โรงเรียนทุ่งมนวิทยาคาร ตำบลสมุด อำเภอปราสาท จังหวัดสุรินทร์

แบบทดสอบปลายภาค วิชาภาษาไทยพื้นฐาน รหัสวิชา ท23101

ภาคเรียนที่ 1 ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย คะแนนเต็ม 30 คะแนน เวลาสอบ 60 นาที

1. ให้นักเรียนเขียนชื่อ – สกุล ชั้น เลขที่ รหัสวิชาที่สอบและรายละเอียดของผู้เข้าสอบให้ถูกต้องครบถ้วน
2. แบบทดสอบฉบับนี้ มี 2 ตอน

   ตอนที่ 1 แบบปรนัย ชนิดเลือกตอบ 4 ตัวเลือก ให้นักเรียนเลือกคำตอบที่ถูกต้องที่สุดหรือเหมาะสมที่สุดเพียงคำตอบเดียว ตอบลงในกระดาษคำตอบ จำนวน 42 ข้อ (21 คะแนน)

   ตอนที่ 2 แบบอัตนัย จำนวน 18 ข้อ (9 คะแนน)
3. ในการตอบให้ใช้ปากกาน้ำเงิน X (กากบาท)ลงในกระดาษคำตอบ ข้อ ก-ข-ค-ง/1-2-3-4/a-b-c-d ให้เต็มช่องสี่เหลี่ยม ถ้าต้องการเปลี่ยนตัวเลือกให้ใช้ปากกาขีดฆ่าทับคำตอบเดิมสองเส้น แล้วจึงกากบาทตัวเลือกใหม่ ดังตัวอย่าง

ข้อ / ตัวเลือก	ก	ข	ค	ง
	1	2	3	4
1	X		=	

4. ห้ามขีดเขียน หรือกรอกข้อความอื่นใด นอกเหนือจากที่ระบุไว้ในกระดาษคำตอบ และแบบทดสอบ แล้วส่งคืนให้แก่กรรมการกำกับห้องสอบเมื่อหมดเวลาสอบ
5. ห้ามนำแบบทดสอบ และกระดาษคำตอบออกจากห้องสอบ

ลงชื่อ ผู้ออกข้อสอบ
(นางสาวเพฬิกา มีธรรม)
ครูผู้สอน

ลงชื่อ ผู้ตรวจทาน
(นายบุญยง สระอิงทอง)
หัวหน้ากลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ลงชื่อ ผู้ตรวจทาน
(นางสาวสุนันทา เชื่อมทอง)
หัวหน้างานวัดผลและประเมินผล

ลงชื่อ ผู้ตรวจทาน
(นางอัจฉราวดี บุญแสน)
หัวหน้ากลุ่มบริหารวิชาการ

ลงชื่อ ผู้อนุมัติ
(นายสิงห์ชัย พัฒนพิเชษฐพงศ์)
ผู้ช่วยผู้อำนวยการโรงเรียน กลุ่มบริหารวิชาการ
รักษาราชการแทน ผู้อำนวยการโรงเรียนทุ่งมนวิทยาคาร

