

一、听 力

第一部分 14-1

第 1-5 题：请选出与所听内容一致的一项。

- | | |
|---------------------|------------------|
| 1. A 古董车的历史比老爷车长 | 4. A 春节后是公司生产的旺季 |
| B 外国人对车的评价十分经典 | B 春节后单位人员流动很大 |
| C 外国人对车怀有尊敬、仰慕之情 | C 很多部门经理工作抓得不够紧 |
| D 老爷车和古董车的区别在资料中有记载 | D 公司应事先掌握人员变动情况 |
| 2. A 消费者应该处处精打细算 | 5. A 我访问过许多艺术家 |
| B 东西涨价，就会增加支出 | B 全球化包括文化交流 |
| C 钱的潜在价值比商品价格更重要 | C 艺术家的一举一动都有文化烙印 |
| D 精明的消费者能够少花钱多办事 | D 艺术家的气质、风度很令人信任 |
| 3. A 绿色包装对人体健康无害 | |
| B 绿色包装的颜色都很自然 | |
| C 绿色包装不支持重复使用 | |
| D 绿色包装都使用再生资源 | |

第二部分 14-2

第 6-10 题：请选出正确答案。

- | | |
|----------------|----------------|
| 6. A 他非常欣赏这位记者 | 9. A 可以赢得竞争 |
| B 他不想再冷漠下去了 | B 可以静心思考 |
| C 他觉得别人误解他了 | C 可以排解压力 |
| D 他演完戏后有时间了 | D 可以听钢琴曲 |
| 7. A 娱乐圈 | 10. A 他只懂得自我欣赏 |
| B 谈话圈 | B 他的性格非常冲动 |
| C 记者圈 | C 他很冷漠看不起人 |
| D 百姓圈 | D 他喜欢安静和思考 |
| 8. A 他对喝酒没兴趣 | |
| B 他本来话就不多 | |
| C 他痛恨别人啰唆 | |
| D 他怕自己喝醉了 | |

第三部分 14-3

第 11-17 题：请选出正确答案。

- | | |
|--------------------|------------------|
| 11. A 摄影家 | 15. A 它们打不过海豹 |
| B 旅行家 | B 它们变得强悍了 |
| C 火车司机 | C 它们爱上了鱼虾 |
| D 火车维修员 | D 它们改成了吃草 |
| 12. A 他天天在铁路边玩耍 | 16. A 它们不断发扬奉献精神 |
| B 他爸爸是一个火车迷 | B 它们和其他动物争夺食物 |
| C 他每天观察来往的火车 | C 它们找到了最爱吃的竹子 |
| D 中国铁路发展史吸引了他 | D 它们变成了被抢救的濒危物种 |
| 13. A 王崑始终拍不全完整的曲线 | 17. A 要敢于迎接挑战 |
| B 王崑的照片被选入了历史书 | B 要勇敢面对失败 |
| C 火车穿越隧道时要走 S 型线路 | C 要慎重做出决定 |
| D 卓资山大曲线现在已经废弃了 | D 要保护弱势群体 |
| 14. A 它们只会争论，不懂团结 | |
| B 它们只适合在森林中生活 | |
| C 火灾破坏了它们平静的生活 | |
| D 它们本不该把家安在森林里 | |

二、阅 读

第一部分

第 18-20 题：请选出有语病的一项。

18. **A** 整部书的完成是我一边采访一边写作的状态下完成的。
B 旅行团一到，好马很快就被抢光了，我们只能将就了，否则就没马骑。
C 从纪录片产生到今天，纪录片的资金筹措问题从来就没有得到过解决。
D 科学地确定发展模式和奋斗目标，是时代向我们提出的刻不容缓的任务。
19. **A** “糖瓜”是这里过年流行的美食。
B 有人认为，过年觉得没意思也许跟年味逐年冷淡有很大关系。
C 老汉不善言辞，但讲起制作松鼠鱼繁复的过程，他立刻滔滔不绝。
D 这个徽州女人和她不太会讲话的儿子，把这家豆腐房经营得红红火火。
20. **A** 这一改革措施必将引起城市内部一系列的连锁反应。
B 几年来，他一有机会就鼓动我跳槽，让我辞了现在仍从事的这份工作。
C 唐朝的很多王公将相，甚至连唐太宗的皇后长孙氏，都出身于少数民族。
D 当这些美食放大许多倍呈现在大银幕上时，的确产生了震撼的味觉效果。

