ใบงานสานความรู้
เรื่อง กาพย์พระไชยสุริยา

ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑

ชื่อ……..…..นามสกุล……เลขที่……..

คำชี้แจง ให้นักเรียนทำเครื่องหมาย √ หน้าข้อความที่ถูกต้อง และทำเครื่องหมาย × หน้าข้อความที่ผิด

๑. .....กาพย์พระไชยสุริยา มีเนื้อหาเป็นนิทานขนาดยาว มีความยาว ๔ เล่มสมุดไทย

๒. .....สุนทรภู่แต่งกาพย์พระไชยสุริยาขณะจำพรรษาอยู่ที่จังหวัดระยอง

๓. .....สุนทรภู่แต่งกาพย์พระไชยสุริยาขึ้นเพื่อใช้เป็นแบบสอนอ่านและเขียนสะกดคำในมาตราต่าง ๆ

๔. .....จุดประสงค์การแต่งกาพย์พระไชยสุริยาเพื่อให้บุตรของกษัตริย์สนุกสนานเพลิดเพลิน

๕. .....กาพย์พระไชยสุริยาถูกนำมารวบรวมไว้ในหนังสือมูลบทบรรพกิจ

๖. .....กาพย์พระไชยสุริยาถูกนำมาเป็นบทสวดเรียกว่า “การสวดโอ้เอ้วิหารราย”

๗. .....การสวดโอ้เอ้วิหารรายคือการสวดกาพย์เป็นทำนองรายรอบพระบรมมหาราชวัง

๘. .....การสวดโอ้เอ้วิหารรายสันนิษฐานกันว่ามีมาตั้งแต่สมัยสุโขทัย เรื่องที่นิยมนำมาสวดคือ ไตรภูมิพระร่วง

๙. .....ในสมัยรัตนโกสินทร์รัชกาลที่ ๔ โปรดเกล้าฯ ให้มีการสวดโอ้เอ้วิหารรายในช่วงเข้าพรรษา

๑๐. .....การสวดโอ้เอ้วิหารรายในการสวดมหาชาติได้รับความนิยมเพราะมีผู้สนใจฟังเป็นจำนวนมาก

คำชี้แจง ให้นักเรียนเติมคำลงไปในช่องว่างให้ถูกต้อง

๑. ผู้แต่งวรรณคดี กาพย์พระไชยสุริยา.....

๒. ลักษณะคำประพันธ์วรรณคดี กาพย์พระไชยสุริยา.....

๓. กาพย์พระไชยสุริยาเริ่มต้นด้วยบท.....

๔. พระไชยสุริยาครองเมือง.....

๕. พระไชยสุริยามีมเหสีนามว่า.....

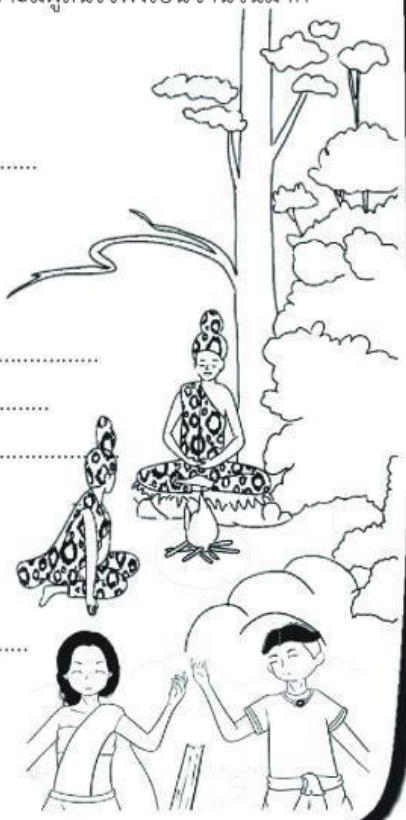
๖. ข้าราชการประพฤติตนไม่ดี ไม่อยู่ในศีลธรรมจึงทำให้เกิด.....

๗. พระไชยสุริยาพานางสุมาลีลงเรือสำเภา แต่เรือถูก.....

๘. สุดท้ายพระไชยสุริยาและมเหสีเสด็จออก.....

๙. กาพย์พระไชยสุริยาใช้เป็นแบบเรียนอ่านและเขียนภาษาไทยได้ สะท้อนคุณค่าด้าน.....

๑๐. กาพย์พระไชยสุริยาใช้คำง่าย ๆ เกิดจินตนาการ เลียนเสียงธรรมชาติ สะท้อนคุณค่าด้าน.....



LIVEWORKSHEETS