

ورقة عمل – مرض الورق

اسم الطالب : الشعبة :

كُتِبِي! أين كُتِبِي؟ قَفَزْتُ مُتَنَقِّلًا فِي الْحَجَرَةِ، فَإِذَا بِطَبَقَةٍ كَثِيفَةٍ مِنَ الرَّمَادِ تُغْطِي أَرْفَفَ الْكُتُبِ. **من هي الشَّخْصِيَّةُ الرَّئِيسَةُ فِي قِصَّةِ (مَرَضِ الْوَرَقِ)؟**

الشُّرْطَةُ الرَّجُلُ أُمَهَاتُ الْأَطْفَالِ الرُّضْعُ لَيْلَى

انْقَضَ (بَرَصُ الْوَرَقِ) عَلَى الْكُرَةِ الْأَرْضِيَّةِ بِأَسْرِهَا، وَالْعُلَمَاءُ يَعْمَلُونَ لَيْلَ نَهَارٍ بَحْثًا عَنْ سَبَبِ هَذِهِ الظَّاهِرَةِ، وَلَكِنْ دُونَ جَدْوَى. **ما العنصرُ الفنيُّ المشارُ إليه فيما سبق؟**

الشَّخْصِيَّاتُ الْحُلُّ الزَّمَانُ الْعَقْدَةُ

اكتَشَفَ أَحَدُ الْعُلَمَاءِ طَرِيقَةً لِصِنَاعَةِ وَرَقٍ يُقَاوِمُ التَّلَفَ وَيَقَاوِمُ الْمَرَضَ الَّذِي قَضَى عَلَى كُنُوزِ الثَّقَافَةِ الْعَالَمِيَّةِ. **ما العنصرُ الفنيُّ الَّذِي يَشِيرُ إِلَيْهِ الْمَقْطَعُ السَّابِقُ؟**

المَكَانُ الزَّمَانُ الْعَقْدَةُ الْحُلُّ

كَانَتْ الْوُجُوهُ عَابِسَةً وَالْغَضَبُ فِي الْعُيُونِ كُلِّهَا. **اختر نوع الأسلوب الفنيّ المُستخدَم في المثال السَّابِق.**

حوارٌ خارجيٌّ وَصْفٌ سَرْدٌ حوارٌ داخليٌّ

