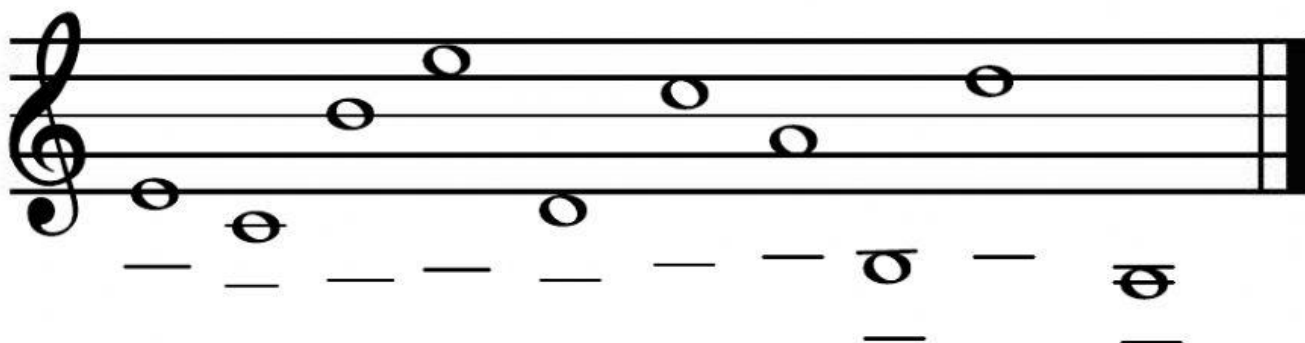


Nom:

Data:

1. Escriu el nom de les notes



2. Suma i resta les diferents figures ritmiques

$$\text{Quarter note} + \text{Quarter note} + \text{Half note} - \text{Quarter note} - \text{Half note} = \square$$

$$\text{Whole note} - \text{Quarter note} + \text{Whole note} - \text{Half note} = \square$$

$$\text{Quarter note} + \text{Quarter note} - \text{Half note} + \text{Quarter note} + \text{Quarter note} = \square$$

$$\text{Whole note} - \text{Quarter note} - \text{Half note} = \square$$

$$\text{Half note} + \text{Quarter note} - \text{Whole note} + \text{Quarter note} = \square$$

3. Com s'anomenen aquests indicadors d'intensitat?

f:

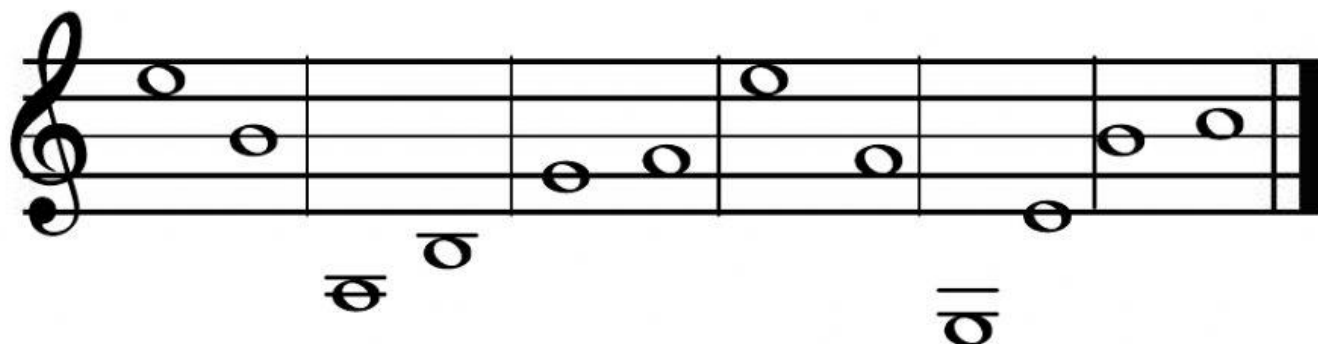
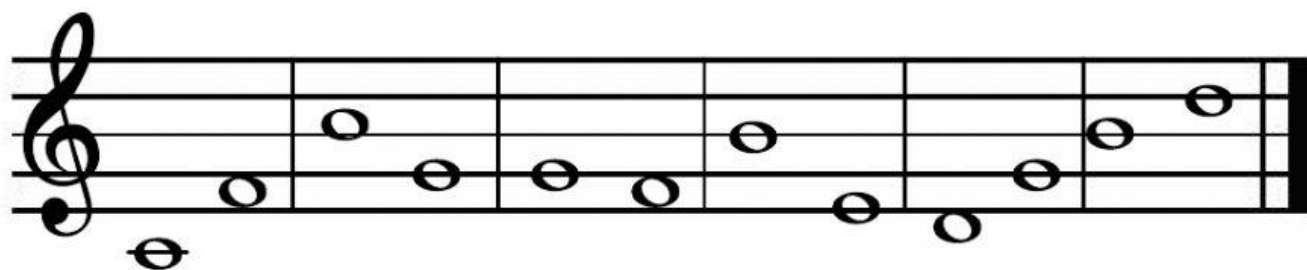
mf:

pp:

ff:



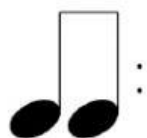
4. Són intervals de 2a, 3a, 4a o 5a? Ascendent o descendent?



5. Posq les línies divisòries.



6. Com es diuen les figures rítmiques i quants temps valen?



7. Relaciona amb fletxes, els significats del tempo.

Allegro

Andante

Moderato

Presto

Adagio

Lent

Molt ràpid

Una mica lent

Ràpid

Moderat

8. Encercla els compassos que són incorrectes.



9. Com es diuen aquestes embocadures?



.....



.....



.....



.....



.....

- Quin tipus d'embocadura es necessita perquè soni la trompeta?
- Quina embocadura té la flauta travessera?
- Perquè soni l'oboè quina embocadura utilitzarem?
- Com s'anomena l'embocadura de la flauta de bec?
- El clarinet quina embocadura utilitza?

10. Dictat rítmic

