

LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK

“KEBERAGAMAN UNSUR PENDUKUNG TARI”

NAMA KELOMPOK :

ANGGOTA :

.....

.....

.....

.....

.....

.....

KELAS :

LKPD

(Lembar Kerja Peserta Didik)

IDENTITAS

- Penyusun : Kelompok 4
- Instansii : SDN 10 Balimbing
- Tahun Pelajaran : 2023 / 2024
- Jenjang Sekolah : SD
- Mata Pelajaran : Seni Budaya dan Prakarya
- Fase / Kelas : C / 5
- Bab : 1 (Keberagaman Unsur Pendukung Tari)
- Alokasi Waktu : 1 kali pertemuan (2 x 35 menit)

TUJUAN LKPD

- Melalui diskusi dengan teman satu kelompok, peserta didik dapat menemukan unsur pendukung musik dan properti tari piring.
- Melalui diskusi dengan teman satu kelompok, peserta didik dapat menemukan unsur pendukung tata rias dan tata busana tari piring.

PETUNJUK Pengerjaan

- Siapkan alat dan bahan yang diperlukan.
- Diskusikan bersama teman sekelompokmu setiap aktifitas yang ada pada LKPD.
- Tuliskan hasil kerja kalian di lembar jawaban!

LKPD 1

NAMA KELOMPOK :

ANGGOTA :

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Petunjuk pengerjaan :

1. Kerjakan tugas ini secara berkelompok
2. Diskusikan musik dan properti yang digunakan tari piring dengan teman kelompokmu

Pasangkanlah gambar berikut ini dengan nama instrumen musik pengiring tari piring yang tepat.

NAMA ALAT MUSIK		NAMA
		Saluang/seruling
		Talempong
		Gandang/gendang

Bacalah Pargraf di bawah ini dengan cermat !

Tari Piring dulunya merupakan persembahan para dewa telah mengkaruniakan panen berlimpah. Piring-piring yang selalu digunakan dalam tari piring melambangkan pemberian sajian terhadap dewa. Namun, semenjak Islam masuk pada masyarakat Tari Piring tidak lagi sebagai tari persembahan dewa tetapi hanya sebagai ungkapan rasa syukur serta tontonan bagi masyarakat. Jumlah penari Tari Piring 2-5 orang atau lebih. Unsur visual pada tari ialah menunjukkan bahwa tari tidak hanya dibangun oleh gerak, namun juga unsur visual lainnya yakni kostum, rias, dan properti. Unsur visual yang dominan pada Tari Piring ada tiga yaitu properti piring, gerakan, dan kostumnya.

Fungsi tari piring adalah sebagai ungkapan rasa syukur dan kegembiraan masyarakat Minang dan dibawakan oleh para pemuda dan pemudi. Dahulunya tarian ini memiliki makna membawa piring berisi makanan lezat untuk dipersembahkan kepada dewa-dewa sebagai sajian. Namun, sekarang sebagai sarana hiburan dan biasa ditampilkan saat ada acara pernikahan, dan acara-acara adat.

1. Amatilah bacaan dan di atas ! Lalu jawablah pertanyaan berikut! Apa nama properti yang digunakan pada tari piring?

2. Apa fungsi properti pada tari piring?

3. Dapatkah Kamu sebutkan 3 properti pada tari tradisi lainnya yang Kamu ketahui?

LKPD 2

NAMA KELOMPOK :

ANGGOTA :

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Petunjuk pengerjaan :

1. Kerjakan tugas ini secara berkelompok
2. Diskusikan tata rias dan tata busana yang digunakan tari piring dengan teman kelompokmu

Bacalah bacaan berikut dengan cermat!

Tata rias yang digunakan pada tari piring adalah rias natural dan cantik. Adapun riasan yang digunakan yaitu menggunakan foundation, bedak tabur, bedak padat, eye shadow, shading, pensil alis, blush on, lipstick, pensil alis, mascara dan eye liner. Rias wajah ini tidak memiliki makna tertentu. Riasan ini hanya digunakan untuk mempercantik para penari dan agar terlihat lebih menarik di atas panggung.

Tata busana dalam tari ini adalah bagi laki-laki kostumnya saluak/destar, baju rang mudo/baju gunting, samping, celana galembong. Bagi penari wanita yaitu tangkuluak, kaluang gadang, baju kurung, sarung (kodek atau lambak), slop (sandal), dan minsia baju.



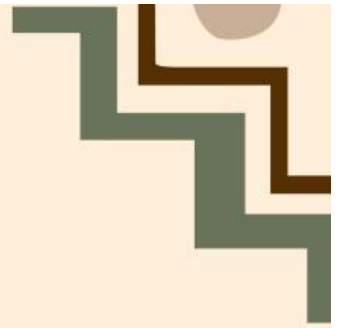
Amatilah gambar di atas! Lalu jawablah pertanyaan berikut!

1. Apa saja rias wajah yang digunakan pada tari piring?

2. Temukan pada bacaan, apa saja kostum yang digunakan oleh penari piring?

Isilah Tabel berikut ini dengan nama busana dan aksesoris yang digunakan pada tari piring!

Busana dan Aksesoris Tari Piring	Nama Busana dan Aksesoris Teri Piring
	<p>?</p>
	<p>?</p>
	<p>?</p>
	<p>?</p>
	<p>?</p>
	<p>?</p>



SELAMAT
MENERJAKAN

