





**KEMENTERIAN AGAMA RI**  
**KANTOR KEMENTERIAN AGAMA KABUPATEN WONOSOBO**  
**PENILAIAN TENGAH SEMESTER (PTS)**  
**FKKM TINGKAT MADRASAH TSANAWIYAH**  
**TAHUN PELAJARAN 2023/2024**

Mata Pelajaran : <b>SENI BUDAYA</b>	Hari, Tanggal : Rabu, 11 Oktober 2023
Kelas/Semester : IX (Sembilan) / I	Waktu : 10.30 – 11.30

**A. PILIHAN GANDA**

Pilihlah jawaban yang paling tepat di bawah ini dengan memberi tanda silang ( X ) pada salah satu jawaban A,B,C atau D pada lembar jawab yang tersedia!

1. Berdasarkan wujudnya karya seni rupa dikelompokkan menjadi 2 jenis, yaitu ....  
A. 1 dimensi dan 2 dimensi  
B. 2 dimensi dan 3 dimensi  
C. 3 dimensi dan 4 dimensi  
D. 3 dimensi dan tri matra
2. Media utama dalam pembuatan karya seni lukis modern adalah ....  
A. palu dan pahat  
B. canting dan kain  
C. kanvas dan cat  
D. pensil dan kertas
3. Pembuatan karya seni lukis yang menggunakan tehnik *aquarel* dilakukan bila kita melukis dengan pewarna ....  
A. cat air  
B. cat minyak  
C. cat tembok  
D. cat kayu
4. Gambar berikut ini adalah karya seni lukis dengan gaya....  
  
A. naturalisme  
B. abstrak  
C. realisme  
D. romantisme
5. Karya seni lukis dengan objek telapak-telapak tangan yang berada di dinding gua Leang Leang, Sulawesi digolongkan dalam karya seni lukis masa...  
A. Mooi Indie  
B. Klasik  
C. Hindu  
D. Pra Sejarah
6. Lukisan yang termasyhur pada abad ke-15 adalah lukisan yang berjudul Monalisa, yang diciptakan oleh....  
A. Van Gogh  
B. Rembrandt  
C. Michaelangelo  
D. Leonardo Da Vinci
7. Gambar dibawah ini merupakan contoh dari salah satu hasil seni lukis karya Pablo Picasso yang beraliran.....  
  
A. Naturalisme  
B. Realisme  
C. Kubisme  
D. Romantisme

8. Dibawah yang bukan merupakan tujuan dalam seni lukis adalah ....
- tujuan ekspresi
  - tujuan komersial
  - tujuan radikal
  - tujuan relegius
9. Lukisan yang dibuat dengan tehnik atau cara menempelkan pecahan kaca atau cangkang telur yang disusun hingga membentuk gambar yang diinginkan dinamakan ....
- Mozaik
  - Kolase
  - Tempera
  - Fresco
10. Unsur seni rupa yang paling utama dalam seni lukis adalah ....
- titik dan bidang
  - titik dan garis
  - warna dan gelap terang
  - tekstur dan garis
11. Media yang digunakan untuk tempat mencampur cat dalam kegiatan melukis adalah....
- piring
  - pisau palet
  - kuas lukis
  - palet
12. Patung yang berfungsi untuk mengabadikan sebuah kejadian penting yang pernah terjadi termasuk jenis patung ....
- dekorasi
  - konstruksi
  - hias
  - monumen
13. Gambar dibawah, berdasar bentuknya merupakan salah satu jenis patung....
- 
- figuratif
  - monumen
  - arsitektur
  - religi
14. Batu, kayu jati, dan marmer adalah merupakan bahan ... dalam pembuatan karya patung.
- lunak
  - keras
  - lentur
  - plastis
15. Pembuatan karya patung menggunakan bahan semen, paling tepat dengan tehnik ....
- tehnik butsir
  - tehnik cor/ cetak
  - tehnik ukir
  - tehnik pahat
16. Patung dan keramik digolongkan sebagai karya seni rupa terapan tiga dimensi, karena ....
- memiliki bentuk yang artistik
  - dapat dilihat dari segala arah dan memiliki volume
  - memiliki ukuran panjang dan lebar
  - mudah dibentuk
17. Tata susunan dalam karya seni rupa yang menyangkut keseimbangan, kesatuan, irama, dan keselarasan dinamakan ....
- proporsi
  - komposisi
  - perspektif
  - Spontan

18. Jenis cat untuk menggambar, yang memanfaatkan air untuk pelarutan sekaligus membuat objek gambar disebut ....
- A. konte
  - B. cat air dan cat poster
  - C. pastel
  - D. tinta
19. Berikut yang bukan tokoh pelukis Mui Indie adalah ....
- A. Basuki Abdullah
  - B. Pirngadi
  - C. Wakidi
  - D. Nyoman Nuarta
20. Hasil peninggalan karya seni rupa Islam Nusantara, di antaranya adalah ....
- A. patung, keramik, dan seni topeng
  - B. masjid, hiasan batu nisan, dan senikaligrafi
  - C. lukisan figuratif (hewan dan manusia)
  - D. petilasan dan berituk bangunanrumah

**B. PILIHAN GANDA KOMPLEK (Jawaban yang benar lebih dari satu)**

**Pilihlah dua jawaban yang tepat di bawah ini dengan memberi tanda silang (X) pada jawaban A, B, C atau D pada lembar jawab yang tersedia!**

21. Tehnik Tempera merupakan salah satu tehnik dalam seni lukis yang penerapannya pada media ....
- A. kanvas
  - B. tembok
  - C. kain besar
  - D. dinding
22. Bahan lunak yang bersifat plastis yang biasa digunakan untuk pembuatan patung adalah...
- A. tanah liat
  - B. busa/spoon
  - C. plastisin
  - D. silikon
23. Jenis pewarna seni lukis yang saat sekarang banyak digunakan untuk melukis pada kanvas adalah...
- A. cat kaleng
  - B. acrillic
  - C. cat minyak
  - D. cat tembok
24. Ciri-ciri dari tehnik Bivalve dalam pembuatan karya seni patung adalah...
- A. terdapat proses cetak
  - B. prosesnya mengurangi bahan
  - C. alat cetak dapat dibongkar pasang
  - D. prosesnya menambahkan bahan
25. Contoh perupa Indonesia masa seni rupa baru Indonesia atau *post modern* adalah...
- A. Raden Saleh
  - B. Abdullah Suriosubroto
  - C. Dede Eri Supria
  - D. Nyoman Nuarta