姓名 （班级） 日期：

# 中二华文 （单元 8.4——辛弃疾《青玉案•元夕》）活动单 1

## （一）语义-词句填充

【5.3.1】

| | | | |
|---|---|---|---|
| 笑语盈盈暗香去 | 众里寻他千百度 | 蓦然回首 | 凤箫声动，玉壶光转 |
| 宝马雕车香满路 | 蛾儿雪柳黄金缕， | 一夜鱼龙舞 | 更吹落，星如雨。 |
| 东风夜放花千树 | 那人却在，灯火阑珊处 | | |

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____
6. _____
7. _____
8. _____
9. _____
10. _____

像东风一夜吹绽千树繁花，
又吹得满天繁星如雨下。
宝马雕车芳香飘洒。
箫声四起，玉壶般的明月光渐渐西斜，
一夜鱼龙飞舞笑语喧哗。
头戴娥儿、雪柳、黄金缕，
她们笑语盈盈恣意玩耍。
我在人群中寻她千百回，
猛然一回头，不经意间
却在，灯火稀落处发现了她。

## （二）赏析 - 选词填充

【5.5.1

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 词题 | 曲调 | 元夕盛况 | 热闹场面 | 寻觅 | 理想 | 下片 | 元宵节 | 孤高 |
| 反衬 | 元夕 | 同流合污 | 孤高超群 | 孤高 | 寄托 | 追求 | 青玉案 | 上片 |

词牌名是 1._____的名称，和词的内容没有必然的关系，因此，有些词人会另外再下一个题目，我们称之为"2. _____ "，如《青玉案·元夕》中的“3 ._____ "就是词牌，“4._____ 就是"词题"。《青玉案·元夕》从极力渲染 5. _____ 的 6._____入手，7._____出一个 8._____，不同于金翠脂粉的女性形象，9. _____着作者政治失意后，不愿与世俗 10._____的 11._____品格。全词 12. _____极写花灯耀眼、乐声盈耳的 13_____; 14. _____着意描写主人翁在好女如云之中 15._____一位 16._____女子，表达了作者对 17._____人格不懈 18._____的精神。

LIVEWORKSHEETS

马六甲 公教中学 姚毅勋老师 编制 23012021

LIVEWORKSHEETS