạy võ nghệ và các phép biến hóa.

D. Thạch Sanh mồ côi cả cha lẫn mẹ, sống trong một túp lều tranh cạnh gốc đa.

Câu 7. Thông qua hình tượng Thạch Sanh, nhân dân ta muốn bày tỏ tình cảm gì?

A. Yêu mến, tự hào về con người có phẩm chất như Thạch Sanh.

B. Gửi gắm ước mơ về hạnh phúc, công bằng xã hội.

C. Ca ngợi sức mạnh trí tuệ, cơ bắp của người nông dân.

D. Lí tưởng hóa nhân vật theo tiêu chuẩn, nguyện vọng của mình.

LIVEWORKSHEETS