



โรงเรียนทุ่งมนวิทยาการ ตำบลสมุด อำเภอปราสาท จังหวัดสุรินทร์

แบบทดสอบปลายภาค วิชาภาษาไทยพื้นฐาน รหัสวิชา ท32101

ภาคเรียนที่ 1 ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 5

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย คะแนนเต็ม 30 คะแนน เวลาสอบ 60 นาที

- ให้นักเรียนเขียนชื่อ – สกุล ชั้น เลขที่ รหัสวิชาที่สอบและรายละเอียดของผู้เข้าสอบให้ถูกต้องครบถ้วน
- แบบทดสอบฉบับนี้ มี 2 ตอน
ตอนที่ 1 แบบปรนัย ชนิดเลือกตอบ 4 ตัวเลือก ให้นักเรียนเลือกคำตอบที่ถูกต้องที่สุดหรือเหมาะสมที่สุดเพียงคำตอบเดียว ตอบลงในกระดาษคำตอบ จำนวน 42 ข้อ (21 คะแนน)
ตอนที่ 2 แบบอัตนัย จำนวน 18 ข้อ (9 คะแนน)
- ในการตอบให้ใช้ปากกาน้ำเงิน X (กากบาท)ลงในกระดาษคำตอบ ข้อ ก-ข-ค-ง/1-2-3-4/a-b-c-d ให้เติมช่องสี่เหลี่ยม ถ้าต้องการเปลี่ยนตัวเลือกให้ใช้ปากกาขีดฆ่าทับคำตอบเดิมสองเส้น แล้วจึงกากบาทตัวเลือกใหม่ ดังตัวอย่าง

ข้อ ตัวเลือก	ก	ข	ค	ง
	1	2	3	4
1	X		X	

- ห้ามขีดเขียน หรือกรอกข้อความอื่นใด นอกเหนือจากที่ระบุไว้ในกระดาษคำตอบ และแบบทดสอบแล้วส่งคืนให้แก่กรรมการกำกับห้องสอบเมื่อหมดเวลาสอบ
- ห้ามนำแบบทดสอบ และกระดาษคำตอบออกจากห้องสอบ

ลงชื่อ

ผู้ออกข้อสอบ

ลงชื่อ

ผู้ตรวจทาน

(นางสาวเพ็ญกา มีธรรม)

(นายบุญยง สระอิงทอง)

ครูผู้สอน

หัวหน้ากลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ลงชื่อ

ผู้ตรวจทาน

ลงชื่อ

ผู้ตรวจทาน

(นางสาวสุนันทา เชื้อมทอง)

(นางอัจฉราวดี บุญแสน)

หัวหน้างานวัดผลและประเมินผล

หัวหน้ากลุ่มบริหารวิชาการ

ลงชื่อ

ผู้อนุมัติ

(นายสิงห์ชัย พัฒนพิเชษฐพงศ์)

ผู้ช่วยผู้อำนวยการโรงเรียน กลุ่มบริหารวิชาการ

สาระที่ 5 วรรณคดีและวรรณกรรม

มาตรฐาน ท 5.1 เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรมไทยอย่างเห็นคุณค่าและนำมาประยุกต์ใช้ใน
ชีวิตจริง

ตัวชี้วัด ท5.1 ม.4-6/1 วิเคราะห์และวิจารณ์วรรณคดีและวรรณกรรมตามหลักการวิจารณ์เบื้องต้น