LIVEWORKSHEETS

สาระที่ 4 : หลักการใช้ภาษา

มาตรฐาน ท 4.1 : เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

ตัวชี้วัด ท4.1 ม.3/1 จำแนกและใช้คำภาษาต่างประเทศที่ใช้ในภาษาไทย

ท4.1 ม.3/.2 คำที่มาจากภาษาต่างประเทศ

ตอนที่ 1 แบบปรนัย ให้นักเรียนเลือกคำตอบที่ถูกต้องที่สุดเพียงข้อเดียว

1. ข้อใด **ไม่ใช่** ลักษณะของภาษาบาลี

ก. ใช้ ฑ เช่น จุฑา กรีฑา ครุฑ

ข. ใช้ ส เช่น สาสนา ลิสสะ สันติ วิสาสะ สาลา สิริ สีสะ

ค. ใช้พยัญชนะสะกดและตัวตามตัวเดียวกัน เช่น ธัมม

ง. ใช้สระ อะ อา อิ อี อุ อู เอ โอ เช่น อริยะ สาระ อุตุ โมลี

2. คำในข้อใดเป็นคำยืมที่มาจากภาษาบาลีสันสกฤต

ก. กระบือ ข. เศรษฐี

ค. เทคโนโลยี ง. กำปั่น

3. ข้อใดเป็นลักษณะของภาษาเขมร

ก. ไม่มีหลักตัวสะกดตัวตาม ข. มีหลักตัวสะกดตัวตามที่แน่นอน

ค. มักสะกดด้วยพยัญชนะ จ ญ ร ล ส ง. มีการทับศัพท์ บัญญัติศัพท์ และแปลศัพท์

4. คำในข้อใดเป็นคำยืมที่มาจากภาษาเขมร

ก. เสวย ข. ก๋วยเตี๋ยว ค. ภรรยา ง. โควตา

5. ข้อใดคือหลักการสังเกตคำยืมที่มาจากภาษาจีน

ก. นำมาเป็นชื่ออาหารการกิน เช่น ก๋วยเตี๋ยว เต้าทึง แป๊ะซะ

ข. เป็นคำที่เกี่ยวกับการค้าและการจัดระบบทางการค้า เช่น เจ๋ง หุ้น ห้าง

ค. เป็นคำที่ใช้วรรณยุกต์ตรี จัตวา เป็นส่วนมาก เช่น ก๋วยจั๊บ กุ๊ย เก๊

ง. ถูกทุกข้อ

6. คำในข้อใดเป็นคำยืมที่มาจากภาษาจีนทุกคำ

ก. เก๊ก กง ภรรยา ข. จับฉ่าย ตะหลิว ก๋วยจั๊บ

ค. ตุ่น คลินิก ปาหนัน ง. น้อยหน่า ซ่าหริ่ม กัลปังหา

7. **“สมปองอยู่บ้านเล่นเกมและดูการ์ตูน”** จากข้อความดังกล่าวมีคำยืมที่มาจากภาษาอังกฤษกี่คำ

ก. 1 คำ ข. 2 คำ ค. 3 คำ ง. 4 คำ

8. คำในข้อใดเป็นคำยืมที่มาจากภาษาอังกฤษโดยใช้หลักการทับศัพท์

ก. สนุก ข. โทรศัพท์ ค. โลกาภิวัตน์ ง. กราฟ

9. คำในข้อใดเป็นคำยืมที่มาจากภาษาอังกฤษทุกคำ

ก. ปฏิรูป ปันหยี ประทัด ข. ฝรั่ง เกอิชา ปาทาน

ค. คลินิก โควตา เกม ง. กิโลกรัม สลาตัน กุญแจ

LIVEWORKSHEETS

10. วรรณคดีเรื่องอิเหนารับอิทธิพลมาจากภาษาใด

ก. เขมร ข. บาลีสันสกฤต

ค. ชวา – มลายู ง. อังกฤษ

11. เหตุใดจึงมีการยืมคำภาษาต่างประเทศมาใช้ในภาษาไทย

ก. เพราะมีการติดต่อระหว่างประเทศทั้งด้านการทูต การค้าขาย

ข. ภาษาต่างประเทศมีมากจึงต้องนำมาใช้ในประเทศไทยบ้าง

ค. เพราะต้องการให้ประเทศไทยทันสมัยมากขึ้น

ง. เพราะในปัจจุบันมีคนนิยมใช้กันมาก

12. ข้อใดกล่าวถึงข้อสังเกตลักษณะของคำที่มาจากภาษาเขมรได้ถูกต้อง

ก. เป็นคำที่สะกดตรงตามมาตรา

ข. มักใช้พยัญชนะ ศ ษ

ค. มีวรรณยุกต์หลากหลาย

ง. มักจะเป็นคำควบกล้ำ

13. ข้อใดเป็นคำที่มาจากภาษาเขมร

ก. สฤษฏ์ ข. ปวง ค. ถวาย ง. ชน

14. ข้อใดเป็นคำที่มาจาก**ภาษาจีนทุกคำ**

ก. โบตั๋น กุยช่าย เท็มปุระ ข. จับเลี้ยง ซาโยนาระ โหวงเฮ้ง

ค. ก๋วยเตี๋ยว โจ๊ก โอเลี้ยง ง. คะน้า ท้อ สีนามิ

15. “ก๋งของฉันชอบกิน แป๊ะซะ พะโล้ ก๋วยจั๊บ แต่ไม่ชอบกิน เต้าทึง เต้าหู้ เต้าส่วน” ชื่ออาหารที่กล่าวถึงมาจากภาษาใด

ก. ภาษาบาลี ข. ภาษาเขมร ค. ภาษาจีน ง. ภาษาญี่ปุ่น

16. บันดาลลงบันได บันทึกให้ดูจงดีรื่นเริงบันเทิงมี บันลือลั่นสนั่นดังคำว่า “บัน” ที่ปรากฏในบทร้อยกรองข้างต้น เป็นคำที่มาจากภาษาใด

