



SUMATIF TENGAH SEMETER (STS) GANJIL
SMP KATOLIK "ST. YUSTINUS DE YACOBIS"
TAHUN AJARAN 2023 - 2024



Nama :	
Kelas :	

Pilihlah salah satu jawaban pada huruf a, b, c, atau d.

- Hutan tropis di Indonesia menyimpan kekayaan alam berupa ... yang melimpah.
 - Kayu
 - Bambu
 - Rotan
 - Tempurung kelapa
- Penghasil rotan di Indonesia terletak di Pulau....
 - Jawa, Sumatera, Bali, dan Papua
 - Jawa, Lombok, Flores, dan Sumbawa
 - Halmahera, Madura, Biak, dan Flores
 - Kalimantan, Sulawesi, Sumatera, dan Papua
- Teknik konstruksi (constructing) merupakan teknik yang digunakan dalam proses pembuatan kerajinan dari bahan....
 - Tempurung kelapa
 - Bambu
 - Ranting kayu
 - Rotan
- Cirebon, Jawa Barat, merupakan daerah sentra industri... terbesar di Indonesia.
 - Kerajinan dan mebel rotan.
 - Kerajinan anyaman dan bambu
 - Kerajinan ranting kayu dan rotan
 - Kerajinan tempurung kelapa dan mebel kayu
- Teknik pembuatan kerajinan yang dilakukan melalui proses mengambil bagian-bagian dari bahan yang tidak diperlukan pada material yang dipahat disebut teknik....
 - Constructing
 - Carving
 - Cetak
 - Pudar
- Jenis kayu yang mudah dibentuk dan sifatnya kuat serta tahan lama adalah kayu
 - Jati
 - Sengon
 - Mahoni
 - Kembang

7. Memiliki karakter tekstur yang alami, berwarna kecokelatan, kuat, ciri-ciri
- Tempurung kelapa
 - Ranting kayu
 - Rotan
 - Bambu
8. Berikut yang bukan termasuk fungsi pengemasan untuk kerajinan bahan kayu, bambu, rotan, dan tempurung kelapa adalah
- Produk terhindar dari goresan yang dapat melukai permukaan
 - Produk menjadi kelihatan menjadi lebih estetik dan tahan lama
 - Kemasan dapat meningkatkan nilai citra sebuah produk
 - Produk akan sangat sulit untuk diekspor keluar negeri
9. Pengertian teknik constructing adalah proses.
- Menempel dua permukaan menjadi satu kesatuan bidang
 - Membuat hiasan kaligrafi dalam kuningan
 - Mengambil bagian-bagian dari bahan yang tidak diperlukan agar tercipta bentuk yang diinginkan
 - Menggabungkan satu bahan dengan bahan lainnya agar menjadi satu kesatuan yang lebih kuat dan bernilai estetik
10. Berikut yang bukan bahan dan peralatan utama yang dibutuhkan dalam membuat kerajinan dengan menggunakan bahan kayu adalah
- Gergaji mesin
 - Gunting
 - Kuas
 - Bor
11. Berikut yang tidak termasuk sifat bahan alam adalah bersifat ...
- Fisik
 - Mekanik
 - Kimia
 - Artistik
12. Sifat fisik bahan alam kayu yang berbeda dari bahan lainnya adalah
- Kekuatan lengkung
 - Daya tarik
 - Keawetan
 - Geser
13. Bahan alam yang memiliki karakteristik lengkung yang cocok digunakan untuk membuat produk mebel adalah ..
- Tempurung kelapa
 - Bambu
 - Rotan
 - Kayu

14. Berikut yang tidak termasuk tahapan memproduksi kerajinan dari bahan kayu, bambu, rotan, dan tempurung kelapa adalah

- | | |
|---------------------|--------------|
| a. Pembuatan desain | c. Produksi |
| b. Distribusi | d. Finishing |

15. Berikut yang tidak termasuk dalam tahapan pembuatan desain adalah

- | | |
|--------------------------|------------------------|
| a. Penyempurnaan gagasan | c. Teknik carving |
| b. Pencarian gagasan | d. Aktualisasi gagasan |

16. Pembentukan sketsa produk harus mempertimbangkan

- | | |
|-------------------------------|---|
| a. Keinginan pasar | c. Produksi kerajinan yang modern |
| b. Keinginan pendesain produk | d. Ketersediaan bahan, alat, dan teknik yang akan digunakan |

17. Penyempurnaan produk dapat dilakukan dengan cara ...

- | | |
|------------------|---------------------|
| a. Pengampelasan | c. Penyerutan |
| b. Pemahatan | d. Pemberian pernis |

18. Miniatur air terjun merupakan salah satu contoh ..

- | | |
|--------------------------------------|-----------------------|
| a. Kerajinan kontemporer atau modern | c. Dekorasi eksterior |
| b. Kerajinan anyaman | d. Dekorasi interior |

19. Bahan alami yang digunakan untuk membuat lampu hias adalah

- | | |
|-----------------|---------------------|
| a. Kain perca | c. Kertas karton |
| b. Kertas koran | d. Tempurung kelapa |

