



Try Out B. Indonesia
PPG Prajabatan Tahun 2023

Nama :

Jurusan :

54. Abstrak adalah...

- a. Ringkasan isi karya ilmiah yang bersifat padat
- b. Ringkasan karya ilmiah yang memberikan gambaran isi pembahasan karya ilmiah
- c. Ringkasan karya ilmiah yang memberikan pemahaman secara umum
- d. Kepala dalam karya ilmiah
- e. Bagian dalam karya ilmiah yang wajib ada sebagai bagian dari penulisan karya ilmiah

55. (1) Kelas ini bergaransi 100% bisa!

- (2) Pelajaran Bahasa Indonesia menyenangkan.
- (3) Lokasi yang terdekat adalah 3 KM dari sini.
- (4) Kita banyak berhitung dalam pelajaran akuntansi.
- (5) Puisi baru adalah puisi yang ditulis setelah Era Pujangga Baru.

Kalimat opini ditunjukkan pada nomor...

- a. 5
- b. 4
- c. 3
- d. 2
- e. 1

56. Perhatikan kutipan novel berikut ini!

"Dan akhirnya semua tidak sekedar 'hanya' terutama kalau bisa berkembang menjadi rangkaian peristiwa yang bisa diterima sebagai petunjuk bahwa nasib sebenarnya ada di tangan manusia, dan pengandaian merupakan bagian yang bisa saja menjadi semacam pembenaran atas apa yang terjadi. Yang sudah terjadi. Bahkan yang akan terjadi."

Sumber: Pinkan Melipat Jarak

Apakah pesan yang hendak disampaikan oleh penulis melalui teks di atas...

- a. Manusia adalah makhluk yang berkuasa atas hidup yang dialaminya. Oleh sebab itu, manusia harus terus berusaha sebaik mungkin agar dapat menjalani hidup yang baik sesuai dengan angan-angan mereka.
- b. Manusia hidup dengan menjalani takdir yang ditentukan oleh mereka sendiri. Segala tindakan manusia saat ini pasti memiliki akibat yang berpengaruh terhadap kehidupan masa kini bahkan masa depan.
- c. Manusia yang terus berjuang melakukan yang terbaik dalam hidupnya, akan terjebak dalam pemikiran hipokrit karena menggunakan andai-andai sebagai jalan dalam melakukan pembenaran.
- d. Manusia yang mau terus berusaha, walaupun mengandai-andai, akan mendapatkan makna hidup pada kejadian yang sudah, sedang, dan akan terjadi.
- e. Manusia seyogyanya terus berusaha sebaik mungkin dalam hidup. Namun demikian, jika manusia terus berandai-andai maka akan menjadi alasan manusia dalam mencari-cari pembenaran atas tindakan yang dilakukannya

57. Perhatikan teks berikut ini.

Memang kadang-kadang aku masih merasa sedih tentang segala sesuatu yang terjadi. Mimik muka si dia sekali-sekali masih sering bertandang diingitanku, lalu menetap mencabik-cabik hati. Apa yang sebenarnya terjadi sampai kejadian begini mesti menimpa? Lutung di tangkai weringin pun memadu kasih tanpa bimbang dan syak wasangka, mengapa manusia justru menuai lara?

Letih aku menunggu kepulangnya. Sudah genap sebulan tak ada kabar ataupun tanda-tanda. Mamak dan abah sedikit-sedikit mukai belajar ikhlas, mungkin saja jiwanya sudah pergi dan

tubuhnya sudah menjadi mayat dan dimakan ikan-ikan laut. Badai senin lalu itu memang ganas sekali, aku pun tak mau lebih lama menanti. Hanya saja sekarang aku menyesal tak bisa menghentikanmu dari melepas sauh, padahal langit sudah tampak abu-abu.

Malang tak dapat ditolak, untung tak dapat diraih, kata mamak sambil menyikat sabut kelapa. Masih ada hari esok dan hari esoknya lagi yang perlu dijalani. Duka cita tidak bisa dipakai membeli beras, jadi tangan dan kaki harus tetap bekerja. Satu-satunya alat mencari nafkah sudah hilang bersama satu-satunya anak laki-laki di keluarga ini, alangkah celakanya jika berlama-lama berendam dalam duka.