ก. ไทยแท้ ข. ภาษาบาลี ค. ภาษาโปรตุเกส ง. ภาษาเขมร

16. คำว่า **“นีออน”** เป็นคำที่มาจากภาษาใด

ก. ภาษาญี่ปุ่น ข. ภาษาอังกฤษ ค. ภาษาเขมร ง. ภาษาจีน

17. สำนวนไทยในข้อใด**ไม่มี**คำยืมภาษาเขมร

ก. ไม่พ้นชวดฉลู ข. มาเหนือเมฆ

ค. โปรดสัตว์ได้บาป ง. ลูกหน้าปะจมูก

18. คำในข้อใดยืมมาจาก**ภาษาสันสกฤตทุกคำ**

ก. ศิษย์ พฤกษา เคราะห์ ข. กรีฑา อัชฌาสัย สมุทร

ค. กีฬา บรรทัด พรรณนา ง. พาณิชย์ มัธยมศึกษา ปราชญ์

LIVEWORKSHEETS

19. ข้อใดเป็นลักษณะของคำภาษาจีนที่ใช้ในภาษาไทย

ก. ส่วนใหญ่เป็นเสียงสามัญ

ข. ไม่มีตัวสะกดแต่นิยมผสมด้วยสระเสียงยาว

ค. พยัญชนะต้นเป็นอักษรกลางมากกว่าอักษรอื่น

ง. ส่วนใหญ่เป็นคำพยางค์เดียว ไทยนำมาสร้างคำใหม่เป็นคำประสม

20. ประโยคในข้อใด ไม่มี คำบาลีสันสกฤตอยู่เลย

ก. ถ้ำหลวงเขานางนอนมีฤษีอยู่ข้างใน

ข. ศาสตราจารย์ค้นพบสิ่งมีชีวิตใหม่

ค. โรงเรียนขายก๋วยเตี๋ยวถูกมาก

ง. เป็นนักเรียนควรมีวิทยา จรรยา ปัญญา

สาระที่ 5 : วรรณคดี และวรรณกรรม

มาตรฐาน ท 5.1 : เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิจารณ์วรรณคดี และวรรณกรรมไทยอย่างเห็นคุณค่า และนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

ตัวชี้วัด ท 5.1 ม.3/3 สรุปเนื้อหาวรรณคดี วรรณกรรมและวรรณกรรมท้องถิ่นในระดับที่ยากยิ่งขึ้น

21. “ผมจะพยายามหรือมีพยายามก็ไม่มีใครปรารถนาอินัง” คำว่า **อินัง** หมายถึงข้อใด

ก. เอื้อเฟื้อเผื่อแผ่

ข. เอาใจใส่เอาใจช่วยดูแลเหลียวแล

ค. ช่วยเหลือสนับสนุน

ง. เดือดร้อน ร้อนใจ

22. ข้อใด **ไม่ใช่** ผู้แต่งบทละครพูดเรื่อง เห็นแก่ลูก

ก. พระขรรค์เพชร

ข. พระมหาธีรราชเจ้า

ค. พระยาอุปกิตศิลปะสาร

ง. พระเจ้าอยู่หัว รัชกาลที่ ๖

23. ข้อใดมีความสำคัญที่สุดในบทละครพูด

ก. ฉาก ข. บทสนทนา ค. บทบรรยาย ง. ความสมจริง

24. ก่อนที่นายล้ำจะกลับไปได้มอบสิ่งใดให้กับพระยาภักดีนฤนาถเพื่อเป็นของรับไหว้ในวันแต่งงานของแม่ลออ

ก. สร้อย ข. แหวน ค. เงิน ง. ทอง

25. ข้อใด**ไม่ใช่**ลักษณะของบทละครพูด

ก. การสนทนาโต้ตอบของตัวละคร

ข. เป็นการแสดงที่จำลองชีวิตจริง

ค. สอดแทรกแนวคิดข้อคิด คติเตือนใจ

ง. มีบทร้อยกรองประกอบและการร่ายรำประกอบ

26. เมื่ออ่านบทละครพูดเรื่องเห็นแก่ลูกแล้ว สิ่งที่น่าประทับใจมากที่สุด คือข้อใด

ก. ความกตัญญูของลูก

ข. ความรักของหนุ่มสาว

ค. ความรักในครอบครัว

ง. ความรักของพ่อกับลูก

27. “แต่งกายจะค่อนข้างจะปอนปอนแต่ยังเห็นได้ว่าเคยเป็น**ผู้ดี**มาครั้งหนึ่งแล้ว” จากเรื่องคำว่า **ผู้ดี** น่าจะหมายถึงอะไร

