



SUMATIF AKHIR SEMESTER (SAS)

SMP KATOLIK "ST. YUSTINUS DE YACOBIS" KRIAN

TAHUN AJARAN 2023-2024

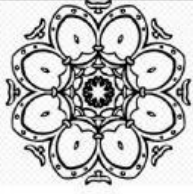


Mata Pelajaran Seni Budaya kelas 7

Nama Siswa	:	
Kelas	:	
No. Sumatif	:	

A. Benar atau salah pernyataan berikut!

Pernyataan	Benar	Salah
 Gambar tersebut dikenal sebagai ragam hias figuratif.		
Stilasi adalah teknik mengubah bentuk asli dari sumber atau dengan melihat objek dari berbagai arah dengan peng gayaan dan dapat dibuat menjadi bermacam-macam bentuk baru yang bersifat dekoratif, namun ciri khas bentuk aslinya masih terlihat.		
Ragam hias merupakan bentuk dari susunan motif hias dengan cara tertentu pada suatu ruang atau bidang.		
Ragam hias yang memiliki fungsi estetis bersifat fungsional dalam suatu konstruksibangunan serta memberikan nilai keindahan.		



susun tepi.

Ragam hias tersebut dikenal sebagai pola

Ornamen merupakan pernak pernik atau hiasan tambahan yang dimaksudkan untuk memperindah ragam hias.



Ragam hias tersebut dikenal sebagai ragam hias geometris karena menggunakan bentuk flora.

Pola susun ragam hias asimetris merupakan pola ragam hias yang terbentuk dari susunan komposisi obyek gambar yang tidak berimbang.

Pola susun tepi merupakan pola yang dibentuk dari pengulangan sebelumnya pada bagian tepi karya ragam hias.

Ragam hias dengan fungsi simbolis mengandung makna terkait kepercayaan masyarakat setempat.

B. Pilih satu jawaban yang paling benar!

1. Pola yang digunakan untuk menghias tepi pada bagian kerajinan tertentu adalah

☐ pola susun lingkaran

☐ pola susun simetris

☐ pola susun tepi

☐ pola susun menyudut

2. Hiasan bergaya geometris atau organik yang diterapkan dan dibuat pada bentuk dasar pada sebuah kerajinan disebut

☐ relief

☐ ilustrasi

☐ ornamen

☐ ragam hias

3.



Ragam hias tersebut dikenal dengan nama....

☐ ragam hias alam benda

☐ ragam hias poligonal

☐ ragam hias figuratif

☐ rsgsm hias benda alam

4. |



Ragam hias tersebut dikenal sebagai ragam hias geometris, karena

- ☐ menggunakan bentuk-bentuk berulang
- ☐ menggunakan bentuk-bentuk lengkung
- ☐ menggunakan bentuk-bentuk terukur
- ☐ menggunakan bentuk-bentuk diagonal

5. Menggayakan obyek gambar menjadi beragam bentuk baru yang bersifat dekoratif tapi tetap tidak meninggalkan karakter bentuk aslinya, disebut

- ☐ teknik deformatif
- ☐ teknik distorsi
- ☐ teknik poligonal
- ☐ teknik stilasi

Stimulus

Pengertian ragam hias kerap disepadankan dengan ornamen. Ragam hias bisa menjadi ungkapan jiwa manusia terhadap keindahan. Pengertian ragam hias sangat terkait dengan cita rasa keindahan.

C. JODOHKAN!

Ragam hias benda alam

☐

Ragam hias figuratif

☐

Ragam hias flora

☐

Ragam hias fauna

☐☐☐☐☐

Stimulus

Masyarakat mewujudkan kekayaan sumber daya alam dalam beraneka bentuk ragam hias. Semua itu dapat kita jumpai pada benda kerajinan tangan, bangunan, atau arsitektur rumah-rumah adat daerah.

