



Diptongos

Es la **sucesión** de **dos vocales** en una **misma sílaba**. Podemos encontrar las siguientes combinaciones:

- 1) **Vocal** (a, e, o) + **vocal** o (i, u): a-cei-te, a-plau-so.
- 2) **Vocal** átona + **vocal** : vien-to, hue-lo.
- 3) **Vocal cerrada** + **vocal cerrada** distinta: ciu-dad, cui-da-do.

<https://apoyoeducacion.wordpress.com/>

 **LIVEWORKSHEETS**



Hiatos

Es la **sucesión** de **dos vocales** en una **misma palabra** pero que pertenecen a **sílabas distintas**. Podemos encontrar las siguientes combinaciones:

- 1) Vocal (a, e, o) átona + Vocal tónica (i, u): **ra-íz**, **ma-íz**, **ba-úl**, **re-ír**, **o-í**-do, **a-hí**.
- 2) Vocal cerrada tónica (i, u) + vocal abierta átona (a, e, o): **dú-o**, **Ma-rí-a**, **rí-e**, **frí-o**.
- 3) Dos vocales abiertas distintas: **a-é-re-o**, **te-a**-tro, **a-ho**-rro.
- 4) Dos vocales iguales (abiertas o cerradas): **co-o**-pe-rar, **re-e**-le-gir, al-**co**-hol.

<https://apoyoeneducacion.wordpress.com/>

 **LIVEWORKSHEETS**



Triptongos

Es la **sucesión** de **tres vocales** en una **misma sílaba**.

La combinación es la siguiente:

- Vocal (u/i) + vocal tónica (a/e/o) + vocal (u/i):
guau, miau, anunciáis, pronunciáis, Uruguay.

<https://apoyoeducacion.wordpress.com/>

 **LIVEWORKSHEETS**