ตอนที่ 1 แบบปรนัย ให้นักเรียนเลือกคำตอบที่ถูกต้องที่สุดเพียงข้อเดียว

1. กัณท์มัทรีแต่งด้วยคำประพันธ์ประเภทใด
ก. ร่ายโบราณ ข. ร่ายสั้น ค. ร่ายสุภาพ ง. ร่ายยาว
2. กัณท์มัทรีมีโวหารภาพพจน์ที่เด่นชัดที่สุดคือข้อใด
ก. บรรยายโวหารให้เห็นภาพ
ข. พรรณนาโวหารให้เกิดอารมณ์ความรู้สึก
ค. เลียนเสียงธรรมชาติให้เห็นภาพ
ง. ใช้คำกล่าวเกินจริงให้เห็นภาพ
3. ข้อใดไม่ใช่ลักษณะนิสัยของพระนางมัทรี
ก. พุดจาประชดประชัน ข. มีจิตเป็นกุศล
ค. มีความเสียสละ ง. มีความจงรักภักดีต่อสามี
4. กัณท์มัทรีมีรสวรรณคดีใดเด่นชัดที่สุด
ก. เสาวราจนี้ ข. นารีปราโมทย์
ค. พิโรธวาทัง ง. สัลลาปิงคพิสัย
5. ขณะที่พระนางมัทรีออกจากป่าเทวดาแปลงเป็นสัตว์ชนิดใดมาขัดขวาง
ก. ราชสีห์ เสือดำ เสือโคร่ง
ข. ราชสีห์ เสือดาว เสือโคร่ง
ค. เสือสมิง เสือโคร่ง เสือเหลือง
ง. เสือโคร่ง เสือเหลือง ราชสีห์
6. เหตุใดพระเวสสันดรจึงไม่บอกพระนางมัทรีให้ทราบว่าเขาบุตรทานแก่ชุกไปแล้ว
ก. กลัวนางเสียใจจนทำใจไม่ได้ ข. ไม่มีความจำเป็นต้องบอก
ค. กลัวพระนางมัทรีไปเอาลูกคืน ง. กลัวพระนางมัทรีหนีไป
7. “สุดโสดแล้วที่แม่จะขับทราบฟังสำเนียง” ข้อความนี้มีการเล่นสัมผัสในข้อใด
ก. การเล่นสัมผัสสระ ข. การเล่นสัมผัสอักษร
ค. การพรรณนาโวหาร ง. การใช้อุปมาโวหาร
8. ข้อใดเป็นการพรรณนาโวหาร
ก. สุดสายนัยนาที่แม่จะตามไปเลี้ยงแล
ข. สุดโสดแล้วที่แม่จะขับทราบสำเนียง
ค. สุดปัญญาสุดคั่นสุดหาเห็นสุดคิด
ง. ทุกสมุทุมพุ่มพุกษาป่าสูงยุงยงใหญ่
9. กัณท์มัทรีเป็นผลงานของผู้ใด
ก. สุนทรภู่ ข. เจ้าพระยาพระคลัง(หน)
ค. พระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว ง. กรมพระปรมานุชิตชิโนรส

