



แบบทดสอบกลางภาคเรียน
หลักสูตรการศึกษานอกระบบระดับการศึกษาขั้นพื้นฐาน
พุทธศักราช 2551

ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย

รายวิชาภาษาไทย
รหัสวิชา พท31001
ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2566
สอบวันที่ 20 มกราคม 2567

สำนักงานส่งเสริมการเรียนรู้จังหวัดปราจีนบุรี
กรมส่งเสริมการเรียนรู้
กระทรวงศึกษาธิการ

แบบทดสอบกลางภาคเรียน
รายวิชาภาษาไทย (พท31001)
ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย

คำแนะนำเฉพาะรายวิชา ผู้เข้าสอบทุกคนก่อนลงมือทำแบบทดสอบ นักศึกษาต้องอ่านคำสั่งให้ละเอียด

1. แบบทดสอบ จำนวน 7 หน้า รวม 20 คะแนน ใช้เวลาในการสอบ 1 ชั่วโมง 30 นาที ประกอบด้วย
แบบทดสอบปรนัย จำนวน 40 ข้อ มีแบบเลือกตอบชนิด 4 ตัวเลือก
2. ให้เขียนรหัสแบบทดสอบ รายวิชา รหัสรายวิชา ชื่อ - สกุล รหัสประจำตัวนักศึกษา ระดับการศึกษา สถานที่สอบ
ห้องสอบ วันที่สอบ เวลาที่สอบ ลงในกระดาษคำตอบให้เรียบร้อย หากสงสัยให้สอบถามกรรมการกำกับห้องสอบ
เท่านั้น
3. แบบทดสอบปรนัย ให้เลือกคำตอบโดยใช้ปากกา ทำเครื่องหมาย ☒ ลงในช่อง ก ข ค ง ที่ถูกต้องเพียงข้อเดียว
4. เมื่อทำแบบทดสอบเสร็จแล้วให้นำกระดาษคำตอบสอดไว้ในชุดแบบทดสอบแล้ววางไว้บนโต๊ะที่นั่งสอบ

ข้อควรระวัง ต้องเขียนรหัสรายวิชา รหัสประจำตัวผู้สอบ ให้ถูกต้องทั้งหมด ถ้าเขียนรหัสผิด กรรมการไม่ตรวจ
กระดาษคำตอบให้และปรับตกในวิชานั้น

ห้ามเปิดข้อสอบก่อนได้รับอนุญาต

สงวนลิขสิทธิ์

คำสั่ง จงเลือกคำตอบที่ถูกต้องที่สุดเพียงข้อเดียว

1. “เสริมบุคลิกใหม่ป้องกันผมร่วง” โฆษณานี้มีลักษณะตรงกับความต้องการพื้นฐานของมนุษย์ในข้อใด
 - ก. ความประหัด
 - ข. ความปลอดภัย
 - ค. ได้รับการยกย่อง
 - ง. ความสะดวกสบาย
2. การรับสารประเภทใด จำเป็นต้องวิเคราะห์และวิจารณ์ให้มากที่สุด
 - ก. โฆษณา
 - ข. ประกาศ
 - ค. ภาพเขียน
 - ง. ประชาสัมพันธ์
3. ข้อใดคือแนวคิดสำคัญของข้อความนี้
“ชีวิตก็เหมือนท้องฟ้า บางครั้งก็แจ่มใส...บางครั้งก็มีพายุ บางครั้งก็หนาวเหน็บ อย่างกังวลอย่าหือ อุปสรรค”
 - ก. สู้กับปัญหา
 - ข. ชีวิตมีสองด้าน
 - ค. ขอมรับภัยที่เกิดขึ้น
 - ง. ความสุขเป็นสิ่งไม่จีรัง

4. เมื่อหัวหน้าห้องของท่านประกาศให้ทุกคนในชั้นเรียนทราบว่า วันนี้อาจารย์ตราสารมาสอนไม่ได้ ขอให้นักศึกษาทำแบบฝึกหัด...ให้เสร็จ ท่านควรปฏิบัติอย่างไร
 - ก. ทำแบบฝึกหัดวิชาอื่นที่ค้างอยู่ก่อน
 - ข. ออกจากห้องและเตรียมการเรียนวิชาใหม่
 - ค. ทำแบบฝึกหัดตามที่อาจารย์มอบหมายให้
 - ง. นั่งคุยกับเพื่อนก่อนแล้วคอยลอกเพื่อนที่ทำเสร็จ

