Agrupamento de Escolas de Ansião

Escola Básica e Secundária Dr. Pascoal José de Mello
Ano Letivo 2020 / 2021

REPÚBLICA PORTUGUESA
EDUCAÇÃO

Português – 9.º ano

Data: ___ / ___ / 2021

Duração: 15 minutos

Ficha de Avaliação Formativa

Nome: _____ **N.º:** _____ **Turma:** ____

Episódio de "Inês de Castro" – Canto III, estâncias 118 a 135 d'*Os Lusíadas* de Camões

1. Associa as **partes do texto** às respetivas estâncias. Para tal, basta arrastar as peças.

§ 118 - 119	§ 120 - 121	§ 122 - 125	§ 126 - 129	§ 130 - 132	§ 133 - 135
Súplicas e defesa de Inês	Hesitação do Rei e confirmação da sentença	Introdução	Considerações do poeta	Condenação de Inês e presença perante o Rei	Vida de Inês nos campos do Mondego

2. Identifica o **narrador** e o **narratário** (= a quem se destina a narração) do episódio de "Inês de Castro", selecionando a opção correta.

Narrador	**Narratário**
Luís de Camões	Rei D. Afonso IV
Vasco da Gama	Rei D. Sebastião
Paulo da Gama	Rei de Melinde

3. Seleciona o **plano narrativo** a que o episódio de "Inês de Castro" pertence.

Plano da Viagem | Plano da História de Portugal | Plano dos Deuses | Plano das Considerações do Poeta

4. Com base na estância 118, contextualiza o episódio de "Inês de Castro" no **tempo** e no **espaço**.

TEMPO	**ESPAÇO**

5. Na estância 119, o narrador responsabiliza o Amor pela morte de Inês de Castro? Transcreve **quatro adjetivos** que caracterizam esse Amor.

6. Com base nas expressões retiradas das estâncias 120 e 121, escreve **cinco adjetivos** que caracterizem Inês de Castro.

Expressões do texto (§ 120 e 121)	**Adjetivos (no feminino)**
"linda Inês"; "teus *fermosos* olhos"	
"De teus anos colhendo doce *fruito*"	
"posta em sossego"	
"pensamentos que voavam"; "memórias de alegria"	
"engano da alma, ledo e cego"; "doces sonhos que mentiam"	

LIVEWORKSHEETS