

(٢) يَلْعَبُ طَلَالٌ بِالْكَرَةِ مَعَ أَصْحَابِهِ:

أ - أَقَارِبِهِ ب - جِيرَانِهِ ج - أَصْدِقَائِهِ

(٣) يُمَارِسُ طَلَالٌ تَمَارِينَ قَلِيلَةً:

أ - تَذَرِيَّاتٍ ب - أَمَاكِنَ ج - مَلَاعِبَ

٦ أَلَوْنُ الْكَلِمَةِ وَضِدُّهَا بِاللُّوْنِ نَفْسِهِ، ثُمَّ أَلْفِظْ:

قَلِيلَةً	نَشِيطًا	بَيْضَاءَ	مُبَكَّرًا	مُتَأَخِّرًا
جَمِيلاً	كَثِيرَةً	كَسُولًا	سَوْدَاءَ	

٧ أُحْلِلْ الْكَلِمَاتِ إِلَى مَقَاطِعَ:

.....			يَشْرَبُ
.....			فُرْشَاءُ
.....			يَسْتَيْقِظُ

٨ أَرَكِّبْ مِنَ الْمَقَاطِعِ كَلِمَاتٍ، وَأَكْتُبْهَا:

.....	نَ	←	نَا	←	أَسَدٌ
.....	رَ	←	رَا	←	
.....	بَ	←	بَا	←	