อ่านข้อความต่อไปนี้แล้วตอบคำถามข้อ 5-6

“คนตาบอดสีจะไม่ได้รับอนุญาตให้มีใบขับขี่ ยานพาหนะในครอบครอง เนื่องจากอาการบอดสีของตาเป็นอุปสรรคสำหรับการบอกสัญญาณไฟจราจรบนท้องถนน”

5. ข้อใดเป็นใจความสำคัญของเนื้อความข้างต้น
 - ก. คนตาบอดสีขับรถ
 - ข. คนตาบอดสีกับใบขับขี่
 - ค. คนตาบอดสีจะไม่ได้รับอนุญาตให้มีใบขับขี่
 - ง. อาการบอดสีของตาเป็นอุปสรรคสำหรับการบอกสัญญาณไฟจราจรบนท้องถนน
6. ข้อใดเป็นใจความรองของเนื้อความข้างต้น
 - ก. คนตาบอดสีกับใบขับขี่
 - ข. คนตาบอดสีกับสัญญาณไฟ
 - ค. คนตาบอดสีจะไม่ได้รับอนุญาตให้มีใบขับขี่
 - ง. เนื่องจากอาการบอดสีของตาเป็นอุปสรรคสำหรับการบอกสัญญาณไฟจราจร

7. ข้อใดเป็นการฟังเพื่อความจรรโลงใจ

- ก. การฟังข่าว
- ข. การปาฐกถา
- ค. การฟังเทศน์
- ง. การฟังบรรยาย

8. อ่านข้อความแล้วตอบคำถาม “ฉันหวังว่างานของฉันครั้งนี้จะเป็นการส่งเสริมให้คนไทยทั่วไป หันมาช่วยสังคมมากขึ้นเจ้าหญิงไดอาน่า ประธานสภามหาวิทยาลัยที่เสด็จถึงลอนดอน” จากข้อความข้างต้นนี้เป็นข้อความชนิดใด

- ก. ข่าว
- ข. สารคดี
- ค. บทความ
- ง. นวนิยาย

9. หากท่านต้องกล่าวปราศรัยเนื่องในโอกาสได้รับคัดเลือกเข้ารับตำแหน่งใหม่ในหน่วยงานเพื่อให้การพูดในครั้งนี้ประสบความสำเร็จตามจุดมุ่งหมายและเป็นธรรมชาติท่านควรเลือกวิธีการพูดแบบใด

- ก. การพูดโดยฉับพลัน
- ข. การพูดโดยอาศัยต้นร่าง
- ค. การพูดโดยวิธีการท่องจำ
- ง. การพูดโดยวิธีอ่านจากร่าง

10. ข้อใดเป็นภาษาโฆษณา

- ก. กระชากเบี่ยงหลังวัดเดือน
- ข. รัฐบาลเปิดไฟเขียวต่ออายุ อ.ดร.
- ค. บิบคอกแม่โขง เหล้าไม่ขึ้นราคาแน่
- ง. บิ๊กบินในป่า ฟูฟ่าในเมือง ไม่เปลืองน้ำมัน

11. ในการกล่าวอวยพร ไม่ควร ใช้คำในข้อใด

- ก. เจริญวัย
- ข. แก่ เจ็บ ตาย
- ค. ร่มโพธิ์ร่มไทร
- ง. อายุมันขวัญขึ้น

12. การกล่าวอ้างถึงสิ่งศักดิ์สิทธิ์ก่อนอวยพร เป็นการกล่าวอวยพรให้กับบุคคลในข้อใด

- ก. บุคคลทั่วไป
- ข. บุคคลที่อาวุโสสูงกว่า
- ค. บุคคลที่อาวุโสน้อยกว่า
- ง. บุคคลที่อาวุโสเสมอกัน

13. “ภาษาไทย เป็นภาษาประจำชาติ ถ้าคนไทยทุกคนไม่ช่วยอนุรักษ์ไว้ภาษาไทย จะเป็นเอกลักษณ์ของชาติต่อไปได้อย่างไร” ข้อความนี้มีการใช้ภาษาพูดเพื่อโน้มน้าวใจอย่างไร

- ก. การใช้ภาษาพูดเชิงคำถาม
- ข. การใช้ภาษาพูดเชิงขอร้อง
- ค. การใช้ภาษาพูดเชิงวิงวอน
- ง. การใช้ภาษาพูดเชิงเสนอแนะ

