

แบบทดสอบ

ประวัติความเป็นมาของวรรณคดีสมัยสุโขทัย

คำชี้แจง จงเลือกคำตอบที่ถูกต้อง

๑. ใครเป็นผู้แต่งศิลาจารึกหลักที่ ๑
 - ก. พ่อขุนศรีอินทราทิตย์
 - ข. พระมหาธรรมราชาลิไท
 - ค. พ่อขุนรามคำแหง
 - ง. พญาลิไท
๒. คุณค่าของศิลาจารึกหลักที่ ๑ คือข้อใด
 - ก. เป็นหลักฐานการประดิษฐ์อักษรไทย
 - ข. เป็นการบรรยายวรรณคดีในสมัยนั้น
 - ค. บันทึกประจำวันของประชาชนชาวสุโขทัย
 - ง. บันทึกการสงครามกับกรุงศรีอยุธยา
๓. ไตรภูมิพระร่วงเกี่ยวกับเรื่องอะไร
 - ก. ความหลุดพ้นจากความทุกข์
 - ข. นรก – สวรรค์
 - ค. การปฏิบัติตามศีล ๕
 - ง. การออกบวช
๔. จุดมุ่งหมายในการแต่งไตรภูมิพระร่วงคืออะไร
 - ก. ให้คนกลัวบาป
 - ข. เพื่อให้คนรณหลังได้อ่าน
 - ค. เพื่อเผยแพร่ศาสนา
 - ง. เพื่อเทศนาโปรดพระราชมารดา

๕. วรรณคดีเรื่องสุภาสิตพระร่วงให้ข้อคิดเรื่องอะไร
 - ก. การปฏิบัติตามหลักศีล ๒๒๗ ข้อ
 - ข. ให้คนอ่านกลัวบาปไม่ทำชั่ว
 - ค. เผยแพร่พุทธศาสนา
 - ง. ข้อควรปฏิบัติและข้อควรเว้น
๖. “อย่ารักเหมามากกว่าผม อย่ารักลมมากกว่าน้ำ อย่ารักถ้ำมากกว่าเรือน อย่ารักเดือนมากกว่าตะวัน”
ข้อความจากสุภาสิตพระร่วง ใช้อ้างอิงในวรรณคดีเรื่องใด
 - ก. สุภาสิตพระร่วง
 - ข. พระอภัยมณี
 - ค. อนุรุทธคำฉันท์
 - ง. มหาเวสสันดรชาดก
๗. วรรณคดีเรื่องใดถือว่าเป็นตำราจริยศาสตร์เล่มแรกของไทย
 - ก. ศิลาจารึกหลักที่ ๑
 - ข. ไตรภูมิพระร่วง
 - ค. สุภาสิตพระร่วง
 - ง. ตำรับท้าวศรีจุฬาลักษณ์
๘. จุดมุ่งหมายในการแต่งตำรับท้าวศรีจุฬาลักษณ์
 - ก. เป็นการเผยแพร่ประเพณีให้ต่างชาติรับรู้
 - ข. เพื่อสรรเสริญพระเกียรติพระร่วงเจ้า
 - ค. บรรยายบันทึกลักษณะความเป็นอยู่
 - ง. เพื่อเผยแพร่ประเพณีลอยกระทง

๙. จากเรื่องตำรับท้าวศรีจุฬาลักษณ์บอกคุณค่าการช่างสตรีคืออะไร
 - ก. การประดิษฐ์การลอยประทีป
 - ข. การประดิษฐ์เครื่องใช้ในครัวเรือน
 - ค. การทอแหวนและกำไลข้อมือ
 - ง. การส่งเสริมการทำอาหารพื้นเมือง
๑๐. จากข้อ ๙ คุณค่าของเรื่องนี้ข้อใดกล่าวถูกต้อง
 - ก. นางนพมาศเป็นแม่เหล็ก
 - ข. ด้านพิธีกรรมเป็นแบบอย่างของเพชร-มอญ
 - ค. มีการเริ่มประเพณีวันสารทไทยครั้งแรก
 - ง. นางนพมาศเป็นกวีหญิงคนแรกของไทย