LEMBAR KERJA

PESERTA DIDIK

Materi : **Teknik Permainan Kacapi Gaya Mang Koko**

Nama :

Kelompok :

Kelas :

A. Petunjuk Pengerjaan LKPD

Bacalah dengan teliti setiap informasi yang terdapat pada Langkah-langkah Kegiatan

B. Tujuan Pembelajaran

B.2 Peserta didik mampu menyajikan gending kacapi gaya Mang Koko dalam teknik ranggeuman melalui diskusi dan latihan dengan baik dan tepat

C. Indikator

- Memahami teknik memainkan kacapi gaya Mang Koko: teknik ranggeuman
- Menerapkan pola permainan kacapi dalam teknik ranggeuman.
- Menganalisis struktur penyajian gending kacapi dalam teknik ranggeuman.
- Menyajikan gending kacapi gaya Mang Koko dalam teknik ranggeuman pada sebuah lagu.

D. Teknik Penilaian

- Tertulis - Essay
- Keterampilan - Penyajian Proyek

E. Alat dan Bahan

- 1 unit kacapi siter
- Notasi Lagu
- Alat Tulis

F. Langkah-langkah Kegiatan

- Baca dengan teliti modul ajar yang telah disediakan oleh guru untuk mendapatkan gambaran pengetahuan tentang teknik memainkan kacapi gaya Mang Koko.
- Pelajari teknik ranggeuman dalam memainkan kacapi gaya Mang Koko pada modul yang telah disediakan.
- Terapkan pola permainan kacapi dalam teknik ranggeuman pada pola 1, 2, 3, 4, dan 5 yang telah dipelajari pada bahan bacaan.
- Analisis struktur lagu/gending sebelum menentukan pola permainan yang akan digunakan.

LIVEWORKSHEETS

G. Jawablah Pertanyaan Berikut Ini

1. Jelaskan peran wilayah "pancer" dalam skema embat sawilet dalam permainan kacapi!

2. Apa yang membedakan pola permainan pada wilayah "kenong" dan "goong" dalam konteks kacapi?

3. Bagaimana inovasi yang diperkenalkan oleh Mang Koko dalam teknik permainan kacapi dengan memanfaatkan 7 jari tangan pada kedua tangan?

LIVEWORKSHEETS

4 Sebutkan dan jelaskan dua tambahan teknik jari pada nada yang ditambahkan oleh Mang Koko pada wilayah nada kacapi!

5 Jelaskan lima teknik memainkan waditra kacapi dengan fokus pada penggunaan jari dan peran masing-masing teknik dalam konteks penyajian musik kacapi!

Selamat Bekerja

LIVEWORKSHEETS