20. Kerajinan lampu hias dari tempurung kelapa menghasilkan... bagi pengrajin.

- | | |
|----------------|-------------------|
| a. Nilai guna | c. Keuntungan |
| b. Nilai indah | d. Nilai artistik |

21. Bahan alam untuk membuat suatu kerajinan dapat berupa...

22. Tahapan memproduksi suatu kerajinan...

23. PASANGKANLAH HASIL KARYA TERSEBUT DENGAN BAHAN YANG SESUAI



BAMBU

ROTAN

KAYU

TEMPURUNG KELAPA

24. Berilah tanda centang (v) pada kolom yang sesuai dengan pernyataannya.

No.	Pernyataan	Sesuai	Tidak Sesuai
1.	Pengolahan bahan untuk dibuat kerajinan harus memperhatikan karakteristik bahan agar menghasilkan produk yang baik, efisien, dan berkualitas.		
2.	Distribusi termasuk tahapan memproduksi kerajinan.		
3.	Kerajinan lampu hias dari tempurung kelapa menghasilkan keuntungan bagi pengrajin.		
4.	Bahan alam dapat berupa kayu, bambu, rotan, tempurung kelapa, dan plastik.		

Stimulus

Setiap bahan kerajinan memiliki keunikan tersendiri. Bahan kayu memiliki keunikan tekstur urat/serat kayu yang sangat unik dan tidak dapat ditemui pada bahan lainnya. Urat kayu ini yang menjadi penilaian tersendiri mengapa orang masih tetap mempertahankan kayu sebagai produk kerajinan dengan berbagai olahan bentuk baik sebagai karya fungsi pakai maupun fungsi hias. Demikian juga dengan bahan yang lainnya memiliki keunikan dimana setiap orang memiliki sudut pandang masing-masing. Bagi masyarakat Indonesia produk kerajinan kayu sudah lama ditekuni.



25. Berilah tanda centang (✓) pada kolom benar atau salah untuk setiap pernyataan.

Pernyataan	Benar	Salah
Kerajinan dari bahan keras kayu hanya memiliki fungsi pakai		
Teknik yang dapat diterapkan pada kerajinan kayu adalah teknik bubut, ukir dan pahat		
Pak Amir membuat lukisan pada kayu dengan teknik Patri		
Alat-alat yang digunakan untuk membuat kerajinan dari bahan kayu adalah alat potong gergaji, alat ukir pulpen ukir, alat ukur meter gulung		

26. Fungsi produk kerajinan bahan keras dapat dibedakan menjadi dua yaitu, sebagaibenda pakai dan sebagai benda hias.

- A. Sebagai Benda Pakai Sebagai benda pakai, kerajinan digunakan untuk keperluan praktis, diantaranya tempat makanan, sayuran, buah-buahan, kemasan, minuman, pelengkap upacara, aksesoris busana dan yang lainnya. Sebagai benda pakai, produk karya kerajinan harus memiliki nilai ergonomis dan estetis agar pemakai merasa nyaman dan senang.
- B. Sebagai Benda Hias Karya kerajinan sebagai benda hias meliputi segala bentuk kerajinan yang dibuat dengan tujuan untuk dipajang atau digunakan sebagai hiasan atau elemen estetis. Jenis kerajinan ini lebih menonjolkan aspek keindahan daripada aspek kegunaan. Syarat kerajinan sebagai benda hias harus memiliki nilai estetika atau keindahan.

Berilah tanda centang (✓) pada kolom benar atau salah untuk setiap pernyataan.

Pernyataan	Benar	Salah
Prinsip dalam pembuatan kerajinan keras bahan alami dan buatan adalah keunikan bahan kerajinan, keragaman muatan nilai dalam produk kerajinan, aspek rancangan dalam produk kerajinan.		
Nilai kenyamanan, kemanan, kesesuaian dan praktis termasuk dalam faktor Ergonomis.		
Yang termasuk dalam bahan keras alam adalah kayu, bambu dan batu		

27. Berilah tanda Centang (✓) pada kolom sesuai dengan jenis dan fungsi Bahan Keras dibawah ini!

No	Gambar Kerajinan	Jenis Bahan Alami		Jenis Bahan Buatan	
		Alami	Buatan	Benda Hias	Benda Pakai
1.					
2.					
3.					

4.					
5.					
6.					

28. Rumah adat di berbagai wilayah Indonesia memiliki beberapa keunikan terutama pada bahan bangunan kayu sehingga tidak dicat hanya divernis karena Bahan kayu memiliki tekstur urat atau serat kayu yang sangat unik dan tidak mudah memuai karena perubahan suhu, bahan kayu tersebut biasanya ditemui pada kayu

29. Berdasarkan bahan-bahan kerajinan berikut Kelompok bahan keras alami untuk membuat kerajinan adalah.... ***Pililah jawaban lebih dari satu yang sesuai dengan bahan-bahan tersebut!***

☐	Rotan
☐	Bambu
☐	Kaca
☐	Perunggu
☐	Alumunium
☐	Kayu Jati

30. Urutan yang benar dalam pembuatan kerajinan bahan keras alami anyaman rotan adalah....

Pembuatan kerangka

(1)

Pengecatan

(2)

Finishing

(3)

Pengenyaman

(4)

RAKARUA