Quizizz

PENILAIAN AKHIR SEMESTER GANJIL TAHUN PELAJARAN 2023-2024 SENBUD

25 Pertanyaan

NAMA :

KELAS :

TANGGAL :

1. Kegiatan mengolah medium dua dimensi atau permukaan datar dengan melibatkan ekspresi, emosi, dan gagasan pencipta secara penuh disebut....

A Melukis

B Menari

C Menyanyi

D Menggambar

2. Salah satu unsur dalam seni lukis adalah warna. Dibawah ini yang termasuk kedalam warna dasar dalam berkarya seni lukis adalah....

A Putih dan hitam

B Merah, kuning ,biru, hitam dan putih

C Merah, kuning, hijau

D Merah, kuning, biru

3. Dalam seni lukis terdapat prinsip pengulangan satu atau lebih unsur berupa garis, bentuk atau warna secara teratur dan bervariasi sehingga menghasilkan irama harmonis. Prinsip tersebut disebut dengan....

A Irama

B Gradasi

C Komposisi

D Penekanan

4. Tahap pertama dilakukan ketika akan melukis adalah....

A Membuat sketsa

B Memahami teknik melukis

C Menyiapkan alat dan bahan

D Memunculkan ide/ gagasan

LIVEWORKSHEETS

5. Dibawah ini merupakan tujuan umum pembutan sebuah lukisan, kecuali

A tujuan literasi

B tujuan komersil

C tujuan religius

D tujuan ekspresi

6. Berikut ini adalah karya lukis dengan teknik....

A Pointilis

B Plakat

C Spray

D Aquarel

7. Dibawah ini lukisan yang dibuat dengan teknik Plakat yaitu....

A

B

C

D

8. Lukisan yang menggambarkan objek simbol atau perumpamaan yang bisa bersinggungan dengan pemerintah, lembaga sosial maupun penguasa merupakan Tujuan Berkarya Seni Lukis yaitu....

A Tujuan Ekspresi

B Tujuan Kritik Sosial

C Tujuan Religius

D Tujuan Komersil

LIVEWORKSHEETS

9. Suatu media yang terbuat dari bahan linen atau katun yang digunakan untuk melukis disebut....

A Cat
B Pisau Palet
C Kanvas
D Kuas

10.

Suatu teknik lukisan dengan menempelkan pecahan kaca warna-warni pada media lukisan, sehingga membentuk objek tertentu, dinamakan teknik....

A Aquarel
B Lukisan Batik
C Mozaik
D Lukisan Kaca

11. Aliran dalam seni lukis yang menampilkan karya lukis dengan nuansa nyata seperti dalam kehidupan sehari-hari tanpa tambahan embel-embel tertentu adalah aliran seni lukis....

A Kubisme
B Naturalisme
C Realisme
D Surealisme

12. Aliran seni lukis yang melukiskan cerita-cerita romantis, peristiwa yang dahsyat atau kejadian dramatis disebut aliran ....

A Ekspresionisme
B Romantisme
C Surialisme
D Naturalisme

LIVEWORKSHEETS

13.

Perhatikan lukisan tersebut. Karya lukis ini apabila diidentifikasi yaitu....

A realisme tema alam

B ekspesionisme, tema alam

C naturalisme, tema alam

D romantisme, tema alam

14. Pelukis yang menggunakan objek orang yang ada di sekitarya seperti anak, istri, orang tuanya, saudaranya, temannya merupakan tema seni lukis ….

A Manusia dengan Manusia Lain

B Manusia dengan dirinya sendiri

C Manusia dengan Benda Sekitar

D Manusia dengan Alam Sekitarnya

15.

Tema seni lukis yang tepat untuk gambar diatas adalah manusia dengan ....

A aktifitasnya

B alam khayal

C manusia lain

D alam sekitarnya

16. Membuat goresan tipis dan tidak mendetail keseluruhan dalam melukis, termasuk dalam pembuatan ....

A ide

B media

C sketsa

D mewarnai

LIVEWORKSHEETS

17. Lukisan karya Affandi berikut termasuk kedalam aliran....

A Ekspresionisme

B Naturalisme

C Pop Art

D Abstraksionisme

18. Yang merupakan karya lukis dengan aliran Klasikisme contohnya lukisan yang dibuat oleh Leonardo da Vinci yaitu....

A

B

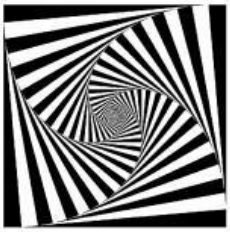
C

D

19. Yang termasuk ke dalam lukisan dengan aliran kontruktivisme yaitu....

A

B

C 

D

LIVEWORKSHEETS

20. Lukisan masa prasejarah ini dibuat pada media....

A Dinding Gua

B Kertas

C Kanvas

D Kulit Binatang

21. Seorang pelukis menghasilkan karya untuk kemudian dijual dan mendapatkan penghasilan.
Orientasi penciptaannya lebih cenderung mengikuti selera pasar agar hasil karyanya cepat laku.
Dari pernyataan di atas, maka penciptaan lukisan tersebut merupakan tujuan?

22. Sebutkan tujuan apa saja yang dilibatkan dalam berkarya seni lukis?

LIVEWORKSHEETS

23. Tuliskan unsur-unsur yang terdapat dalam seni lukis!

24. Sebutkan aliran seni lukis yang kalian ketahui?

25. Sebutkan alat dan bahan dalam berkarya seni lukis1

LIVEWORKSHEETS