



单元一

四、大师的学生

姓名：

班级：2

一、完成以下的填充：

大师让他的学生不断[]于更高难度技巧的挑战中，因为只有这样“整人”，学生的[]能在难度渐升的压力下不断的[]出来，能力就在不知不觉中得到了提高。由于大师这样“整”，当初弹第一份乐谱时弹得[]的学生在三个月之后能[]地将一份份高难度的乐谱弹奏出来，连学生自己都不相信。

学生一开始不[]大师为何要以这种方式“整”人，但他[]更高难度技巧的挑战，不断[]练习。后来他再也忍不住向大师提出[]当他超[]地弹奏出一首首高难度的乐谱时，他才明白大师的用意。

精湛	挣扎	坚持	潜能	明白
挖掘	质疑	生涩僵滞	水平	接受

二、回答以下的问题。

1. 细读全篇，梳理学生的心理变化过程。



2. 你认为文中的大师是一个怎样的人？

文中的大师是个[]的老师。他让他的学生不断挣扎于更高难度技巧的挑战，三个月之后，他的学生终于能把一份份高难度的乐谱，弹奏得十分出色，成功把学生的潜能挖掘出来。

3. 读了这篇短文后，你得到什么启示？（选两项）

只要能忍受他人的玩弄和折磨，就能成功。

要想成长得比别人快，比别人好，就要不断地挑战自己。

要想发挥自己的潜能，让自己获得一定的成就，就要敢于接受一个又一个新的挑战。