ก. มารยาท ข. หน้าตา ค. บุคลิกภาพ ง. คำพูด

LIVEWORKSHEETS

28. อ้ายคำเป็นแบบอย่างที่ดีเด่นชัดในเรื่องใด

ก. มีความเสียสละ
ข. มีความกตัญญู
ค. มีความซื่อสัตย์
ง. ไม่ไว้ใจคนแปลกหน้า

นายล้ำ : ถึงการฉ้อโกงก็มีหลายชนิดหลายชั้นเหมือนกัน ถ้าไม่อย่างนั้น คุณเองจะได้มาลอยหน้าลอยตาเป็นพระยาอยู่หรือ ?
พระยาภักดี : ที่แกพูดเช่นนี้ ถ้าเป็นคนอื่นเขาคงหาว่าแกหมิ่นประมาทเขา แต่ฉันน่ะเป็นคนที่รู้จักแกมาช้านานแล้ว เพราะฉะนั้นพอจะให้อภัยได้
นายล้ำ : ผมเข้าใจดีแล้ว ถ้าการฉ้อโกงเล็กน้อยจึ่งจะมีโทษ โกงให้เป็นการใหญ่ไม่เป็นไร.

29. บทสนทนานี้ ผู้พูดกล่าวด้วยอารมณ์ใด

ก. เศร้า
ข. โกรธ
ค. สงสัย
ง. ประชดประชัน

30. อ้ายคำปฏิบัติต่อแขกของนายเหมาะสมหรือไม่เพราะเหตุใด

ก. เหมาะสม เพราะสุภาพและรักษาประโยชน์ของนาย
ข. เหมาะสม เพราะแสดงท่าทางให้แขกเห็นว่าไม่ไว้วางใจอย่างชัดเจน
ค. ไม่เหมาะสม เพราะแสดงความสุภาพอ่อนน้อมมากเกินไป
ง. ไม่เหมาะสม เพราะไม่ควรให้แขกเข้าบ้านเมื่อไม่น่าไว้ใจตัว ผมเป็นเสมือนอา

31. "แกจะมาให้แม่ลออเป็นหมาหัวเน่าหรือ" **หมาหันเน่า** มีความหมายว่าอย่างไร

ก. บุคคลที่มีนิสัยไม่ดี
ข. บุคคลที่สังคมรังเกียจ
ค. บุคคลที่รูปร่างอัปลักษณ์
ง. บุคคลที่ไม่มีคุณลักษณะของกุลสตรี

32. นายล้ำมาหาแม่ลออด้วยเจตนาใด

ก. อยากเห็นหน้าลูกเพราะจากกันมานาน
ข. อยากมาอวยพรในวันแต่งงานของลูก
ค. อยากให้ลูกเลี้ยงตัวเองซึ่งกำลังตกยาก
ง. อยากมารับลูกไปอยู่ด้วยเพราะลูกโตเป็นสาวแล้ว

33. นิสัยข้อใดของแม่ลออที่นักเรียนสามารถนำมาเป็นแบบอย่างในชีวิตได้

ก. การมีปิยวาจา
ข. การมีน้ำใจต่อผู้อื่น
ค. การเคารพนับถือผู้ใหญ่
ง. การกตัญญูต่อผู้มีพระคุณ

34. ข้อใดคือนิสัยของอ้ายคำ

ก. จงรักภักดีต่อเจ้านาย
ข. รักษาผลประโยชน์ของตนเอง
ค. อยากรู้อยากเห็นเรื่องคนอื่น
ง. ไม่ไว้วางใจคนแปลกหน้า

LIVEWORKSHEETS

35. ข้อใดแสดงให้เห็นถึงความเป็นอยู่แบบไทยที่ปรากฏในเรื่อง เห็นแก่ลูก เด่นชัดที่สุด

ก. จัดพิธีแต่งงาน

ข. ต้อนรับผู้มาเยือน

ค. การแบ่งชนชั้นในสังคม

ง. การเคารพนับถือผู้อาวุโส

36. เมื่อนายล้ำมาพบพระยาภักดีในตอนแรกนั้น ได้แสดงสัจธรรมของมนุษย์ข้อใดมากที่สุด

ก. ความเห็นแก่ตัว ข. ความพยาบาท

ค. ความโกรธเคือง ง. ความรักตัวไม่กลัวใคร

37. แต่งกายค่อนข้างจะ**ปอนๆ** คำว่า **ปอนๆ** หมายความว่าอย่างไร

ก. มีลักษณะประหนึ่งว่าขัดสน ข. ของเลว ๆ

ค. ของราคาแพง ง. ชุดข้าราชการ

38. "หล่อนได้เขียนรูปพ่อของหล่อนขึ้นในใจเป็นคนดีไม่มีที่ติ" คำที่ขีดเส้นใต้ตรงกับข้อใด