10. ข้อใดคือจุดมุ่งหมายในการแต่งมหาเวสสันดรชาดก
- ใช้เป็นบทเทศน์
 - เพื่อให้เป็นวรรณคดีฉบับรัตนโกสินทร์
 - สั่งสอนประชาชนให้เลื่อมใสพระพุทธศาสนา
 - เป็นตำราให้ภิกษุและสามเณรฝึกเทศน์
11. เพราะเหตุใดพระเวสสันดรจึงถูกขับไล่ออกจากกรุงสรีรราชบุรี
- ไม่สนใจในกิจการบ้านเมือง
 - บริจาคทรัพย์จากพระคลังจนหมด
 - บริจาคช้างปัจจัยนาคนกแก่มืองกลิงคราชบุรี
 - ทำนายว่าเป็นกาลกิณี
12. มหาชาติมีทั้งหมดกี่กัณฑ์
- 10 กัณฑ์
 - 11 กัณฑ์
 - 12 กัณฑ์
 - 13 กัณฑ์
13. พระเวสสันดรไปบำเพ็ญพรตที่ใด
- เขาวงกต
 - เมืองเจตวัน
 - เมืองกลิงครัฐ
 - สวรรค์ชั้นดุสิต
14. เหตุใดเทวดาจึงเนรมิตกลายเป็นสัตว์ร้ายขวางพระนางมัทรี
- แสดงอิทธิฤทธิ์ให้เกรงกลัว
 - ทดลองใจพระนางมัทรี
 - ยื้อเวลาไม่ให้กลับไปอาศรม
 - เป็นที่สถิตประจำของเทวดา
15. กัณฑ์มัทรีให้แนวคิดสำคัญแก่ผู้อ่านตามข้อใดเด่นชัดที่สุด
- ความรักของแม่ที่มีต่อลูกยิ่งใหญ่มากที่สุด
 - ลูกที่ดีต้องเคารพการตัดสินใจของพ่อแม่
 - ความสัมพันธ์อันสามัคคี
 - มนุษย์ต้องรู้จักระมัดระวังตนให้ปลอดภัย
16. “มหาเวสสันดรชาดก” ให้แนวคิดสำคัญในเรื่องใด
- ความเห็นแก่ตัว
 - ความโลภมาก
 - ความหลงตัว
 - การทำทานบารมี
17. นางมัทรีทำอย่างไรเมื่อรู้ว่าพระเวสสันดรทรงยกลูกให้แก่ชูชก
- ทรงโกรธพระเวสสันดรมาก
 - ทรงเสียใจจนหมดสติ
 - ทรงโกรธแค้นชูชกมาก
 - ทรงอนุโมทนาทาน
18. ช้างเผือกคู่บุญบารมีของพระเวสสันดรชื่อว่าอะไร
- พญาชสาร
 - พญาอุษธร
 - ปัจจัยนาเคนทร์
 - ปัจจัยชสาร
19. ข้อใดไม่ใช่ความผิดปกติทางธรรมชาติที่พระนางมัทรีพบเห็น
- ผลไม้กลายเป็นดอกไม้
 - ต้นไม้ที่เคยเก็บง่ายกลับสูงขึ้นเก็บไม่ถึง
 - นกแร้งบินวนรอบ ๆ ตัว
 - ท้องฟ้ามืดมิด
20. ข้อใดไม่ใช่ “หัวใจพระเจ้าลิขิต” (ทศชาติชาดก)
- เต
 - วิ
 - จัน
 - ภู
21. ข้อใดไม่ใช่ลักษณะพิเศษของฝนโบกขรพรรษ
- มีสีแดงดุจทับทิม
 - ไม่ประสงค์ให้เปียกก็จะไม่เปียก
 - ภาษาไม่สามารถรองรับได้
 - ถ้าตกลงพื้นจะกลายเป็นดอกพิกุลทอง

22. เหตุการณ์ใดไม่เกิดขึ้นตอนที่พระนางมัทรีเข้าป่า
 ก. พญาพมฤคราชทั้ง 3 นอนขวาง
 ข. ท้องฟ้าอากาศแจ่มใส
 ค. พระเนตรเบื่องขวามเม่น
 ง. คานหามพลัดตกจากพระอังสา
23. พระเวสสันดรใช้วิธีการใดเมื่อพระนางมัทรีถามถึงลูก
 ก. พูดด้วยการหึงหวงและเสียดแทง
 ข. พูดปลอบใจ
 ค. พูดให้กำลังใจ
 ง. ไม่พูดอะไรนั่งทำสมาธิต่อ
24. มหาเวสสันดรชาดกให้ข้อคิดสำคัญในเรื่องใดมากที่สุด
 ก. ความเมตตา
 ข. ความเพียรพยายาม
 ค. การบริจาคทาน
 ง. การอดทน
25. พระนางมัทรี เป็นแบบอย่างของผู้หญิงในด้านใด
 ก. มีความมานะอดทน
 ข. มีความเมตตากรุณา
 ค. มีความจงรักภักดีต่อสามี
 ง. มีความเยือกเย็น
26. มหาเวสสันดรชาดก กัณฑ์มัทรี มีที่มาจากอะไร
 ก. ร่ายยาวคำหลวงกลอนสวด
 ข. ร่ายยาวมหาเวสสันดรชาดก
 ค. ปัญญาสาตก
 ง. นิทานอีสป
27. จุดมุ่งหมายในการแต่งพระเวสสันดรคืออะไร
 ก. ใช้แสดงละครนอก
 ข. ใช้แสดงละครใน
 ค. ใช้ขับกล่อมประชาชน
 ง. ใช้เทศน์ให้ประชาชนฟัง
28. มหาเวสสันดรชาดก กัณฑ์มัทรี มีลักษณะดีที่สุดในข้อใด
 ก. บรรยายโวหารให้เห็นภาพ
 ข. ใช้พรรณนาโวหารได้อารมณ์ความรู้สึกเป็นอย่างดี
 ค. ใช้คำเลียนเสียงธรรมชาติให้เห็นภาพ
 ง. ใช้คำกล่าวเกินจริงให้เห็นภาพ
29. ตอนใดไม่ได้อยู่ในมหาเวสสันดรชาดก
 ก. นิทานเวตาล
 ข. ชูชก
 ค. กุมาร
 ง. สักบรรพ
30. พระเวสสันดรประทานช้างคู่บ้านคู่เมือง ชื่อว่าอะไร
 ก. ก้านกล้วย
 ข. ปัจจัยคชสาร
 ค. ปัจจัยนาเคนทร์
 ง. ปัจจัยนาคี
31. พระมหาชนก เป็นการบำเพ็ญบารมีประเภทใด
 ก. ทานบารมี
 ข. วิริยบารมี
 ค. เมตตาบารมี
 ง. สัจบารมี
32. คาลาพัน มีความหมายตรงกับข้อใด
 ก. เทศน์กัณฑ์กุมาร
 ข. เทศน์กัณฑ์มัทรี
 ค. เทศน์มหาชาติ
 ง. เทศน์กัณฑ์ฉกษัตริย์
33. พระเวสสันดร "กัณฑ์มัทรี" เป็นกัณฑ์ที่เท่าไรในมหาเวสสันดรชาดก
 ก. 3
 ข. 5
 ค. 7
 ง. 9
34. เหตุผลที่ทำให้ชูชกต้องดั้นด้นเดินทางไปเขาวงกตเพื่อขอขาสี กัณหาจากพระเวสสันดรมาเป็นคนรับใช้คือข้อใด
 ก. มินิสัยซื่อ
 ข. ถูกนางอมิตตดาญงให้ไปขอ
 ค. ต้องการล่องใจพระเวสสันดร
 ง. ทำตามคำสั่งของพระเจ้ากาสิงครรัฐ