第二部分

第 21-23 题：选词填空。

21. 孩子参加劳动，既是学习过程，又是_____过程，在这个过程中自然会有成功和失败。这就要求父母鼓励孩子_____困难，建立信心和决心，学会做自己_____的事情。

A 磨炼 打赢 随心所欲
C 锻炼 战胜 力所能及

B 磨合 无视 得心应手
D 练习 克服 无能为力

22. 表情是_____的外部表现，有的表情是人类生物学性质的本能表现。一般婴儿会毫不_____地表露自己的情绪，_____则根据社会的要求调整其情绪表现方式。儿童从 2 岁开始就能够用表情手段去_____别人，并学会在不同场合用不同方式表达同一种情感。

A 情绪 保留 以后 影响
C 感情 在意 然后 感化

B 心境 保守 后来 管理
D 心情 保密 往后 感染

23. 我们_____会碰到这样的老人：他们总怕儿女不会_____自己，要竭尽全力地为他们操劳；他们总要关注家里的大事小情，生怕缺了他们一切变得_____。他们以为这就是爱，实际上这种捆绑关系往往会造成灾难性的_____，因为孩子往往不喜欢你太多地唠叨。

A 时常 照顾 一团糟 后果
C 曾经 关照 乱糟糟 苦果

B 不时 看护 乱哄哄 结果
D 迟早 照料 乱腾腾 成果

第三部分

第 24–28 题：选句填空。

赤道为低气压区，由赤道两侧吹向赤道的东北信风和东南信风，驱动赤道南北两侧的海水由东向西流动。(24)_____，南面的称为南赤道暖流。赤道暖流到达大洋西岸时，受陆地阻挡，其中一小股回头向东形成赤道逆流；大部分受地转偏向力的影响，沿海岸向较高的纬度流去，至中纬地区受西风吹动形成西风漂流。(25)_____，一部分沿大陆西岸折向低纬，成为赤道暖流的补偿流；另一部分沿大陆西岸折向高纬，构成极地环流。



赤道是物种的制造厂。与其他未能这么幸运地享受到这一地理位置优势的物种相比，(26)_____，无论从温度、湿度还是从可获取的食物来看，都是如此。生活在这片乐土上的唯一不利因素，(27)_____！

在赤道，动植物比其他地方的动植物长得更快、更大，而且外形更怪异。(28)_____。由于这里的阳光使海洋大量蒸发，这种冲击会在这样一个大范围内形成湿度柱，进而形成风和潜流，而风和潜流随后会最终给位于异常遥远的地方的生命提供能量。

- A 赤道动物简直是生活在一个近乎完美的环境中
- B 赤道地区的阳光是地球上最强劲的能量
- C 北面的称为北赤道暖流
- D 当它们到达大洋东岸时
- E 就是要与地球上半数以上的物种分享资源

第四部分

第 29-36 题：请选出正确答案。

29-32.

上小学的迪士尼是个聪明调皮的小男孩，他在文学和绘画方面有着惊人的天分。不到十岁，他便读完了马克·吐温的《汤姆·索亚历险记》等名著，老师的绘画作业，他每次都能完成得十分出色。



一次，老师给大家留的作业是画一盆花。在迪士尼手下，不光花朵变成了人脸，花形的人脸还有各种不同的表情，花朵下面的叶子被画成了人手，最下面的花盆变成了一把小椅子。这样，整幅画看上去既像是一盆花，又像是一群坐在小椅子上手舞足蹈的孩子。