D. Lengkapi pernyataan berikut dengan menarik jawaban yang tersedia !

Teknik menggambar
ragam hias

Ragam hias organik

Ragam hias geometris

Ornamen

Pola susun ragam
hias

Pola hias

1. Motif yang dalam tampilannya menggunakan elemen atau organ-organ hayati, baik yang berasal dari tumbuhan, binatang, maupun manusia.
2. Keteraturan bentuk yang diulang-ulang serta memiliki ukuran dan aturan tertentu.
3. Stilasi (penggayaan), deformatif (penyederhanaan), distorsi (melebih-lebihkan).
4. Meander, pilin, swastika (banji), tumpal (pucuk rebung), kawung, jlamprang, dan lereng.
5. Simetris, asimetris, susun tepi, susun menyudut, susun melingkar, susun beraturan, susun tak beraturan.
6. Penerapan hiasan/motif pada produk.

E. Pilih dua jawaban yang benar!

1. Amati gambar berikut!



Gambar 1



Gambar 2



Gambar 3



Gambar 4

Dari gambar tersebut, yang merupakan ragam hias figuratif adalah

☐

gambar 1

☐

gambar 2

☐

gambar 3

☐

gambar 4

2. Ragam hias yang menggunakan beragam bentuk motif menjadi satu sesuai kreasi kita sebagai upaya mengikuti perkembangan jaman dikenal sebagai

☐

ragam hias campuran

☐

ragam hias asimetris

☐

ragam hias poligonal

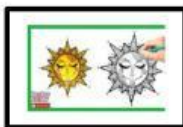
☐

ragam hias flora

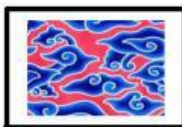
3. Berikut yang merupakan ragam hias dengan menggunakan motif alam benda adalah



Gambar 1



Gambar 2



Gambar 3



Gambar 4

Gambar ilustrasi tersebut dikenal dengan nama

☐

gambar 1

☐

gambar 2

☐

gambar 3

☐

gambar 4

4. Perhatikan tabel berikut!
- mempersiapkan alat dan bahan menggambar
 - menentukan tema
 - membuat sketsa gambar
 - menyusun motif sesuai pola
 - menambah ornamen-ornamen
 - finishing

Dilihat dari tabel tersebut, maka kegiatan tersebut dikenal sebagai

- ☐ prosedur membuat ragam hias
- ☐ langkah-langkah membuat ragam hias
- ☐ observasi membuat ragam hias
- ☐ menyusun motif ragam hias

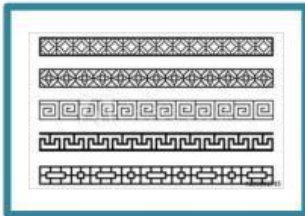
5. Perhatikan tabel berikut!

Macam-macam ragam hias Nusantara	
1. Flora	6. Pilin
2. Banji	7. Fauna
3. Meander	8. Kawung
4. Tumpal	9. Abstrak
5. Jlamprang	10. Figuratif

Dari tabel tersebut, yang merupakan ragam hias geometris adalah

- ☐ 1, 2, 3,
- ☐ 4, 5, 6
- ☐ 2, 3, 4,
- ☐ 5, 6, 8

F. JODOHKAN!



☐ Lereng

☐ Tumpal

☐ Swastika

☐ Pola susun tak beraturan

☐ Pola susun tepi

G. Lengkapi pernyataan berikut dengan menarik jawaban yang tersedia di atasnya!

Teknik stilasi

Teknik distorsi

Ragam hias figuratif

Motif pematran

Ragam hias poligonal

1. Membuat sebuah karya dengan dengan mencontoh suatu obyek yang hasil akhirnya tidak dibuat mirip dengan obyek aslinya.
2. Menggambar ragam hias dengan menggayakan bentuk obyek gambar yang dibuat menjadi bermacam-macam bentuk baru yang bersifat dekoratif.
3. Ragam hias yang bentuk dan sifatnya mempersatukan beragam motif menjadi satu sesuai kreatifitas kita.
4. Motif yang menggunakan obyek manusia sebagai bentuk gambarnya.
5. Menyerupai beragam bagian flora, seperti berwujud bentuk akar-akaran, dedaunan, serta bunga-bunga.