

ใบงานวิชาดนตรี ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3
เรื่อง ประวัติศาสตร์ดนตรีตะวันตก (ศ 2.1 ม.3/1)

พฤติกรรมกรวัด ความรู้ความจำ, วิเคราะห์, การนำไปใช้

โรงเรียน..... ปีการศึกษา.....
ชื่อ นามสกุล ชั้น เลขที่

คำชี้แจง : ให้นักเรียนนำยุคสมัยที่กำหนดให้เติมลงใต้เหตุการณ์ให้ถูกต้อง

ยุคโรมานติก

ยุคฟื้นฟูศิลปวิทยา

ยุคบาโรก

ยุคศตวรรษที่ 20

ยุคกลาง

ยุคคลาสสิก

..... บทเพลงในยุคนี้ส่วนใหญ่เป็นเพลงร้องที่ใช้ในโบสถ์เพื่อสรรเสริญพระเจ้าเพียงอย่างเดียว

..... บทเพลงในยุคนี้เริ่มมีการผสมผสานระหว่างเพลงพื้นบ้านกับเพลงที่ใช้ร้องในโบสถ์

..... ยุคที่เริ่มใช้การบันทึกโน้ตเพลงด้วยระบบบรรทัด 5 เส้น

..... มีแนวความคิดการประพันธ์เพลงแบบชาตินิยม

..... ยุคนี้มีทำนองของบทเพลงที่เน้นแนวทำนองและการใช้เสียงประสานเพื่อความไพเราะ

..... เริ่มมีการผสมวงดนตรีออร์เคสตราเพื่อใช้ประกอบการแสดงละครเพลงหรือโอเปรา

..... มีการนำเสียงจากเครื่องอิเล็กทรอนิกส์มาใช้เป็นเครื่องดนตรีด้วย

..... ฟรานซ์ โจเซฟ ไฮเดิน สร้างกฎเกณฑ์และรูปแบบในการประพันธ์เพลง

..... เริ่มใช้บันไดเสียง 12 เสียง

..... ใช้อารมณ์และจินตนาการในการประพันธ์ดนตรี