35. พระอินทร์ส่งเทพบริวาร 3 องค์ มาขวางทางเพื่อให้พระเวสสันดรได้บำเพ็ญทานบารมี คือ สัตว์ 3 ชนิด ยกเว้นข้อใด

- ก. ราชสีห์ ข. คชสาร ค. เสือโคร่ง ง. เสือเหลือง

36. ร่ายยาวมหาเวสสันดรชาดก กัณท์มัทรี ให้ข้อคิดแก่ผู้อ่านตามข้อใด

- ก. ลูกที่ต้องเคียดแค้นการตัดสินใจของพ่อแม่
ข. ควรที่จะเป็นผู้ให้มากกว่าผู้รับ
ค. ความสัมพันธ์อันสามัคคีภรรยานำมาซึ่งความทุกข์
ง. ไม่มีความรักใดยิ่งใหญ่เท่ารักของพ่อแม่

37. ข้อใด ไม่ใช่ ลักษณะของมหาชาติ

- ก. บำเพ็ญบารมีครบทั้งสิบประการ ข. เป็นพระชาติสุดท้ายของพระโพธิสัตว์
ค. บำเพ็ญทานบารมีอันยิ่งใหญ่ ง. เผยแผ่พระศาสนาทั่วโลก

38. ปัจจุบันมีการเทศน์พระเวสสันดร เรียกว่าอะไร

- ก. มหาชาติคำหลวง ข. เทศน์ 13 กัณท์
ค. เทศน์มหาชาติ ง. เทศน์ยาว

39. สัตว์ชนิดใดไม่อยู่ในการแปลงกายในตอนที่พระนางมัทรีจะกลับจากป่า

- ก. เสือโคร่ง ข. ราชสีห์ ค. อาชาไนย ง. เสือเหลือง

40. ข้อใด ไม่มี การเล่นเสียงสัมผัสพยัญชนะ

- ก. สะดุ้งพระทัยไหวหวาดระหิววิ่งเข้าข้างทาง
ข. ทุกห่วงธารละหวนหินเหวหุบห้องคูหาवास
ค. โอ เหตุไฉนเหงาเจียบเมื่อยามนี้
ง. ก็กลายกลับเป็นดอกดวงเตยรดาชอนาณเนตร