14. ข้อใดเป็นขั้นตอนสุดท้ายของการพูดรายงาน
ตามรูปแบบที่ถูกต้อง

- ก. บอกชื่อเรื่องที่รายงาน
- ข. บอกที่มาของการพูดรายงาน
- ค. สรุป และแสดงความคิดเห็นเพิ่มเติม
- ง. บอกชื่อบุคคลที่ให้ความรู้ หรือข้อมูล

15. มารยาทที่ดีในการพูดผู้หญิงใช้สรรพนามแทน
ตนเองว่าอย่างไร

- ก. ฉัน
- ข. ดิฉัน
- ค. หล่อน
- ง. ถูกทั้งข้อ ก และข้อ ข

อ่านข้อความต่อไปนี้แล้วตอบคำถามข้อ 16

“ความเจริญของประเทศชาติเป็นความเจริญ
ส่วนร่วม ซึ่งเกิดจากผลงานหรือผลของการ
กระทำของคนทั้งชาติ ถือได้ว่าทุกคนแบ่ง
หน้าที่กันทำประโยชน์ให้แก่ชาติ ตามความ
ถนัดและความสามารถและเกื้อกูลกัน ไม่มีผู้ใด
จะอยู่ได้ และทำงานให้แก่ประเทศชาติได้โดย
ลำพังตนเอง”

16. ข้อความข้างต้น ให้ข้อคิดแก่ผู้อ่านในเรื่องใด

- ก. ความซื่อสัตย์สุจริต
- ข. ความขยันหมั่นเพียร
- ค. ความสามัคคีในหมู่คณะ
- ง. การดำเนินชีวิตอย่างพอเพียง

17. “การอ่านทำนองเสนาะ” คือการอ่านแบบใด

- ก. ทำนองที่ใช้พากย์โขน หรือละครยาว
- ข. อ่านมีจังหวะวรรคตอนตามแผน แต่มี
สำเนียงสูง ต่ำ หนัก เบา ขาง สั้น ผวน
- ค. อ่านเสียงปกติเหมือนอ่านร้อยแก้ว แต่มี
จังหวะวรรคตอน มีเน้นสัมผัสและเอื้อน
เสียงบ้างเล็กน้อย
- ง. อ่านมีเสียงสูง ต่ำ หนัก เบา ขาว สั้น เอื้อน
เสียงและเน้นเสียงสัมผัสอย่างชัดเจน
ไพเราะ มีจังหวะคลื่นเสียงกังวาน เพื่อให้
ผู้ฟังมีอารมณ์คล้อยตาม

18. จงเลือกใช้คำในข้อต่อไปนี้มาเติมให้ได้
ความไพเราะเหมาะสม

อันมาลีสีสวรวรยกลั่นหอม
อยาก.....เซขเจ้าเฝ้ารักษา
มิอยากให้เจ้านั้นถึง.....
ไอ้.....แสนรักปักใจเอย

- ก. คมดอม โรชรา ผกา
- ข. เต็ดดอม ห่างดา ชีหวา
- ค. รอมชอม วันลา นุปลา
- ง. ถนอม คราดครา งามดา

อ้ออรุณแอ่อมระเรื่อรุจิ
ประคองมนิกรมย์รติ ณ แกร็ก
แสงอรุณวิโรจน์นภาประจักษ์แลลัม
เจลาและโสภินัก ณ ฉันทไค
หญิงและชาย ณ ขามระคิอุทัยสว่าง
ณ กลางกมลละไมก็ฉันทัน
(มัทนะพาธา)

19. จากคำประพันธ์ข้างต้นมีความไพเราะด้านใด

- ก. สัมผัสใน
- ข. การใช้คำ
- ค. สัมผัสนอก
- ง. เล่นเสียงวรรณยุกต์

20. อ่านคำประพันธ์ต่อไปนี้แล้วตอบคำถาม

“ไม่มีใครไม่เคยไม่ผิดพลาด
ไม่มีใครไม่เคยพลาดมาแต่ต้น
เมื่อมีเมฆย่อมมีความมืดมน
หลังพายุผ่านพ้นจึงสร้างซา”

จากคำประพันธ์ข้างต้น “เมื่อมีเมฆย่อมมีความมืดมน” มีความหมายว่าอย่างไร

- ก. เมื่อมีชีวิตย่อมพบกับอุปสรรค
- ข. เมื่อมีอุปสรรคก็ย่อมพบกับความผิดหวัง
- ค. เมื่อมีความผิดพลาดย่อมมีความสมหวัง
- ง. เมื่อมีความผิดหวังย่อมพบกับความเสียใจ

