

คำชี้แจง ให้นักเรียนเลือกคำตอบที่ถูกต้องที่สุดเพียงข้อเดียว

1. หลักสำคัญของการออกแบบโฆษณา คืออะไร
 - ก. ออกแบบสำหรับธุรกิจการค้า
 - ข. ใช้เป็นเครื่องมือในการสื่อสาร
 - ค. เน้นที่ความแปลกใหม่ในด้านรูปแบบ
 - ง. ต้องการสื่อความเข้าใจให้ตรงกันระหว่างผู้ออกแบบและผู้พบเห็น
2. การโน้มน้าวใจ หมายถึงข้อใด
 - ก. ตัวอักษรขนาดใหญ่
 - ข. ไม่หนักไปข้างใดข้างหนึ่ง
 - ค. การใช้ภาษาถูกต้องน่าสนใจ
 - ง. เราใจให้ผู้พบเห็นเกิดความสนใจ
3. การเรียนรู้วิธีการออกแบบโฆษณามีความสำคัญอย่างไร
 - ก. สามารถบรรยายวิธีการเลือกหัวข้อในการออกแบบโฆษณา
 - ข. สามารถบรรยายวิธีการใช้งานทัศนศิลป์ในการออกแบบโฆษณา
 - ค. สามารถบรรยายจุดมุ่งหมายในการสร้างสรรค์งานออกแบบโฆษณา
 - ง. สามารถบรรยายวิธีการวิเคราะห์หัวข้อเรื่องในการออกแบบโฆษณา
4. โปสเตอร์ที่ไม่มีตัวอักษรปรากฏหรือมีน้อย จัดเป็นโปสเตอร์ประเภทใด
 - ก. โปสเตอร์ที่มีเฉพาะรูปภาพ
 - ข. โปสเตอร์ที่มีเฉพาะตัวอักษร
 - ค. โปสเตอร์ที่มีจุดสนใจหลายจุด
 - ง. โปสเตอร์ที่มีทั้งรูปภาพและตัวอักษร
5. โปสเตอร์ที่ใช้คำหรือข้อความที่เป็นตัวอักษรเป็นหลัก จัดเป็นโปสเตอร์ประเภทใด
 - ก. โปสเตอร์ที่มีเฉพาะรูปภาพ
 - ข. โปสเตอร์ที่มีเฉพาะตัวอักษร
 - ค. โปสเตอร์ที่มีจุดสนใจหลายจุด
 - ง. โปสเตอร์ที่มีทั้งรูปภาพและตัวอักษร
6. โปสเตอร์ที่ใช้พื้นที่สำหรับรูปภาพและตัวอักษรที่เท่ากัน จัดเป็นโปสเตอร์ประเภทใด
 - ก. โปสเตอร์ที่มีเฉพาะรูปภาพ
 - ข. โปสเตอร์ที่มีเฉพาะตัวอักษร
 - ค. โปสเตอร์ที่มีจุดสนใจหลายจุด
 - ง. โปสเตอร์ที่มีทั้งรูปภาพและตัวอักษร
7. การชี้แจงเกี่ยวกับแผนงานหรือนโยบายของหน่วยงานทางราชการ เป็นการโฆษณาเพื่อจุดประสงค์ใด
 - ก. เพื่อผลทางธุรกิจ
 - ข. เพื่อสืบสานวัฒนธรรม
 - ค. เพื่อณรงค์หรือต่อต้าน
 - ง. เพื่อความเข้าใจร่วมกันในสังคม
8. เพราะเหตุใด โปสเตอร์ภาพการ์ตูนจึงมีลักษณะของตัวการ์ตูนไม่เหมือนกัน
 - ก. เพราะมีการจัดองค์ประกอบศิลป์แตกต่างกัน
 - ข. เพราะต้องการสื่อความหมายให้แตกต่างกัน
 - ค. เพราะเป็นการสะท้อนบุคลิกของผู้วาด
 - ง. เพราะผู้วาดไม่มีความสามารถ
9. ขั้นตอนแรกของการออกแบบโปสเตอร์เพื่อการโฆษณา คืออะไร
 - ก. ออกแบบร่างคร่าวๆ
 - ข. วิเคราะห์หัวข้อเรื่อง
 - ค. เลือกหัวข้อโปสเตอร์
 - ง. ร่างภาพตามหลักองค์ประกอบ
10. โปสเตอร์ หมายถึงข้อใด
 - ก. ภาพศิลปะที่สวยงาม
 - ข. ภาพศิลปะที่มีองค์ประกอบศิลป์สมบูรณ์
 - ค. ภาพศิลปะที่บอกรายละเอียดครบถ้วนของทัศนธาตุ
 - ง. ภาพศิลปะที่สื่อสารให้เข้าใจความหมายในเวลาสั้นๆ