

Nom: _____

Emplena els buits:

L'Edat Mitjana va començar amb la **caiguda de l'Imperi Romà** al _____ d.C.

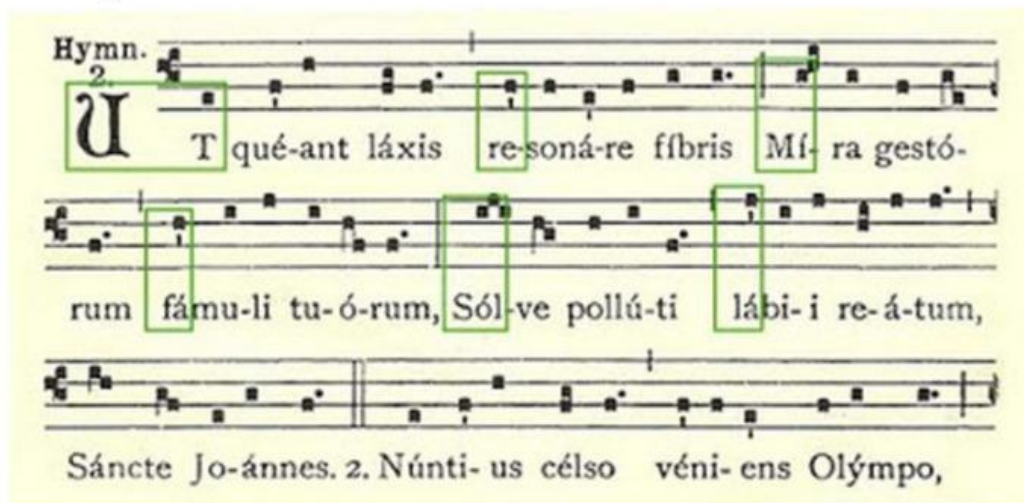
Aquesta època va durar quasi 1000 anys i en ella van coexistir a la península **dos religions** majoritàries: la religió _____ i la religió _____.
Ambdues religions van marcar la música de l'època.

Dins de la música dels **pobles cristians** diferenciem entre música _____ i música _____. Les característiques d'aquests dos tipus de música són:

Tema: religió	Tema: qualsevol	Textura: monòdia sense instruments
Textura: monòdia amb instruments	Idioma: el del poble	Idioma: llatí
Canten: trovadors i joglars	Lloc: carrer, palau, plaça...	Canten: monjes
	Lloc: església o monasteri	

Música religiosa	Música profana

A més, a l'Edat Mitjana es va ficar el nom a les notes gràcies al monje _____, que va utilitzar la _____ síl·laba de cada versó de un poema a San Juan Bautista.



Per altra banda, la música profana era creada i cantada per trovadors i joglars però, en què es diferencien?

- Trovador: persona de classe social _____ que té coneixements de música i és el que _____ les cançons.
- Joglar: persona de classe social _____ que no crea les cançons sinó que les _____.

A l'Edat Mitjana va haver un rei que va ser també trovador: _____. És famós per haver compostat les _____.

Per últim, la música dels **pobles musulmans** la vam denominar _____ i encara avui dia es conserva en països al nord d'Àfrica com són : _____, _____ i _____.

La música andalusí no va estar lligada a la religió, sinó que s'utilitzava per a l'entreteniment, com abans la _____ en els pobles cristians.

Alguns instruments provenen de la música andalusí, com és el _____ (de l'àrab العود) o la _____ (de l'àrab دربكة).