21. สาระสำคัญของโคลงบทนี้คืออะไร

ฝูงชนกำเนิดคล้าย คลึงกัน
ใหญ่ย่อมเพศพิวพรรณ แผลบ้าง
ความรู้อาจเรียนทัน กันหมด
ยกแต่ชั่วดีกระด้าง อ่อนแก่ฤาไหว

- ก. ทุกคนเกิดมาเท่าเทียมกัน
- ข. จิตสำนึกและความประพฤติยากที่จะแก้
- ค. การศึกษามีความสำคัญต่อการดำเนินชีวิต
- ง. แม้จะมีชาติกำเนิดต่างกันแต่การศึกษาช่วยให้คนเท่าเทียมกันได้

22. “อันความยากหากให้ไว้ศึกษา” หมายความว่าอย่างไร

- ก. การไม่มีความรู้ทำให้ยากจน
- ข. ความยากจนทำให้ขาดความรู้
- ค. การศึกษาเป็นสิ่งที่เรียนรู้ได้ยาก
- ง. ความยากจนทำให้ขาดโอกาสในการศึกษา

23. วรรณกรรมพื้นบ้านสร้างสรรค์ขึ้น โดยมุ่งเน้นวัตถุประสงค์ใดเป็นหลัก

- ก. ให้คติในการดำเนินชีวิต
- ข. เพื่อความสนุกสนานเพลิดเพลิน
- ค. ถ่ายทอดความรู้ในการดำรงชีวิต
- ง. ปลุกฝังค่านิยมและคุณธรรมของสังคม

24. ข้อใดไม่ใช่ความหมายของ “วรรณคดี”
- ก. หนังสือที่แต่งขึ้นมา โดยไม่มีการลำดับเรื่องราว ไม่เกิดความรู้สึกร่วม
 - ข. ความรู้สึกนึกคิดของกวี ซึ่งถอดออกมาจากจิตใจให้ปรากฏเป็นรูปหนังสือ
 - ค. หนังสือที่มีลักษณะเรียบเรียงถ้อยคำเกลี้ยงเกลาเพราะพริ้งมีรสปลุกมโนคติ
 - ง. บทประพันธ์ที่มุ่งให้ความเพลิดเพลินให้เกิดความรู้สึกนึกคิดและอารมณ์ต่าง ๆ ตามผู้เขียน
25. ข้อใดคือความหมายของวรรณกรรมพื้นบ้าน
- ก. ผลงานที่เกิดจากการใช้ภาษาอย่างดีคุณค่าในด้านการพูด
 - ข. ผลงานที่เกิดจากการใช้ภาษาอย่างมีคุณค่าในด้านการเขียน
 - ค. ผลงานที่เกิดจากการใช้ภาษาอย่างมีคุณค่าทั้งการพูดและการเขียน
 - ง. ผลงานที่เกิดจากมนุษย์สร้างขึ้นมาทั้งหมด ไม่เฉพาะการใช้ภาษาเท่านั้น
26. วรรณกรรมที่ถ่ายทอดกันมาด้วยการเขียนเพื่อจารึกไว้เป็นหลักฐาน หมายถึงวรรณกรรมประเภทใด
- ก. วาจา
 - ข. บอกเล่า
 - ค. มุขปาฐะ
 - ง. ลายลักษณ์
27. ข้อใดเป็นหลักสำคัญที่สุดในการเลือกอ่านวรรณกรรม
- ก. ทันสมัย
 - ข. ดิฉันคุณค่า
 - ค. ความสนใจ
 - ง. อยู่ในความนิยม
28. หลักการพิจารณาวิจารณ์วรรณกรรมระดับแรกๆ คือข้อใด
- ก. บอกได้ว่าสนุกหรือไม่สนุก
 - ข. บอกความคิดเห็นส่วนตัวได้ว่าชอบหรือไม่ชอบ
 - ค. บอกได้ว่าเรื่องที่อ่านนั้นเป็นอย่างไรหรือดิฉันได้
 - ง. บอกความรู้สึกจากการอ่านให้ผู้อื่นรับรู้ได้ด้วยคำพูดหรือการเขียน
29. ข้อใดเป็นรูปแบบของร้อยกรองวรรณคดีที่แบ่งตามรูปแบบคำประพันธ์ที่ใช้แต่งเรื่องทุกคำ
- ก. คำหลวง คำฉันท์ นิราศ
 - ข. คำโคลง คำกลอน คำสอน
 - ค. ลิลิต ร่ายยาว กาพย์ห่อโคลง
 - ง. ร่ายยาว คำหลวง นิทานคำสอน