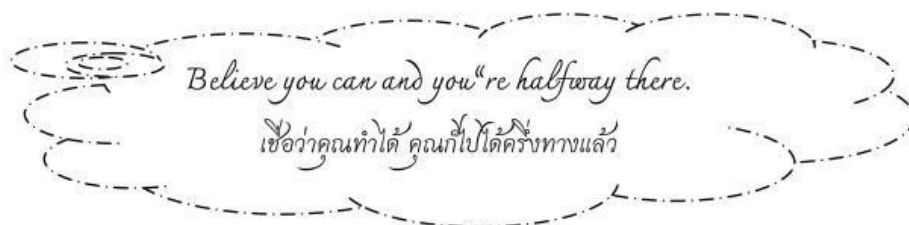
41. คำที่ขีดเส้นใต้หมายถึงตัวละครตัวใด "เจ้าเคยวิ่งระรี่เรียงเคียงแข้งกันมาคอยรับพระมารดา...จะอ่อนวอนให้ว่าจะเสวยนม"

- ก. พระกัณหา ข. พระชาลี ค. กัณหาชาลี ง. พระกัณหาชาลี

42. คำที่ขีดเส้นใต้หมายถึงตัวละครตัวใด

"สมเด็จพระราชสมภาร เมื่อได้สดับสารพระมัทรีเธอแสนวิโยคโศกาลัยสุดกำลัง"

- ก. สุนทรภู่ ข. พระเวสสันดร
ค. เจ้าพระยาพระคลัง(หน) ง. นางมัทรี





ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 5 ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2566

ชื่อ - สกุล ชั้น ม. 5/..... เลขที่

ตอนที่ 1 แบบปรนัยให้นักเรียนกาเครื่องหมาย x ลงบนกระดาษคำตอบของแต่ละข้อ (21 คะแนน)

ข้อ	ตัวเลือก				ข้อ	ตัวเลือก				ข้อ	ตัวเลือก				ข้อ	ตัวเลือก			
	ก	ข	ค	ง		ก	ข	ค	ง		ก	ข	ค	ง		ก	ข	ค	ง
1.					11.					21.					31.				
2.					12.					22.					32.				
3.					13.					23.					33.				
4.					14.					24.					34.				
5.					15.					25.					35.				
6.					16.					26.					36.				
7.					17.					27.					37.				
8.					18.					28.					38.				
9.					19.					29.					39.				
10.					20.					30.					40.				
															41.				
															42.				

ตอนที่ 2 อดันย (6 คะแนน)

ตัวชี้วัด ท5.1 ม.4-6/1 วิเคราะห์และวิจารณ์วรรณคดีและวรรณกรรมตามหลักการวิจารณ์เบื้องต้น

คำชี้แจง ให้นักเรียนตอบคำถามต่อไปนี้ให้ถูกต้อง (9คะแนน)

ร่ายยาว	5	นั่นแล แล้วแล	ผู้ที่เกิดมาสิบชาติ	ผนวบอภพพรช	เวสสันดรชาดก
เจ้าพระยาพระคลัง(หน)		การมีคาถาขึ้นต้น		ใช้สำหรับเทศนาให้กับพทศานิกชน	

1. ผู้แต่ง
2. ลักษณะคำประพันธ์
3. ร่ายยาวส่วนใหญ่นิยมแต่ง วรรคขึ้นไป
4. นิยมใช้คำสร้อย เช่น ซึ่งคำสร้อยนี้จะมียกได้หรือไม่ยกก็ได้
5. จุดเด่นของร่ายยาวมหาเวสสันดรชาดก
6. ทศชาติชาดก หมายถึง
7. ฝนที่มีสีแดงใสบริสุทธิ์ราวกับทับทิม ถ้าต้องการเปียก
ฝนจะเปียกเนื้อตัวตามปกติ แต่ถ้าไม่ต้องการเปียกฝน เม็ดฝนนั้นก็จะระเหยหายไปทันที
8. ชาติสุดท้ายของพระพุทธเจ้า
9. จุดประสงค์หลักในการแต่ง