

ใบงานที่ 1

วิวัฒนาการของดนตรีไทยแต่ละยุคสมัย

คำสั่ง: ให้นักเรียนจับกลุ่มเครื่องดนตรีไทยและวงดนตรีไทยต่อไปนี้ให้อยู่ในยุคสมัยที่ถูกต้อง



ระนาดเอก

ดงเดือด

ระนาดทุ้ม

ซอด้วง

ซอพวงตอ

ปี่มโหรี

ระนาดเอกเหล็ก

กังสดาล

ฆ้องวงเล็ก

วงมโหรีเครื่องสี่

กลองสองหน้า

ซออู้

จะเข้

วงเครื่องสาย

วงมโหรีเครื่องหก

ซอด้วง

แตงโม่ง

กระจับปี่

ฆ้องวง

วงปี่พาทย์ดึกดำบรรพ์



สมัยสุโขทัย

สมัยอยุธยา

สมัยรัตนโกสินทร์

