

孟子《鱼我所欲也》

鱼

熊掌

义

生命



鱼，我所欲也，熊掌，亦我所欲也，二者不可得兼，舍鱼而取熊掌者也。生，亦我所欲也，义，亦我所欲也，二者不可得兼，舍生而取义者也。生亦我所欲，所欲有甚于生者，故不为苟得也。死亦我所恶，所恶有甚于死者，故患有所不避也。如使人之所欲莫甚于生，则凡可以得生者何不用也？使人之所恶莫甚于死者，则凡可以避患者何不为也？由是则生而有不用也，由是则可以避患而有不为也。是故所欲有甚于生者，所恶有甚于死者。非独贤者有是心也，人皆有之，贤者能勿丧耳。

— 孟子《鱼我所欲也》第一段

欲

得兼

亦

甚

苟得

同时得到

2. 想要

3. 比。。。重要

4. 苟且取得

5. 也

恶 (wù)

患

如使

莫

得生者

祸患

2. 讨厌

3. 没有

4. 如果、假使

5. 求生的方法

是故

非

独

是心

耳

只有

2. 所以

3. 不是

4. 罢了

5. 这种想法

鱼，我所欲也，熊掌，亦我所欲也，二者不可得兼，舍鱼而取熊掌者也。生，亦我所欲也，义，亦我所欲也，二者不可得兼，舍生而取义者也。生亦我所欲，所欲有甚于生者，故不为苟得也。死亦我所恶，所恶有甚于死者，故患有所不避也。如使人之所欲莫甚于生，则凡可以得生者何不用也？使人之所恶莫甚于死者，则凡可以避患者何不为也？由是则生而有不用也，由是则可以避患而有不为也。是故所欲有甚于生者，所恶有甚于死者。非独贤者有是心也，人皆有之，贤者能勿丧耳。

开宗明义，以_____的比喻，
点明全文主旨：_____

正面论述：

反面论述：

正面立论：
人喜爱生存，但_____比
生存更受人喜爱；人憎
恶死亡，但_____比死
亡更令人厌恶。

反面立论：
假设人人贪生怕死，那么他们
都会_____，
可是事实上并非人人如此。

举例论证：
路人与乞丐即使快要饿
死，也不接受_____

对比

举例论证：
人为了_____，
而不顾礼节道义，丧失
_____。

由此，人人都有_____的本心，只
是_____能够不丧失它。

“一箪食，一豆羹，得之则生，弗得则死。呼尔而与之，行道之人弗受；蹴尔而与之，乞人不屑也。”

— 孟子《鱼我所欲也》第二段

弗

路过的人

呼尔

2. 不

呼

3. 呼叫着

行道之人

4. 呼叫着

蹴

5. 践踏、踢

与

给

之

2. 以为耻而不肯接受

乞人

3. 对方
(代词)

不屑

4. 乞丐

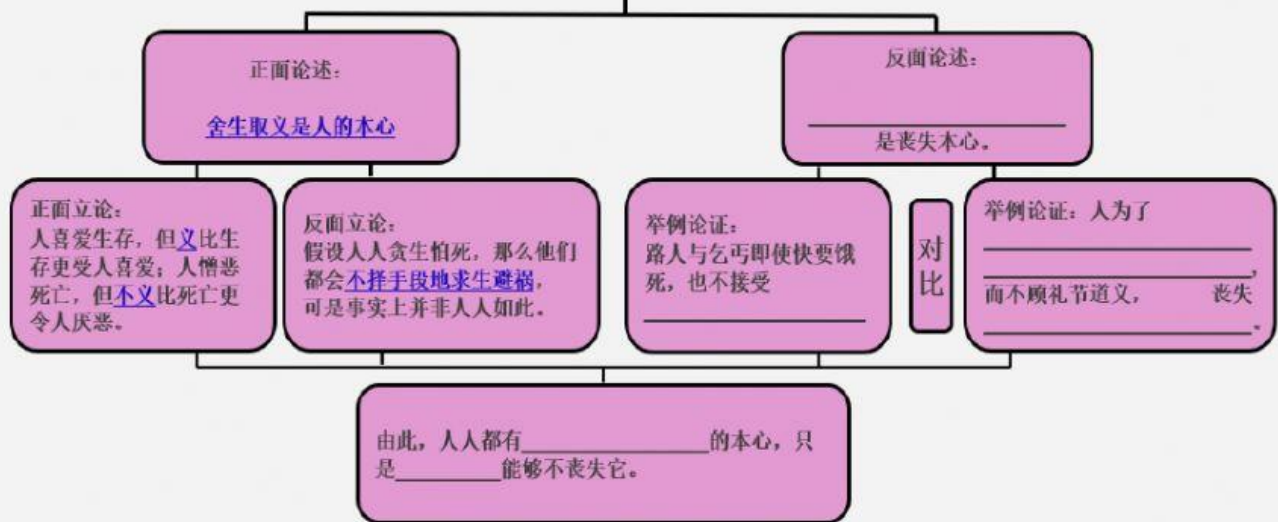
也

5. 助词

“一箪食，一豆羹，得之则生，弗得则死。呼尔而与之，行道之人弗受；蹴尔而与之，乞人不屑也。”

— 孟子《鱼我所欲也》第二段

开宗明义，以_____的比喻， 点明全文主旨：_____



万钟则不辨礼义而受之，万钟于我何加焉！为宫室之美，妻妾之奉，所识穷乏者得我欤？乡为身死而不受，今为宫室之美为之；乡为身死而不受，今为妻妾之奉为之；乡为身死而不受，今为所识穷乏者得我而为之；是亦不可以已乎？此之谓失其本心。

万钟

给

不辨

2. 以为耻而不肯接受

受

3. 对方(代词)

何加

4. 乞丐

焉

5. 助词

为

侍候

宫室

2. 为了

妻妾

3. 宫廷

奉

4. 妻子小妾

所识

5. 所认识

穷乏者

得

欤

向

今

现在

2. 通“德”
感激

3. 贫穷朋
友

4. 语气助
词

5. 从前

是亦

已

谓

本心

此

停止

2. 通“说”

3. 所以

4. 这个

5. 本性，
指舍生取义
的道德之心、
羞恶之心

下列哪一个字念wei2?

万钟则不辨礼义而受之，万钟于我何加焉！为宫室之美，妻妾之奉，所识穷乏者得我欤？乡为身死而不受，今为宫室之美为之；乡为身死而不受，今为妻妾之奉为之；乡为身死而不受，今为所识穷乏者得我而为之；是亦不可以已乎？此之谓失其本心。

— 孟子《鱼我所欲也》第三段

开宗明义，以_____的比喻，
点明全文主旨：_____

正面论述：

舍生取义是人的本心

反面论述：

是丧失本心。

正面立论：

人喜爱生存，但义比生存更受人喜爱；人憎恶死亡，但不义比死亡更令人厌恶。

反面立论：

假设人人贪生怕死，那么他们都会不择手段地求生避祸，可是事实上并非人人如此。

举例论证：

路人与乞丐即使快要饿死，也不接受_____

对比

举例论证：人为了_____

而不顾礼节道义，_____丧失_____

由此，人人都有_____的本心，只是_____能够不丧失它。