老师看到迪士尼的画儿既惊奇又生气，他不认为这是孩子的开拓性思维，反而认为他是在胡闹，于是当众把迪士尼的画撕得粉碎，还把他批评了一顿。满肚子委屈的迪士尼回到家中，把这件事告诉了父亲。父亲说：“孩子，不能掌握自己命运的人，终生都会是一个奴隶。”幼小的迪士尼不能完全理解父亲的话，却隐约感到父亲是支持自己的。

迪士尼长大了，一有空闲，他就创作一些画儿寄给杂志，虽然屡屡遭遇退稿，倔强的迪士尼却是屡败屡战。1923 年，迪士尼与哥哥毅然合作成立了“迪士尼兄弟公司”，在好莱坞一家房地产公司废弃的仓库里度过了最初的艰难后，他们创作的米老鼠和唐老鸭横空出世，迅速享誉世界。

29. 和第 1 段画线词语“天分”意思最相近的是：

- A 成绩
- B 想法
- C 能力
- D 天资

30. 迪士尼的老师：

- A 急了就拿孩子撒气
- B 讨厌拿作业开玩笑
- C 不能理解孩子的心灵
- D 鼓励孩子发挥创造性

31. 关于迪士尼，下列哪项正确？

- A 创办过一家美术杂志社
- B 小学老师给他的打击很大
- C 曾经开过一家房地产公司
- D 能捕捉到父亲语言中的积极因素

32. 上文主要介绍的是：

- A 迪士尼的成长过程
- B 迪士尼的不幸遭遇
- C 迪士尼有个好父亲
- D “迪士尼兄弟公司”的由来

33-36.

人们往往容易低估别人的工作难度，以为对方的工作是极易完成的。这往往会体现在一个有多种职务的公司里，员工们的评论总是偏向自己，比如搞技术的可能会埋怨搞销售的没有把自己创造的产品卖得更好，搞销售的会埋怨搞技术的没有设计出更好的产品，他们都觉得和自己比，别人相差太远。

一位足球教练曾经这样描述一些站着说话不腰疼的球迷：“他们坐在看台上，看着球场里的运动员无法把球传给几米外的队友，会气急败坏地抱怨场上的运动员，因为他们觉得这么轻而易举的事对方都做不到。”是什么导致人们总以为别人的工作比较轻松？有研究显示，这一现象是人的正常心理和生理反应，经考察，其神经学上的根据就是，大脑的运作方式让人们得出了“别人比自己轻松”的判断。



当人们观察别人做某件事情时，观察者的运动神经系统会仿真的行为。这一仿真行为可以帮助观察者理解对方的动作、用意与目标。但这种仿真往往会出现偏差，毕竟观察者是在想象，需要什么结果，一想就获得了，所以觉得该项工作做起来并不难。然而，如果让观察者去做一件事，他的动作就会干扰自己的大脑产生理解上的差别，认为自己的工作有难度，而且自己既用功又勤奋。最直观的例子就是：假设你是一名工人，整天在生产线上忙碌地装配产品，那么，你肯定看身旁那些在设备旁晃来晃去的技术人员不顺眼，总觉得自己在拼命工作，他们却在混日子。

这个研究的意义是重大的，它可以促进人们的相互理解，尽量消除自己的大脑对别人工作产生的误解，减少负面情绪的产生和释放。

33. 在有多种职务的公司里，往往会发生什么情况？

- | | |
|-------------------|--------------------|
| A 员工容易工作偷懒 | B 员工经常互相鼓励 |
| C 员工工作挑肥拣瘦 | D 员工认为别人不努力 |

34. 足球教练的描述说明什么？

- | | |
|--------------------|-----------------------|
| A 看球容易让人生气 | B 教练也常被人误解 |
| C 腰疼的球迷看不懂球 | D 球迷常低估球员传球的难度 |

35. 当我们观察别人做某事时会：

- | | |
|--------------------|----------------------|
| A 进行仿真的心理体验 | B 充分发挥自己的想象 |
| C 大脑的理解能力变差 | D 无法摆脱负面情绪的误导 |

36. 第2段画线词语“轻而易举”的意思是：

- | | |
|-----------------|-----------------|
| A 只有自己能做 | B 事情很容易做 |
| C 结果来之不易 | D 稍微用心就行 |