30. “ล้าควนเอ๋ยจะควนไปก่อนแล้ว
ทั้งเกตุแก้วพิรุณยี่สุนลี
จะโรยร้างห่างกลิ่นมาลี
จำปีเอ๋ยก็ปีจะมาพบ”
จากคำภาวนาใดๆ มีรสวรรณคดีในข้อใด
ก. เสาวรถนีย
ข. พิโรทวาทัง
ค. สัลบัคพิไส
ง. นิลกาฬ ไพลิน
31. ข้อใดกล่าวผิดเกี่ยวกับวรรณคดีและวรรณกรรม
วรรณคดี คือ วรรณกรรมที่ได้รับยกย่องว่ามี
คุณค่าเชิงวรรณศิลป์
ก. วรรณกรรมทุกเรื่องต้องเป็นวรรณคดี
ข. ภาษาที่ใช้ในวรรณคดีเป็นภาษาที่ไพเราะ
ค. วรรณกรรม หมายถึง งานหนังสือ,
งานประพันธ์, บทประพันธ์
ง. วรรณคดี คือ วรรณกรรมที่ได้รับยกย่องว่ามี
คุณค่าเชิงวรรณศิลป์
32. ถ้าต้องการจัดลำดับของเหตุการณ์ ควรใช้
แผนภาพความคิดรูปแบบใด
ก. รูปแบบวงกลม
ข. รูปแบบการจัดกลุ่ม
ค. รูปแบบการจัดลำดับ
ง. รูปแบบความคิดรวบยอด
33. การเขียนเรียงความเพื่อเป็นการชักจูงให้ผู้อื่น
คล้อยตาม เป็นการเขียนเรียงความโดยใช้
โวหารแบบใด
ก. สาธกโวหาร
ข. เทศนาโวหาร
ค. พรรณาโวหาร
ง. บรรยายโวหาร
34. ข้อใดเขียน วัน เดือน ปี ในการเขียนจดหมาย
กิจธุระได้ถูกต้อง
ก. 4 ม.ค. 65
ข. 4 ม.ค.2565
ค. 4 มกราคม 2565
ง. 4 มกราคม พ.ศ.2565
35. “ฉันไม่ได้หิบบปากกาของเธอไป” ข้อความ
ดังกล่าวเป็นประ โยคชนิดใด
ก. ประ โยคคำสั่ง
ข. ประ โยคปฏิเสธ
ค. ประ โยคคำถาม
ง. ประ โยคบอกเล่า
36. คำว่า “ปา - ดิ - หาน”ข้อใดเขียนถูกต้อง
ก. ปาฏิหาร
ข. ปาฏิหารย์
ค. ปาฏิหารย
ง. ปาฏิหาริย์

37. พระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว

.....1.....ข้อคิด และคำแนะนำ2.....

พระราชโอรส เมื่อคราวเสด็จ.....3.....

วิชาการ ณ ต่างประเทศ

ก. ประทาน , แก่ , ทรงศึกษา

ข. ประทาน , แด่ , การศึกษา

ค. พระราชทาน , แด่ , ศึกษา

ง. พระราชทาน , แก่ , ทรงศึกษา

38. ข้อใดเป็นคำลักษณนามของ “แห่”

ก. อัน

ข. วง

ค. ปาก

ง. เชือก

39. ข้อใด **ไม่มี** คำยืมมาจากภาษาอังกฤษ

ก. พ่อแม่ต้องเตือนให้ลูกๆระวังแก๊งลักพาเด็ก

ข. การรับประทานวิตามินซี มีทั้งประโยชน์
และโทษ

ค. การแข่งขันกีฬาแห่งชาติที่มีทีมนักกีฬาเข้าร่วมการแข่งขันจาก 77 จังหวัด

ง. งานสัปดาห์หนังสือแห่งชาติจะจัดขึ้น
ประมาณเดือนมีนาคมถึงเดือนเมษายนของ
ทุกปี

40. ข้อใดใช้ภาษาระดับไม่เป็นทางการ

ก. ธนาคารส่งจดหมายนัดให้ลูกค้าไป
สอบสัมภาษณ์

ข. ลูกสาวของเขาทั้งสามคนหน้าตา
พอไปวัดไปวาได้

ค. อธิบดีรับเชิญให้กล่าวคำอวยพรในงาน
มงคลสมรส

ง. เจ้าหน้าที่ตรวจเอกสารว่าถูกต้องแล้ว
จึงประทับตรารับรอง