Objektivy – 2. část: Clona a čas

Doplň do textu slova – přetažením.

Clona

Clonu označujeme písmenem _____. Zacloňuje = zužuje _____ objektivu, čímž reguluje množství _____ dopadajícího na snímač. Ovlivňuje _____ ostrosti.

světla | hloubku | f | otvor

Hloubka ostrosti

Čím je clona _____, tím je _____ hloubka ostrosti, to znamená, že většina objektů na snímku je ostrá.

Čím je clona _____, tím je _____ hloubka ostrosti, to znamená, že na snímku je ostře vyfocený jeden objekt, zbytek snímku je _____.

Malá hloubka ostrosti _____ se používá při fotografování _____.
Velká hloubka ostrosti _____ se používá při fotografování _____.

f2 | rozostřený | nižší | vyšší | f16
portrétů | větší | menší | krajiny

← tato fotografie je fotografována s _____ hloubkou ostrosti

← tato fotografie je fotografována s _____ hloubkou ostrosti

malou | velkou

Čas, uzávěrka

Uzávěrka určuje _____, na kterou je odkrytý snímací prvek a přivádí tak „přiměřené“ množství světla ke snímači. Čím _____ je čas, tím _____ světla dopadá na snímač.

- Běžný „rozumný“ čas je _____
- Čas, který člověk udrží v ruce bez rozmazání je _____ (profes. 1/30)
- Při fotografování v s časy nad _____ je nutné použít stativ
- Pro sportovní záběry, zvířata v pohybu použiješ čas kratší než _____ vteřiny

1/10 | 1/60 | 1/100 | 1/250 | čas | delší | více

LIVEWORKSHEETS