Anginnya sayup-sayup membawa kabar bahwa pedagang dari seberang datang berkunjung. Dia datang hendak membeli ijuk kelapa dari penduduk Pulau Naya. Seluruh warga menyambut dengan suka cita sebab mereka tak perlu lagi menjual ijuk pada pra tengkulak, yang selalu saja dibeli dengan harga rendah. Mamak bersemangat mengikat sabut-sabut yang sudah dipintalnya menjadi 1 tersebut. Akhirnya rejeki datang pada kita, katanya.

Teks yang merupakan bagian dari koda adalah teks nomor

- a. 1
- b. 2
- c. 3
- d. 4
- e. 2 dan 4

58. Perhatikan biografi berikut ini untuk menjawab soal nomor 58-63!

Dewi Sartika adalah sosok pahlawan Indonesia yang memelopori perjuangan bagi kaum perempuan ketika masa penjajahan Belanda saat itu. Setelah kepergian dari Raden Ajeng Kartini, semangat perjuangan untuk mendapatkan kesetaraan dan kesejahteraan bagi kaum perempuan tidak berhenti atau bahkan redup sekalipun.

Sosok Dewi Sartika tumbuh bersama dengan para pejuang kemerdekaan Indonesia dan ia hadir untuk kembali mengobarkan semangat memperoleh pendidikan untuk para perempuan. Perjuangan Dewi Sartika memang tidak dituliskan dalam banyak sumber, akan tetapi tentu saja sosok Dewi Sartika perlu diketahui karena perannya yang besar dalam dunia pendidikan di tanah air, terutama bagi kaum Perempuan.

Sumber: Gramedia.com

Berdasarkan biografi di atas, keistimewaan tokoh adalah....

- a. Menjadi pelopor kemerdekaan kaum perempuan
- b. Menjadi satu-satunya perempuan yang memperjuangkan perempuan setelah perjuangan R.A Kartini.
- c. Menjadi perempuan yang memberikan inspirasi bagi perempuan lain untuk terus memperjuangkan kemerdekaan diri
- d. Bersama pejuang nasional dengan memperjuangkan kemerdekaan bangsa dan kaum perempuan
- e. Menjadi pejuang yang terus mengobarkan perlawanan atas nama perempuan Indonesia

59. Cuplikan teks biografi di atas merupakan struktur dari teks biografi, khususnya merupakan bagian

- a. Orientasi
- b. Peristiwa dan masalah
- c. Reorientasi
- d. Reaksi
- e. Koda

60. Sikap tokoh yang dapat kita teladani adalah

- a. Sinisme dan sarkasme
- b. Patriotisme dan altruisme
- c. Altruisme dan aktinisme
- d. Nasionalisme dan aktinisme
- e. Patriotisme dan aktinisme

61. Kata serapan berikut ini yang tepat adalah

- A. Mama membeli obat dari apotik yang ada di seberang jalan
- B. Larisa dan Angga mempunyai janji akan bertemu kembali pada jumat malam
- C. Siang ini udara di perdesaan sangat segar karena jauh dari polusi udara
- D. Kami sangat ingin mempertanggung jawabi akibat dari perbuatan kami tahun lalu
- E. Lala mengkaji Alquran dengan suaranya yang indah

62. Suasana kelas ini terasa sangat hening. Anak-anak sibuk membolak balik buku, karena sekarang sedang masa persiapan ulangan umum. Deret bendera merah putih yang diulur di langit-langit sedikit banyak berayun dibelai bayu. Suasana seperti inilah yang dapat meninggalkan memori indah di masa mendatang. Kapan lagi suasana kelas bisa setenang ini. Cat tembok hijau tua pun kelihatan segar.

Paragraf di atas adalah paragraf eksposisi karena...

- A. Menggambarkan suasana kelas
- B. Menggambarkan keadaan kelas
- C. Menggambarkan situasi kelas
- D. Menggambarkan keheningan kelas
- E. Menggambarkan kelas

63. Penulisan judul buku yang tepat adalah

- A. Ayat-ayat Cinta
- B. Bulan Terkapar Ditrotoar
- C. Catatan Si Boy
- D. Tangis di Anai-Anai
- E. Robohnya surau kami

64. *Mahen mencuci tangan agar terhindar dari kuman*

Kalimat di atas berpola

- A. S-P-K
- B. S-P-O
- C. S-P
- D. S-P-K
- E. S-P-O-K

Perhatikan kutipan berikut untuk menjawab soal nomor 5—7!

