

Test

1. **¿Cuál de las siguientes opciones describe mejor cómo un candidato en una entrevista de trabajo podría utilizar la comunicación paralingüística para transmitir confianza y entusiasmo?**
 - a. Ajustando su tono de voz y hablando rápidamente para destacar su energía.
 - b. Utilizando pausas estratégicas y un tono de voz moderado para proyectar profesionalismo.
 - c. Evitando expresiones faciales y manteniendo un tono monótono para parecer más serio.
 - d. Hablando de manera apresurada sin prestar atención a las pausas para demostrar dinamismo.

2. **La definición “disciplina que se encarga de analizar el espacio que rodea a una persona” es de la:**
 - a. Kinesia
 - b. Paralingüística
 - c. Emblemática
 - d. Proxémica.

3. **Cuál de las siguientes formas de comunicación es no verbal**
 - a. Lenguaje hablado
 - b. Lenguaje escrito
 - c. Kinesia.

4. **Diferenciar entre los conceptos de kinesia, paralingüística y proxémica.**
 - **¿A qué categoría pertenecen los gestos descritos a continuación?**
 - a. Durante una entrevista de trabajo, una joven está continuamente tocándose el pelo.
 - b. Una alumna sale a la pizarra para resolver un supuesto de contabilidad, no sabe cómo empezar y se encoge de hombros.
 - c. Un alumno está a punto de entrar a un examen y no para de morderse las uñas.

- d. En un concurso de televisión el ganador hace el signo de victoria ante las cámaras.

5. Indica si son verdaderas o falsas las siguientes afirmaciones:

- a. La cultura o la raza de las personas va a influir en que se utilice una distancia mayor o menor.
- b. Cualquier persona puede traspasar el espacio vital de otra.
- c. En una conversación, los anglosajones se acercan tanto que casi llegan a tocarse.
- d. La distancia personal es aquella reservada para familiares y amigos íntimos.
- e. Cuando no nos conocemos, no nos gusta o no confiamos en el interlocutor, nuestro espacio se amplía considerablemente.
- f. No respetar el espacio vital de una persona puede llevar a que nuestro interlocutor se sienta agredido.

6. Determine el tipo de comunicación que usan quienes se dedican a practicar comedia del tipo stand up.

- a. Simbólica
- b. Mímica
- c. Oral
- d. Escrita

7. ¿Cuáles de los siguientes elementos corresponden a la comunicación paralingüística?

- 1. Gestos
- 2. Braille
- 3. Semáforo
- 4. El tono de voz
- 5. Risa
- 6. Una cruz

- a) 1, 3, 4
- b) 3, 5, 6
- c) 2, 4, 5
- d) 1, 4, 5

8. ¿Cuál es la función esencial de los emoticones que usamos en los textos escritos?

- a) Darle vivacidad al mensaje
- b) Mostrar la gestualidad del emisor cuando envía el mensaje
- c) Darle originalidad a la comunicación
- d) Hacer más corto al mensaje

9. ¿Por qué la comunicación oral sí puede reformularse conforme cuando ocurre la interacción social y no tanto la escrita?

- a) Porque la gestualidad del receptor nos hace saber si nos está entendiendo.
- b) Porque es efímera.
- c) Porque la gestualidad del emisor ayuda a desambiguar situaciones
- d) Porque es espontánea.

10. ¿Qué elemento es el más importante en la comunicación oral?

- a) Todos los elementos son igual de importantes.
- b) Los símbolos usados
- c) Palabras
- d) Los elementos no verbales

11. Señale todos los textos que sean cerrados:

- 1. Narración deportiva
 - 2. Estado de Facebook
 - 3. Sermón de la misa
 - 4. Diccionario
 - 5. Una entrada de blog
 - 6. Rueda de prensa
-
- a) 2, 4, 5
 - b) 1, 2, 4
 - c) 1, 3, 5

d) 2, 3, 6

12. Una onda sonora es igual que una palabra.

Seleccione una:

- a) Verdadero
- b) Falso

13. La comunicación oral, a diferencia de la escritura, depende del contexto.

Seleccione una:

- a) Verdadero
- b) Falso

14. Todos los seres humanos sabemos comunicarnos oralmente porque es una habilidad innata del ser humano.

- a) Verdadero
- b) Falso

15. Pese a la importancia de la comunicación oral, los investigadores han preferido estudiar más la lengua escrita.

- a) Verdadero
- b) Falso

16. ¿Cuál de las siguientes opciones describe mejor una falacia de "Falsa Analogía"?

- a. Comparar la capacidad atlética de dos jugadores de fútbol basándose únicamente en su estatura.
- b. Argumentar que un producto es efectivo porque una celebridad lo utiliza.
- c. Establecer que, como una persona famosa apoya una causa, esa causa debe ser valiosa.
- d. Concluir que todos los estudiantes son perezosos porque algunos no completaron una tarea.

17. ¿Cuál de las siguientes afirmaciones contiene una falacia de "Causa Falsa"?

- a) "Como comenzamos a implementar programas de reciclaje, la calidad del aire ha mejorado notablemente".
- b) "Durante la semana pasada, siempre que llevé un paraguas, nunca llovió. Por lo tanto, llevar un paraguas causa que no llueva".
- c) "Desde que empecé a tomar suplementos vitamínicos, nunca he tenido gripe. Los suplementos vitamínicos previenen la gripe".
- d) "El aumento de ventas de helados está correlacionado con un aumento en los casos de ahogamiento. Por lo tanto, comer helado causa ahogamiento".

18. Lee el siguiente fragmento y elige la mejor opción sobre un sinónimo y un antónimo de distorsión

"La presentación del informe fue impecable, sin embargo, una pequeña _____ de los datos estadísticos generó confusión entre los asistentes."

- a) Clarificación
- b) Alteración
- c) Síntesis
- d) Exactitud

Antónimo de "distorsión":

- a) Ocultamiento
- b) Transparencia
- c) Mejora
- d) Aclaración

19. Lee el siguiente fragmento señala el sinónimo de la palabra señalada

"Aunque su argumento parecía sólido, estaba plagado de una sutil *falacia*, que se desentrañó durante el debate."

- a) Lógica
- b) Engaño
- c) Fundamento
- d) Hecho

20. ¿Cuál es la principal diferencia entre el macro y microcontexto?

- a) El macrocontexto es de más largo alcance, afecta la situación en general, y el microcontexto a la situación particular de la comunicación.
- b) El macrocontexto permite entender mejor el mensaje.
- c) El macrocontexto implica a todos los interactuantes y a todas las épocas, el micro solo al tiempo de la comunicación.
- d) El microcontexto solo afecta a algunas situaciones comunicativas, el macrocontexto a todas las situaciones.