ก. จับต้นชนปลาย ข. จัดการ ค. จินตนาการ ง. จิตใต้สำนึก

39. ข้อใดกล่าว**<u>ไม่ถูกต้อง</u>**เกี่ยวเรื่องเห็นแก่ลูก

ก. นายล้ำเป็นคนไม่มีเหตุผลและดื้อรั้น

ข. พระยาระยาภักดีนฤนาถเคยชอบพอแม่นวล

ค. นายล้ำมอบรูปถ่ายแม่นวลให้กับพระยาภักดีเพื่อมอบให้แม่ลออ

ง. นายล้ำปฏิเสธการรับเงินจากพระยาภักดีเพราะต้องการไปอยู่กับลูก

40. จากบทละครพูดเรื่องเห็นแก่ลูก การที่นายล้ำยอมกลับคืนโดยไม่เปิดเผยให้แม่ลอออรู้ เพราะสาเหตุใดเป็นสำคัญ

ก. เพื่อพิสูจน์ความเป็นชายชาตรี ข. เพื่อให้แม่ลอออมีชีวิตที่สุขสบาย

ค. เพื่อแสดงว่าตนมีศักดิ์ศรี ง. เพื่อเอาชนะคำสบประมาทของพระยาภักดี

41. ข้อใด**<u>ไม่ใช่</u>**ลักษณะของเรื่องเห็นแก่ลูก

ก. กำหนดตัวละครอย่างเหมาะสม ข. บอกส่วนประกอบของฉากไว้อย่างเหมาะสม

ค. จะบอกเพลงประกอบฉากฉากอย่างชัดเจน ง. มีการอธิบายลักษณะตัวละครชัดเจน

42. เพราะเหตุใดพระยาภักดีนฤนาถจึงให้เงินนายล้ำและขอร้องแกมบังคับให้รีบหนีไป

ก. ตอบแทนที่สำนักตัวได้ ข. ให้ไปตั้งตัวใหม่

ค. ตอบแทนนายล้ำที่ยกแม่ลอออให้ ง. ให้เป็นสินน้ำใจในฐานะเพื่อนเก่า

The journey of a thousand miles begins with one step.
การเดินทางนับพันไมล์ เริ่มต้นได้ด้วยก้าวเดียวเสมอ

LIVEWORKSHEETS

กระดาษคำตอบกลางภาค วิชาภาษาไทยพื้นฐาน (ท23101)

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2565

ชื่อ - สกุล ..... ชั้น ม. 3/..... เลขที่ .....

ตอนที่ 1 แบบปรนัย ให้นักเรียนกาเครื่องหมาย x ลงบนกระดาษคำตอบของแต่ละข้อ (14 คะแนน)

ข้อ	ตัวเลือก				ข้อ	ตัวเลือก				ข้อ	ตัวเลือก				ข้อ	ตัวเลือก			
	ก	ข	ค	ง		ก	ข	ค	ง		ก	ข	ค	ง		ก	ข	ค	ง
1.					11.					21.					31.				
2.					12.					22.					32.				
3.					13.					23.					33.				
4.					14.					24.					34.				
5.					15.					25.					35.				
6.					16.					26.					36.				
7.					17.					27.					37.				
8.					18.					28.					38.				
9.					19.					29.					39.				
10.					20.					30.					40.				
															41.				
															42.				

ตอนที่ 2 อัตนัย (9 คะแนน) **<u>คำชี้แจง</u>** ให้นักเรียนนำคำที่อยู่ในกรอบมาเติมในช่องว่างให้ถูกต้อง

<u>ตัวชี้วัด</u> ท4.1 ม.3/1 จำแนกและใช้คำภาษาต่างประเทศที่ใช้ในภาษาไทย

แท็กซี่	ทัพพี	กีฬา	อาม่า	เทนนิส
วาฬ	ภิกษุ	เฟรนฟราย	เกษียณ	เก้าอี้
ครรภ์	บะหมี่	มัจฉา	ก๋วยเตี๋ยว	
พิซซ่า	สวรรค์	ปาท่องโก๋	โปรตีน	

อังกฤษ	จีน	บาลี	สันสกฤต

LIVEWORKSHEETS