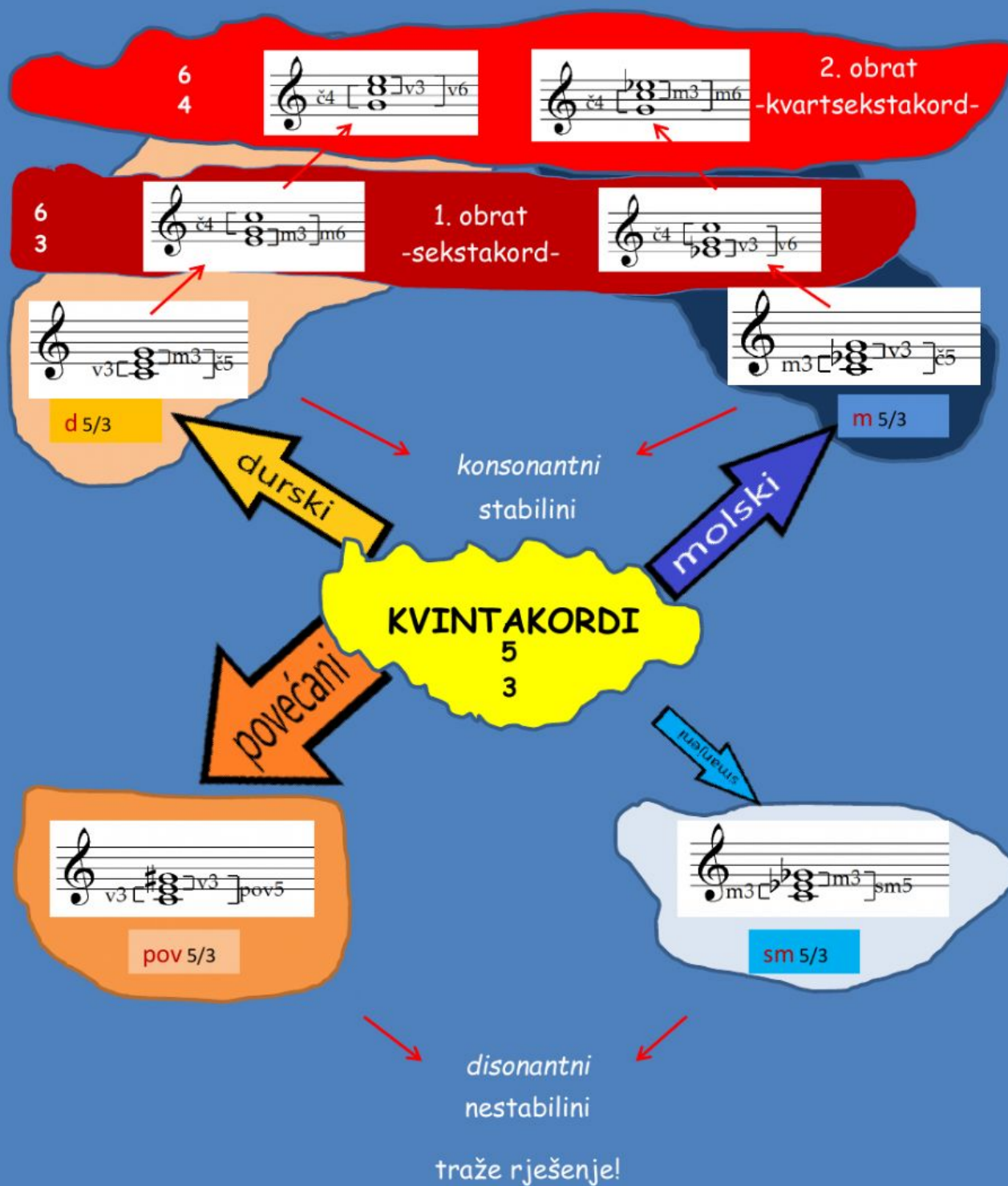




RADNI LIST 2

KVINTAKORDI i njihovi obrati



Solfeggio na daljinu
GŠ Vatroslav Lisinski

-peti razred (Josip Prajz, prof.)



	durski	molski	smanjeni	povećani
5 3				
6 3				
6 4				

↓ ↓ ↓

disonantni
nestabilini
traže rješenje!

Poslušaj!

kosekstantni
stabilini

poslušaj proces stvaranja obrata

ZADATAK 1

Slušno prepoznaj o kojoj vrsti **kvintakorda** se radi u sljedećim primjerima?

(upiši **m** za molski, **d** za durski, **sm** za smanjeni i **pov** za povećani)

--	--	--	--	--

ZADATAK 2

Slušno prepoznaj o kojoj vrsti **sektakorda** se radi u sljedećim primjerima?

(upiši **m** za molski, **d** za durski)

--	--	--	--	--

Solfeggio na daljinu
GŠ Vatroslav Lisinski

-peti razred (Josip Prajz, prof.)



ZADATAK 3

Slušno prepoznaj o kojoj vrsti **kvartsektakorda** se radi u sljedećim primjerima?

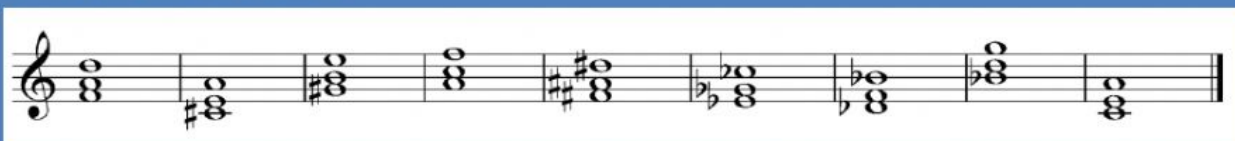
(upiši **m** za molški, **d** za durški)

--	--	--	--	--

ZADATAK 4

Na temelju notnog prikaza odredi vrstu **sektakorda**.

(upiši **m** za molški i **d** za durški)



ZADATAK 5

Na temelju notnog prikaza odredi vrstu **kvartsektakorda**.

(upiši **m** za molški i **d** za durški)



ZADATAK 6

Zadane akorde smjesti na odgovarajuće mjesto u tablici. (Akord povuci u čeliju)

DURSKI			MOLSKI			SMANJENI	POVEĆANI
5 3	6 3	6 4	5 3	6 3	6 4	5 3	5 3



Solfeggio na daljinu
GŠ Vatroslav Lisinski

-peti razred (Josip Praž, prof.)



ZADATAK 7

Poslušaj primjer i odredi kojim se redoslijedom nižu akordi (samo kvintakordi!)

(upiši **d** za durski, **m** za molški, **sm** za smanjeni, **pov** za povećani) – napomena: neki se od njih ponavljaju

1.	2.	3.	4.	5.
----	----	----	----	----

Poslušaj primjer i odredi kojim se redoslijedom nižu akordi (samo kvintakordi!)

(ispuni križaljku dodavajući znak x) – napomena: neki se od njih ponavljaju

	1	2	3	4	5	6
D 5/3						
M5/3						
Sm5/3						
Pov5/3						

Poslušaj primjer i odredi kojim se redoslijedom nižu akordi (sada su uključeni svi kvintakordi, d i m sekstakordi te d i m kvartsektakordi)

(ispuni križaljku dodavajući znak x) – napomena: neki se od njih ponavljaju

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
D 5/3														
D6/3														
D6/4														
M5/3														
M6/3														
M6/4														
Sm5/3														
Pov5/3														