Tak susah melukiskan sekolah kami, karena sekolah kami adalah salah satu dari ratusan atau mungkin ribuan sekolah miskin di seantero negeri ini yang jika disenggol sedikit saja oleh kambing yang senewen, bisa rubuh berantakan. Kami memiliki enam kelas kecil-kecil, pagi untuk SD Muhammadiyah dan sore untuk SMP Muhammadiyah. Maka kami, sepuluh siswa baru ini bercokol selama sembilan tahun di sekolah yang sama dan kelas-kelas yang sama, bahkan susunan kawan sebangku pun tak berubah selama Sembilan tahun SD dan SMP itu.

(Laskar Pelangi, Andrea Hirata)

65. Sudut pandang yang digunakan dalam teks di atas adalah...

- A. Orang pertama tunggal
- B. Orang pertama jamak
- C. Orang kedua tunggal
- D. Orang ketiga jamak

E. Orang ketiga tunggal
66. Makna pada kata bercetak tebal adalah...

- A. Bertanam
- B. Bersahabat
- C. Berbuah
- D. Bersarang
- E. Bersinggah

67. *jika disenggol sedikit saja oleh kambing yang senewen, bisa rubuh berantakan.*
Maksud dari kalimat di atas adalah...

- A. Keadaan sekolah yang kurang terawat
- B. Keadaan sekolah yang dekat dengan lokasi ternak warga
- C. Keadaan sekolah yang sudah nyaris roboh
- D. Keadaan sekolah yang sering didatangi kambing senewen
- E. Keadaan rumah sekolah akan rubuh karena disenggol ternak

Kita tahu 107 negara terdampak krisis, dan sebagian di antaranya diperkirakan akan jatuh bangkrut. Diperkirakan 553 juta jiwa terancam kemiskinan ekstrem, dan 345 juta jiwa terancam kekurangan pangan dan kelaparan.

Ujian ini tidak mudah bagi dunia dan juga tidak mudah bagi Indonesia. Semua ini harus kita hadapi dengan kehati-hatian, dengan kewaspadaan. Namun, di tengah tantangan yang berat, kita patut bersyukur, Indonesia termasuk negara yang mampu menghadapi krisis global ini.

Negara kita Indonesia termasuk negara yang berhasil mengendalikan pandemi Covid-19, termasuk lima besar negara dengan vaksinasi terbanyak di dunia, yaitu 432 juta dosis vaksin yang telah kita suntikkan.

Inflasi juga berhasil dikendalikan di kisaran 4,9 persen. Angka ini jauh di bawah rata-rata inflasi ASEAN yang berada di sekitar 7 persen. Jauh di bawah inflasi negara-negara maju yang berada di sekitar 9 persen. Bahkan, sampai pertengahan tahun 2022 ini, APBN juga surplus Rp106 triliun.

Perhatikan penggalan teks pidato presiden di atas untuk menjawab soal nomor 9—10!

68. Pesan yang dapat diperoleh setelah menyimak teks pidato di atas adalah...

- A. Kita harus lebih mampu dan mandiri dalam ekonomi, sehingga kita tidak ikut terdampak inflasi.
- B. Negara Indonesia harus lebih mampu dalam menghadapi pandemi jika keadaan tersebut kembali terjadi
- C. Pandemi Covid 19 adalah pukulan bagi banyak negara, termasuk Indonesia

- 
- 
- D. Tindakan yang nyata dan tanggap diperlukan dalam menghadapi situasi genting
E. Tidak ada yang mampu menghadapi pandemi
69. Teks pidato di atas merupakan bagian... dalam teks pidato.
- A. Pembuka
 - B. Orientasi
 - C. Koda
 - D. Isi
 - E. Penutup
- 70 Bentuk fonem labial pada kalimat *menjarah hutan rimba* adalah...
- A. /n/ /r/ /m/ /b/
 - B. /m/ /b/
 - C. /e/ /n/ /a/
 - D. /h/ /r/ /t/
 - E. /a/ /n/